



我眼中的我

我叫刘晓儿,是个活泼的女孩,1998年冬雪之日出生。喜欢打乒乓球,闲来拉拉二胡,酷爱看《哈利波特》系列,是一个不折不扣的哈迷!

一点一滴看文明

开发区三中 初三三班 刘晓儿

当大树的泪水再次沾湿对夏沫的祭奠,当候鸟与麻雀再次谱写出惆怅的离殇,脑海中又浮现出对你的记忆,我的老师。

我依然在等车,还是在那个被叫做“锦湖园”的小站,公交车摆着阔绰的身价久久不肯出现,秋风拖着落叶,氤氲出去年今日的微凉记忆……

那晚,我在“锦湖园”站等候那少似流星的27路公交车,周围的空气淡淡地继续出亮亮的气息。路灯依偎着梧桐,拉出一道道凄凉的孤单剪影。微风与泛黄的秋叶相濡以沫,落叶无力地在风中飘

零。划出一圈素色的弧线。渐行渐远,优雅地飘往苍穹,杳渺。

我焦急地望了一眼路口,连车的影子都没有。这么慢!心中的股市顿时崩盘了。

这时,一个黑黑的家伙随着风“咄咄”滚到我脚下,低头一看,原来是一个遍体鳞伤的易拉罐。我把对公交车的无奈和焦急全部发泄到它身上,一脚把它开出去,让它孤寂地躺在冰冷的黑暗里,默默忍受空气中粗鲁的尘埃,等待。

我又往路口瞥了一眼,车依旧无影无踪。“快扔了!脏死了!”

一阵埋怨随着渐冷的微风进了我的耳朵,循声望去,竟是一个四五岁的小女孩儿,深沉的夜幕下,她的眸子闪烁着光辉,还略带婴儿肥的脸上写满了天真和幼稚。她手上握着一个易拉罐——被我踢开的那个。她抬起头,望着妈妈,一本正经地说:“可是老师说过,要保护环境。”

听到这话,一股羞愧从心底漫出来,估计此刻我的脸一定泛红了,幸亏是在夜里。

这时,一阵笨重的刹车声响了起来,一辆公交车停在我面前:27路!我

逃难般跳上车,仿佛怕它眨眼间消失。

车上的温暖使我松了口气,却不敢再回望一眼那个矮我一头的身影。“咄啷——”一声轻微的金属撞击声告诉我:它,回家了。

夜晚秋风越吹越多,掺杂了些凛冽的音符,熟悉的摩擦声把我带回现实。我迈上公交车,瑟瑟的风却从门缝中跟上来。小女孩清脆的声音穿越明媚的365夜,在我耳际,久久萦绕。

当灰色的云再次向梦想拼搏,风中开始出现冬日的味道,我又记起了你的模样,我的老师。

征文启事

齐鲁晚报《今日青岛》专刊全面改版,新增“花儿驿站”学生作文专版,现面向青岛市广大中小學生(含高中生、职高生)征集优秀习作,欢迎有写作特长或爱好的同学投稿。

投稿注意事项:

- 一、稿件题材、体裁不限,字数限800字以内;
- 二、主题明确,语言生动,具有一定的思想性;
- 三、无错别字;
- 四、严禁抄袭;
- 五、可由学校老师统一推荐,也可自行投稿;
- 六、投稿者请注明学校、班级、姓名,并附百字以内个人简历和1寸照片一张;
- 七、作文专版每季度将评选一、二、三等奖数名,并颁发证书;
- 八、投稿邮箱:jqdzk@163.com

