

颁奖典礼上,本报张刚大篷车再向鹿海斌的“新农村图书馆”捐赠2000册图书。本报记者 王媛 摄

给鹿海斌的颁奖词

“不去济南挣大钱,不在家里捞小钱”,他为新农村建了一个“新家园”。留守的儿童、退休的老人,新“家”让乡亲精神富有。送人玫瑰,手有余香,他让书香飘乡村,他让知识留田间。



他想要让民间公益之花开遍菏泽

自办公益图书馆,鹿海斌当选“感动山东十大凡人善举”人物,成“感动中国”候选人

本报济南12月9日讯(记者梁斌) 回乡自办图书馆的80后大学生鹿海斌当选“感动山东十大凡人善举”人物,9日上午,他在济南接受颁奖。颁奖活动中,本报张刚大篷车向他的“新农村图书馆”再捐图书2000册,徐本禹、许振超等嘉宾肯定了鹿海斌的做法,深受鼓舞的鹿海斌萌生要让这样的图书馆在鲁西南遍地开花的想法。

鹿海斌是巨野县龙堭镇鹿楼村人。怀着让农村留守儿童校外时间有书看的想法,去年他放弃在济南的工作,回到村里开办公益图书馆,并通过朋友及网络渠道募集图书,让四里八乡的孩子免费借阅。

本报今年6月4日以《80后大学生回乡自办图书馆》为题率先报道了鹿海斌的事迹。此后,被鹿海斌的想法和勇气感

染,来自全国各地的朋友都到这里捐书。现在,他的图书馆共有图书8000余册,其中,不重复的图书就达5000册,吸引了附近20多个村的孩子前来借阅,成为名副其实的“新农村图书馆”。

在他的影响下,原本不经常开放的附近中学及小学图书馆,也定期让孩子们借书。不仅如此,鹿海斌的图书馆还

到了复制。他的志同道合者,巨野一中的王中银老师也在家乡巨野县万丰镇马寺村开设了新农村图书馆的第一家“分店”。

在由省委宣传部、省文明办指导,本报与央视《感动中国》主办的“感动山东十大凡人善举”评选活动中,鹿海斌的事迹感动了评选专家和投票网友,鹿海斌顺利当选“感动

山东十大凡人善举”人物。

颁奖活动中,本报张刚大篷车继今年6月捐赠500册图书后,宣布再向鹿海斌捐赠2000册图书。全国劳动模范许振超,2004年“感动中国”人物徐本禹鼓励鹿海斌坚持下去,做得更好。“我有一个梦想,让‘新农村图书馆’在鲁西南遍地开花。”鹿海斌说,他希望更多的志同道合者加入进来。

对话鹿海斌

“做公益也需要考虑成本”

鹿海斌的“新农村图书馆”属于民间公益图书馆,自诞生之初,就遭到不少人的质疑——图书馆靠什么来补济花销,“馆长”鹿海斌靠什么谋生,图书怎样更新,谁来监控运行质量?

面对这些问题,鹿海斌在长达一年的探索中基本摸索出了门道。图书馆运行的水电费等花销,靠图书馆附带的超市补济。其运行思路是,征集无薪志愿者,在志愿者提供的图书馆场地里,附带地建一个小超市,经营面包、饮料、学习用品等不影响孩子们成长的物品。靠小超市每

天赚来的几十元钱,补济图书馆的花费。

“刚开始总觉得做公益不该和开小超市混在一起,后来想通了,公益也需要成本,卖点小东西不违背公益的初衷。”鹿海斌说,他最近注意到,厦门大学南强乡村学社在几年前也开始探索类似的模式。不同的是,厦门大学学生是在学校开办爱心超市,为乡村图书馆运营夯实经济基础。

