

栏目寄语:

夜听窗外雨打芭蕉,油灯燃尽岁月斑驳。一座城市像一个人。
是灯红酒绿的张扬还是独守寂寥的淡然?一座城市有一座城市的性格,它像一杯醇酒,需要慢慢品味。无论是生于斯长于斯的本地人,还是客居异乡的漂流族,无不在创造这座城市的时候被这座城市的气息感染着。
文化是一种力量,也是一座城市的脊梁。当繁华褪尽,人们还能在热闹过后找到精神归属,这是一座幸运的城市,也是一座城市的幸运。
本报特推出“文化寻踪”栏目,深度挖掘和剖析滨州这座城市的点点滴滴,将这座城市鲜为人知的一面翔实而优雅地展现在您的眼前。

旧时高大宽广古城墙
只剩两处断壁残垣

近日,记者来到惠民县武定府旧城北部的古城遗址——惠民县宋代古城墙,打算一览其历史风貌。

在惠民县城的东南方,记者首先看到了重修并保护得非常完整的宋城·魁星阁。宋城,是指宋朝所建之城;魁星阁,是指在宋城上所建之阁。魁星阁,原名聚奎楼,始建于宋大中祥符八年,旧址在现在的惠民县委东,后来移建于城东南角。围绕魁星阁周边是一个转盘,每天车来车往。魁星阁的雄壮高大,有种让人肃然起敬的感觉,临近它则能深切感触到无情的历史岁月遗留下的痕迹。当记者想登上魁星阁时,看到在通往顶层的阶梯上安上了门,为了不破坏古迹,只好作罢。

随后,记者联系到惠民县宣传部新闻科赵科长才得知古城墙具体的位置。沿魁星阁驱车继续向北行驶5分钟,记者一行终于来到惠民县宋古城墙仅存的东北角遗址。

“千年古城墙历经宋元明清多个王朝,数知州、金事、知府十四次重修加固,铁壁银楼,城坚隍阔,雄踞津门之南,鲁北之首。清末民国多年失修,虽千疮百孔,雄风尚在,古韵犹存。”这是古城墙遗址公园门口古城墙简介中的一句话。赵科长向记者介绍,文革时期,古城城墙、“海子”大都夷为平地。惠民城内有很多的小湖泊,共72个,当地人称“海子”。

昔日的古城墙高10米,顶宽13米,底宽26米,周长12里。城外护城河绕城一周,河宽30米,水深10.8米,全长17里,形成天然屏障。而如今,城墙早已破落不堪,古城墙外围墙体高约1米,长约20米,原本能同时容纳6辆大马车并排通行的墙体由于下雨的冲刷、风化严重,已经坍塌得非常厉害。

“下一步,打算在墙体表面弄上更多的植被以保护并减少冲刷影响,位于东边的古城墙遗址规划是建古城公园,但是总体上保持原貌,城墙部分段落恢复起来供游人观赏,两边建高架桥供游人登高观赏。”赵科长说,2009年就不允许市民直接登上城墙了,而四边的古城墙遗址是请上海的专家过来规划设计的,是建护城

惠民宋代城墙历经风霜
如今遗址公园风景宜人

文/片 本报见习记者 牟冲 霍秋萍 通讯员 赵秀峰 孟书军

沧海桑田,无情的历史岁月带走了武定府昔日的盛景,只留下这些默默无语的断壁残垣,向我们讲述当年这里如何“规模之宏大,殿宇之华丽”。目前,惠民宋代古城墙仅存城东北角、西北角两段残垣,还有城东南角重新修建的魁星阁。然而,幸运的是,经惠民相关部门的努力保护,将古城墙纳入古城遗址公园内,既有效保护了文物,又形成了一处优美的城市景观。

河湿地,现在只有古城墙的东北角和西北角能登上去。

记者一行人登上了已经破败不堪的古城墙东北角,上面布满了杂草,在下面看着不高,但是很陡很险,爬到顶用了近5分钟的时间。站到古城墙上,有种居高临下的感觉,仿佛感受到了当时建古城墙的艰辛。

牛保奉诏督修棣州城
为建城墙积劳成疾

北宋时期,惠民县是边疆重镇,战略位置险要,为加强对北方的控制,抵御外侵,崇宁元年(1102年)开始,工部尚书牛保奉诏督修棣州城。此工程浩瀚,防守坚固,历时9年竣工。为建设棣州城墙,牛保积劳成疾,在此地病故,当地群众在城西20里选址建冢,以示纪念,就是现在位于惠民县石庙镇的牛保冢遗址。

在石庙镇政府工作人员董先生的带领下,记者来到了位于惠民县城西南方石庙镇的牛保冢遗址,它的北面是牛保囤村。通过一片麦地,记者远远地就看到了像一座小山似的圆形土堆。

“那就是牛保冢了,占地约8亩,这里在建国前一直有人看管,后来老人去世就再也没人管了。”董先生向记者介绍。在通往遗址的道路上,记者看到有很多扔的祭祀用品,原来每年农历正月十六和九月初九,这里都会有香火盛会,仅一天就会有三万多人前

来参加祭拜。

记者一行人终于来到牛保冢遗址所在的地方,道路崎岖不平。在遗址的中央,记者偶然间发现了两个被挖过的洞。根据董主任的判断,这是盗洞,其中一个深度大约2米,很清晰地能看到小洞里面的东西,但是另外一个洞,石板盖在上边还露着一点洞口,一眼望去完全是漆黑的,深度至少有10米,洞口是长方形的。

纳入古城遗址公园
古城墙得到有效保护

一方水土养一方人,惠民人的生活与古城墙早已融合在了一起,这里每天都有许多赏景、垂钓的人,享受着自己生活的同时,也在品味着千年的城墙。

经采访了解,近几年来,惠民县文物部门针对一些保护级别、文物本体价值较高的保护单位采取了必要的保护措施。惠民县党史委副主任孟先生告诉记者,对于文化古迹,首先是保护,在保护中开发,制定一系列的政策、规章制度,惠民县古城墙便是其中一例。

惠民县文物部门申请县财政拨付资金对省级文物保护单位宋代古城墙进行了保护,并大力整治周边环境,将其纳入古城遗址公园内,既有效保护了文物,又形成了一处优美的城市景观。



在惠民县城的东南方,宋城·魁星阁高大而雄伟。



位于惠民县石庙镇的牛保冢遗址。



站在古城墙的东北角放眼望去,感觉依旧非常壮观。