咨询电话:0532-68872805

编辑:于健

齐鲁晚报《今日青岛》编辑部



我眼中的我

我叫于雪,当年出生于一个大雪纷飞的夜。现在的我13岁,微短的发,齐齐的刘海,掩饰不住年少轻狂。我本认今生与写作无缘,没想到安静时看些书竟提高了我的写作水平。

爱,心灵的呼唤

开发区五中 初二三班 于雪

母亲的一声呼唤,是提醒、是关注、是引领,荡漾着爱的涟漪。

雨倾泄而下,一位中年妇女在雨中大喊“于雪”。那位妇女就是我的母亲,她当晚就在这样的雨天里疯狂地寻找着我。

那天,我重重地撞门而去冲向了雨中,也许是少年的叛逆吧,我竟与平常深爱着我的母亲大喊出口,为了一点小事。

母亲给我一件黄色的棉衣,因为色土,样子差,我弃之一旁,狠狠丢下一句:“这么土,80年代

的衣服,要穿你穿。”母亲则在一旁以天冷为由,用逼人的口吻命令我穿,见我纹丝不动,母亲很生气,也随之丢下一句:“不穿你就滚。”我一愣,但马上又恢复了,不满与蛮横冲击着我,火一下就上来了,促使我打开房门冲了出去,“走就走,有什么大不了的。”与刚要开门的爸爸撞了个正着,他看了看屋中怒气冲天的母亲,与摔门而去的我,直到窗外的雷轰隆隆地作怪才大概明白了什么事。母亲的眼里闪过一丝焦虑,随

后又变得异常坚定,“她就是任性,不要管她,会回来的。”

雨越下越大,屋内的人已经坐不住了,都相继跑了出来,父亲在不断地责怪母亲,母亲则在不断地掉着眼泪,与雨水和在一起,分不出你我。

那夜我一个人走在雨天里,心里正在赌气,母亲不来接我,我就不回去了。殊不知母亲正在倾盆大雨之中来回地奔跑只想找到那个娇小的萎缩在一起的身影。只是……他们找不到

我,只能悲哀地抱在一起流泪不止。他们在用心地呼唤独自出行,全身伤痕的小鸟归来,回到用爱编织的巢穴里,美美地睡上一觉,直到天亮。

当躲在隐秘角落的我看到了这一幕,冲向前去,紧紧地搂住两个高大却很空虚的背影时,便不再分开。

我知道如果归来的鸟儿不是恋家,而是爱家,我也希望自己永远都是那只身在福中不知福的幸福鸟。



我眼中的我

大家好,我是陈家程。我的爱好非常广泛,最喜欢看书和写字,老师说过读书和写字能陶冶情操,开拓视野。学习的时候认认真真,玩耍的时候快快乐乐,这是我的原则。这就是我,一个阳光自信的小男孩。

挤车记

开发区实验小学 六年级二班 陈家程

今天放学,我仍然和徐伟一起乘公共汽车回家。

我们来到车站,正逢三中放学,人们三三两两站在自己选择的、估计离汽车停下最近的地方等着。10路车来了,我们赶紧快步向车追去,车还未停稳,门已打开,人们“呼啦”一下蜂拥而上,我们三番五次想挤进去,都被“加塞”的人挤到了旁边。好不容易,我们挤上去啦!

站在车头,看着一车

人,背贴着背,低年级的同学被淹没在人群里,看不见,惟见一个大书包在拼命向前。10路车的后门在最后面,我站在车头望着后门,要想过去那是做梦!“唉,我要能变扁片片,从人们头上飞过去就好了!”我对徐伟说。徐伟一笑了之。我又说:“我的想法太天真了!就算能飞过去,可又能落在哪儿呢?总不能一直飘着吧!”徐伟还没答话,离岛街车站到了,下车我要下车,挤吧!我们卸下书包,

拎在手上,一摇一摆地跟着人群往后挪,没走两步,车便又开了。接下来,我们用肩膀拱,用手推,用头顶,就差没用牙咬了,人群被我撕开一条裂缝,但眨眼就又合拢了。我被大同学们挤着,根本用不着扶扶手,但徐伟不放心,在后面紧拉住我的书包,为安全起见,我使劲儿伸长胳膊拉住椅背。有个高个子中学生推推搡搡地把我徐伟截断了,嘴里嚷嚷:“我要下车,让开!”我心里好笑:

太没礼貌了!你要下,我还要下呢!才这样想着,车到站了。门一开,一股强大的力量把我往下推,我还没跟徐伟说再见,就被推下了车。回头一看,这阵势,足以把不想下车的人统统挤下来。我扯了扯被挤得皱成一团的衣服,再一回头,哈!徐伟还在继续与那股力量作斗争呢!

