



老人的修表情缘

文/本报记者 蓝娜娜 片/本报记者 张晓鹏

①修手表时,听表针的走动声很重要。

②修表的工具多达数十种。

③无论多古老的手表,经过刘作芳的手后都能恢复走动。

④为避免修表手艺失传,刘作芳将手艺传给了两个儿子。

⑤继承刘作芳修表手艺的小儿子也开了一家修表店。



无论多老的钟表,到他手里都能让时间重新“流动”,找不到表的配件,他就自己做,在青岛已经很难找到这样的修表人了。今年82岁的刘作芳老人,虽然头发花白但耳聪目明,他大半生的时间修复“时间”,也与修表结下一生情缘。

刘作芳15岁时刚结婚几天就离家拜师学艺,经过4年的学徒生涯,在19岁出师,开起了一家修表店,23岁时进入青岛钟表修配四厂担任一名修表工人,59岁退休后再开修表店,持续至今。

在李沧区升平路8号14号楼3单元101户的修表店里,刘作芳老人坐在大厅角落的一张工作桌旁修手表,台灯、扳手、酒精灯、镊子、放大镜等物件散放在桌上。虽然手表的零部件有的小到只能用镊子才能夹起,但刘作芳老人的动作没有任何抖动,精准平稳的手法很难让人相信他已经82岁了。

“现在很多有老表的人都会找我修表,找不到原配件,我就自己做。”刘作芳老人说,修了60多年的表,差不多任何一种机械表都难不倒他,不仅本地居民拿着各种年代的表找他维修,就连不少外地人也慕名请他修表。

如今,修表是刘作芳老人的一种乐趣,一天没摸修表工具,他就会感到不自在。眼瞅着能修理老表的人越来越少,为了避免手艺失传,他将手艺传给了两个儿子,如今小儿子也干起了修表生意。



⑥戴上放大镜,仔细观察手表细小的零部件。

⑦刘作芳虽已年迈,手上的动作仍很精准。

⑧修了一辈子表,刘作芳双手布满老茧。