

济宁市文化广电新闻出版局党委书记、局长 周立华——

# 今年三大院团 确保600场演出

文/图 本报记者 汪洸



周立华近照。

2012年,济宁市的院团改革已经基本结束,新的领导班子也已经到位。而在新的一年里,以济宁市演艺集团为主的院团,将迎来来自市场的更多挑战?如何增强竞争力,在市场的洗礼下脱颖而出?记者就这些问题,专访了济宁市文广新局局长周立华。

记者:周局长,演艺集团成立后,市民期望值很高,作为国有性质的演艺集团,政府将在其中起到什么样的作用?

周立华:济宁市演艺集团公司去年9月11日正式揭牌,由6个单位组成。目前领导班子已经全部到位,在新的一年里将开始进行市场化运作。政府在这其中主要是进行宏观上的管理,进行宏观指导,并在集团业务展开时帮助进行市场协调。至于细化的管理和运作,则以市场为杠杆,完全交由集团自己去负责。

记者:那么在市场化运作之后,将会有哪些大的动作?

周立华:现在我们对演艺集团已经有了一个初步的想法,我们考虑让集团内的三个专业剧团在今年确保演出不低于600场,而且要跑遍全市120个乡镇,甚至覆盖到有集市、庙会的农村,进一步扩大影响面。过去专业院团基本上是培养、训练后到外地去承接演出,这种方式今年要改变。这三个专业院团的600场演出,要全部保证在济宁本地,剩下的时间再去外地进行高层次的表演,把咱们自己的品牌打出去,要“一手抓基层,一手创牌子”。

记者:新组建的演艺集团还很年轻,有什么不足之处急需改进?

周立华:不足的地方应该说就是“人才”的缺口比较大。现在院团的人员组成基本上是老的老,小的小,年龄大的几乎退出前台,年龄小的又缺乏经验,而能够挑起大梁、30岁左右的专业人才却很少,这种局面给演艺集团造成了一个中间断层。人才的培养、引进,是我们2013年的一个重点方向。首先就是人才的就地培养,加大培养本土演艺人才的力度,请老演员用“传、帮、带”的形式带新演员。另外就是投入资金,引进更多外地的高水平演艺人才。两个方面结合,争取今年将断层补上。

记者:济宁本土有很多非常优秀的传统演艺项目,院团改革后,这些传统的演艺项目会有哪些改进?

周立华:关于演艺节目,目前我们已经有了一个比较成熟的想法。济宁本土的杂技、梆子、舞蹈等都非常优秀,不仅有着悠久的历史,而且声名远扬,所以我们首先准备排出一场精彩的杂技舞剧。所谓杂技舞剧,就是将杂技、舞蹈贯穿起来,其中还会穿插有戏曲表演,这样不仅保留传统、实现创新,又能吸引各方面的观众。目前工作人员已经开始挑选优秀的剧本,可以说我们各方面都已经准备妥当,就等好剧本了。除了融合之外,我们也在加紧对这些传统演艺项目的培养。我们要求未来济宁杂技要打造出属于自己的节目,要具有济宁本地的特色。而且现在济宁杂技城的建设也在紧张进行当中,已经在东方文博城里专门划出了41亩地。目前杂技城的设计已经完成,春节后即将动工建设。

从去年3月份启动的“市民大舞台”,到11月份启动的“百姓大舞台”,“政府搭台,百姓听戏,激情广场大家唱”文化惠民工程正在如火如荼地开展着。2013年这一规模还将如何提高,覆盖面如何进一步扩大,周立华也给予了解答。

记者:目前济宁实现了各县市、乡镇都有一个戏台子,今年是否要扩大到村一级?

周立华:扩大到村一级是肯定的。我们的目标就是到2013年6月份,全市6000个村子,要保证80%的村子上搭戏台子,并且要保证做到让所有的村子“一村一场戏,一村一月一场电影”。在去年,济宁全市所有农村共放映电影7.8万场,今年要保证与这一数字持平。

记者:“百姓大舞台”启动之后,镇、村的文化表演也会逐渐活跃,那么要如何帮助他们做好文化惠民工程?