我轻轻地吁了一口气,整理了一下书包,轻松地往家走去。嗨!走路的感觉真好!

家乡的四季之歌

开发区崇明岛路小学 四年级三班 王婷

这是一座充满欢声笑语的小村庄,那里有连绵起伏的小山,清澈见底的湖泊,寂静幽深的小树林,一切都让人心旷神怡。这就是我的家乡——即墨南张院村。听!它正在演奏四季之歌。

春姑娘上场了,湖面上的冰块悄悄地融化了,小草顽皮地探出脑袋,小树使劲地抽出新芽,迎春花也情不自禁地发出阵阵清香。漫步在村头的小湖边,春风习习,像温柔的母亲轻轻抚摸我的脸颊;湖边的细柳飘散着自己的长发,好似在翩翩起舞。

“知了,知了,知了……”顽皮的夏弟弟忍不住来凑热闹了。街道上,“卖西瓜咯,又大又甜的西瓜咯……”“冰棍冰棍,消暑解闷……”各种叫卖声交织在一起,在夏弟弟的指挥下,尽情演奏着这嘹亮的夏日交响乐。

秋天,红彤彤的柿子,紫溜溜的葡萄,压弯腰的高粱,举着红缨的玉米,村间田野小路旁微笑着的小野花,忙碌的农民伯伯……它们都在高唱着丰收之歌!

雪花一片片落下来,盼望许久的冬爷爷终于到来了。屋顶上,田野间都盖上了一层雪花被,窗户上的冰花,院子里举着糖葫芦的雪人,这些都是冬爷爷的杰作呀!

一篇篇乐章演奏着家乡的四季之歌,伴着家乡不断发展,不断繁荣。



我叫王婷,是一位内外兼修,外柔内刚的女孩子,我酷爱读书和写作,我的座右铭是读书破万卷,下笔如有神。我希望我可以徜徉在浩瀚的书海中不断成长,写出更加绚丽多彩的文字。

马濠公园游记

开发区黄浦江路小学 五年级二班 董鑫

马濠公园之所以在开发区远近闻名,是因为鼎鼎有名的马濠运河。而马濠运河,是横跨胶东半岛之胶莱运河的一部分,南接唐岛湾,北通黄岛前湾,为元、明两代相继开凿的我国唯一水运河。马濠运河边上的马濠公园闲对花开花落,却是深藏不露呀!

刚进入公园,便看到

小鸟上下翻飞,或者搭窝筑巢,或者呼朋引伴,喜鹊在声声召唤春天,脚步所到之处,树木葱茏,藤萝摇曳,让人辗转流连。

步入公园东面,我仿佛进入了大千世界。里面有许许多多的树,有的做操,有的打太极,还有的竟悠然自得地在钓鱼。毕竟萝卜青菜,各有所爱嘛!那河水水平如镜,波澜

不惊,垂钓者一甩鱼钩,那河面便泛起了一圈圈涟漪。

正当我专心致志地看着渔民钓鱼时,清脆、悦耳的声音突然传进我耳中,那声音委婉连绵,有如山泉从幽谷中蜿蜒而来,缓缓流淌。那声音好似仙乐,打动着我的心,我就近选了一条羊肠小路,直奔声音来源

地。一看,原来是一位大爷正聚精会神地吹一支笛子呢!河滨有一条长廊,是一框扣一框“环环相扣”,空隙中是吊兰,如果在长廊下钓鱼,那心情肯定是说不出的舒畅!

我非常庆幸有这种公园,更庆幸的是竟在我的学校旁,这样我就可以天天看到它了!



我眼中的我

嘿!大家好,我是董鑫,我喜欢画画、看书,是一个十足的“小书迷”,我还喜欢写作文,虽然在老师眼里我很文静,但在同学和家长眼里我却调皮捣蛋,判若两人。记住我了吗?