至于鹿海斌的谋生问题,一直是人们关注的热点,对这鹿海斌也毫不避讳。当前,他还

通过为村民网上代购火车票赚点钱。每张收取手续费5元,虽不算能挣大钱,但能为方圆20里地的村民帮上忙,鹿海斌还是感到知足。但他也坦承,毕竟操作民间公益图书馆项目是副业,他还得挣钱吃饭。为此,他曾设想过从事电子商务或者在家搞养殖,但考虑再三后,仍暂时没找到适合自己能力和兴趣的项目。“我肯定会干点主业挣钱,但不管怎样都不会放弃我的图书馆,请大家再给我一点时间。”

(本报记者 梁斌)



鹿海斌与其他获奖者合影。本报记者 王媛 摄

现场

发动“营销”攻势 名片发了100多张

本报记者 梁斌

动身赴济南之前,鹿海斌在家认真设计了自己的名片——不仅打上了联系方式,还注明自己创办图书馆的理念和宗旨。“咱这次去济南,决不仅仅是领奖,还要多发名片,邀请更多的名人,动员社会人士捐书。”憨厚的鹿海斌一脸认真地说。

9日中午到济南后,鹿海斌做的第一件事,是专门跑到一家打印社,把设计好的名片模板拿出来,叮嘱他们早点做完。

趁着打印社制作名片间隙,鹿海斌和他的志同道合者王中银一起,又逛了几家书店。鹿海斌每选定一本书,就像找到宝贝一样兴奋。一个小时时间里,鹿海斌选了厚厚一沓子书,一结账,得花600多元。鹿海斌迟疑了下,又果断地掏钱。“里面有孩子们爱看的书,

也有我喜欢看的书,遇到好书不容易,不能错过机会。”鹿海斌说。

抱着一沓子书,取回200多张名片,鹿海斌回到宾馆后,每见到一个嘉宾,都有礼貌地主动递上名片,还不忘简单介绍几句。在他的“营销”下,捐肾救夫的董丽丽和丈夫萌发了回乡办个图书馆的想法。

让鹿海斌感动的是,2004年感动中国人物徐本禹更是以他的经历深情寄语鹿海斌:“要一心一意地做下去,坚持就是胜利。”全国劳动模范许振超也勉励鹿海斌说,愿意动员身边资源为孩子们捐书。

“不知不觉间名片发了100多张呢。”活动结束后,鹿海斌发现要到的名片也是厚厚一沓子,“他们的鼓励给了我坚持下去的力量。”鹿海斌说。

多一间公益图书馆, 就会少一间乡村黑网吧



记者快评

作为一个从小在乡村长大,通过升学进入城市学习的大学生,鹿海斌对乡村有着一份浓烈的感情。和他一样,当我们感受现代城市文明的愉悦与冲击时,我们忘不了自己在田野上度过的五彩童年,忘不了生活在这片土地上的父老乡亲,因为我们深深地爱恋着自己成长的地方。

但我们也痛,我们“痛”于近些年农村现状堪忧的文化沙漠化;我们“痛”于乡村已陷入传统已失现代又不可得的尴尬境地。

这种“爱”与“痛”交织在一起的感情促使我们思考和追问这样的时代课题——乡村,其实一直都有人在关注,但为何在国家政策高度重视、社会力量广泛参与的情况下,文化荒漠化却依然存在?

鹿海斌的价值就在于,他在默默探索着一条改良农村文化的途径:动员社会上的爱心力量捐书,建立图书馆;召集村上有威望的老党员、退休教师等热心人参与图书馆管理;吸引放学后原本到处乱窜的留守

儿童和形单影只的空巢老人,让他们在图书馆的地盘上“抱团取暖”。

此举的能效一天看不出来,两天看不出来,可真坚持一段时间,就可以发现,放学就找黑网吧、找老虎机的孩子们少了,由此附带的效应是,没事就打麻将、赌博的村民少了。孩子和大人们的共同举动是,有事没事到图书馆坐坐,翻翻书,拉拉呱,写写字。或许,这无形之中就是农村文化氛围的改变。

(本报记者 梁斌)