周立华:这一点我们已经考虑到了。今年将首先树立起高水平的典型,村里有戏台子,有表演队伍,并经常组织表演活动的,我们将加大宣传力度,让他们起到带头作用。同时我们将建设一支辅导队伍,聘请已经退居二线的演艺老骨干,或者在职的年轻专业演艺人员,深入基层去指导工作,帮助乡镇、农村提高他们的表演水平,我们将这一计划称之为“人才工程”。



## 市民 孙祖善 希望多些听戏唱戏的地方

“现在城区公园绿地挺多,但老年人听戏唱戏的地方却很少,虽然文化广场搭了个戏台子,但使用时要申请,有点麻烦。”4日下午,在人民公园,孙祖善在和几个老年朋友溜达着聊天,前段时间有一群戏曲爱好者在人民公园唱戏,但公园管理部门出台了新规定,不让在公园唱戏了。

“除了洸河公园老城墙附近有一群唱戏的老太太,其它地方就很少见了,想听戏都找不到地方。”同在人民公园散步的陈大爷说,希望济宁恢复古代时期的“戏园子”,票友们听戏唱戏都有固定的地方,同时发展具有济宁特色的戏剧演出,这也是丰富群众文化生活的一个方面。

## 市民 陈国利 文化健康场所,应该免费开放

“每次去体育馆都要收费,而且还挺高,工薪阶层很难接受,巨量建设的优质体育设施在全民健身方面没有得到充分利用。”今年刚在事业单位退休的陈国利说,公共体育场馆免费开放是群众所期盼的,而且应该有个时间表,比如公共体育场馆、文化场馆可以选择对不同群体定期免费开放,政府也可以发放免费健身券的方式让群众享受到公共场所开放的实惠。希望政府积极培育和发展积极向上的大众体育文化,为广大人民群众提供体育锻炼的硬件保障。

## 石桥镇村民 王万利 宣扬传统文化,需向农村倾斜

“传统文化在农村的利用和发展,说起来容易,做起来难,如果做得好,可以凝聚村民的‘精气神’。”济宁市任城区石桥镇北王一村村支部书记王万利说,在农村发展传统文化,不仅是为了学习和交流,还要让这种文化在村里植根发芽,让村民看得见,摸得着,真真正正用在实践里。

北王一村村委前段时间向村民发放了《新十二孝》,希望村民看到文化的重要性。村里还会定期播放红色歌曲,村委活动室每天都向村民开放,还给村民买的音响、二胡、锁呐等乐器,硬件设施配备得挺全,但村民还没有充分利用。希望政府加大对农村文化的关注,让群众认识到文化的重要性,并且积极参与到农村文化建设和文化当中。

本报记者 范少伟

# 校园小记者招募进行中...

好消息!好消息!齐鲁晚报·今日运河编辑部招募第三批校园小记者活动火爆进行中。想让自己的文字带着墨香变成报纸上的铅字吗?想跟随记者现场采访新闻吗?只要加入本报校园小记者团队,不仅能够获赠一份全年《齐鲁晚报》,还可参加多次外出采风 and 培训活动。

加入小记者团队,将有机会走进齐鲁晚报社总部,参观一线记者的工作状态;齐鲁晚报“十佳”记者将与你面对面讲述采访故事;并且有机会跟随记者亲临现场采访新闻……除此之外,还有丰富多彩的外出采访活动等你参加,记者将带领你们走进济宁市内外的景区感受大自然的博大精深,探访人文、红色旅游景点感悟伟人和英雄的精神气息……《今日运河》教育版块特别开设了“小记者”专栏,刊发小记者们的优秀文字和图片作品,每名小记者将至少有一次在报纸中发表作品的机会。

渴望加入这一团队的小读者,在报名前请发送两篇作文到:qlwbwl@126.com。家长来报名时只需缴纳300元报名费,两张2寸照片,就可加入本报校园小记者团队,并可获赠一份全年《齐鲁晚报》,同时我们还将为每一名校园小记者建立档案,颁发印制精美的校园小记者证,发放印有“齐鲁晚报”字样和标志的帽子和服装。

写作培训  
摄影采风  
社会实践……  
精彩活动等你来

## 报名已进入最后阶段