

文娱

本报微电影工作室作品《冬日阳光》开机

讲述“第一书记”感人故事



本报讯(记者 邱祎) 由济南供电公司出品、齐鲁晚报微电影工作室联合拍摄的微电影《冬日阳光》7日正式开拍。电影由著名导演方军执导,国内著名演员赵斌、方川、郭苏星、郭小安、姚鸿明出演,讲述了济南供电公司驻村“第一书记”安涛和所在农村几个泰山老挑山工的感人故事。

7日上午,由齐鲁晚报微电影工作室和济南供电公司联合制作的彩虹青年系列微电影《冬日阳光》在济南最南部的村长清区万德镇房庄正式开机。本片由

曾执导过《叶剑英》、《大漠走马》、《解放》等影视作品的著名导演方军执导,国内著名演员赵斌、方川、郭苏星、郭小安、姚鸿明出演,阵容非常强大。

7日在拍摄现场看到,拍摄地位于济南最南部的村长清区万德镇房庄,整个村位于大山深处,由于气温较低,到处都是冰雪,拍摄条件非常艰苦。演员们由于拍摄需要,都穿得很薄,但是依然非常敬业,一个镜头有时需要重复十几遍才能通过。

导演方军告诉记者,《冬日阳光》拍摄需要持续一周时间,除了济南南部山区的农村外,还要到泰山等地取景。开拍前进行了一个多月的筹备,光是剧本就进行了多次修改。方军说,虽然拍摄的是微电影,但是整个拍摄团队全部配备专业人才、使用专业设备,技术力量可以媲美国内

一线影视剧制作团队。

“整个故事非常感人生动。”方军说,主人公安涛是济南供电公司驻村“第一书记”,到达所在村时,听说村里几个老人年轻时曾在泰山当挑山工,老人希望有生之年能重温一次这段经历。在安涛帮助下,几位老人重登泰山,路上遇到了生病的小女孩,几位老人为了救人,重当挑山工,将病人带到山上救治。

据悉,《冬日阳光》近期将完成所有拍摄,并邀请专业团队进行后期剪辑和制作,预计本月底将在优酷、搜狐、腾讯、爱奇艺等国内主流视频网站播出。



导演方军:微电影对我挑战很大

作为国内著名导演,方军曾执导过《叶剑英》、《大漠走马》、《解放》等影视作品,微电影对于这样一位名导来说应该是小菜一碟,在拍摄现场,方军却告诉记者,微电影比大片难拍。

“普通的电视剧动辄几十集,可以慢慢地诠释故事和主角的感情,中间出点问题,后面还可以弥补。但是微电影十几分钟的时间要把整个故事讲述

完,难度太大。”方军说,微电影虽然是小班底,但是对每个环节的要求却很专业,拍起来不容易。”

和本报微电影工作室合作以来,方军已经拍摄了几部微电影,方军说,拍摄的微电影越多,他觉得越难拍,每一部都有新的挑战,好像又回到了最初做导演的感觉,这让他很着迷。

本报记者 邱祎



《舞林争霸》期待“中国好舞者”

杨丽萍希望舞者跳出中国味

本报讯(记者 李婕) 近日,由东方卫视与灿星制作团队从国外引进和打造的舞蹈真人秀节目《舞林争霸》在北京举办新闻发布会,将坐镇导师席的杨丽萍、方俊、金星、陈小春共同出席并接受了记者采访。

除了舞蹈演出以外很少在电视节目中露面的杨丽萍,这次竟成了《舞林争霸》导师之一,杨丽萍说,这是因为节目总导演徐向东多次力邀,她被他的诚恳所打动。不过杨丽萍坦言,自己十分害怕出任导师角色,“我不习惯这种社会活动,但我知道中国有很多优秀的舞者,只是他们的机会太少了,所以我非常高兴有这个平台让他们去表现。”杨丽萍说,看过原版节目《So You Think You Can Dance》的片段,“里面有很多踮脚尖啊、跳‘大跳’的动作,

在我这样的民族舞蹈里是基本没有的,我也在想怎样让节目里的舞蹈更有民族特色、有中国味儿。”

与以严厉著称的金星一起担任导师,杨丽萍会不会被金星传染得说狠话呢?对此杨丽萍表示,“点评舞者不是狠不狠的问题,关键是诚恳。我从小就知道跳舞不容易,所以来这里带着情感的,首先要热爱他们,因为他们来这个舞台跳舞已经很令人心动。”



○相关链接

舞蹈热潮能否被带动?

节目组表示,制作《舞林争霸》的初衷,是希望借此平台改变中国舞者的生存现状。中国歌星多,而舞蹈巨星却屈指可数,即使在舞蹈界成绩斐然,民间知名度也不高。并且舞蹈产业链不够完全,以至于中国舞者的收入与付出不成正比,生

存状况窘迫,与国外舞者相比更是相形见绌。

去年引入《中国好声音》的灿星团队又将眼光落在舞蹈上,最初于2005年亮相美国的《So You Think You Can Dance》,不但要求舞者技术高超,更要求舞者在舞蹈中表现出独特个性和人格魅力,而《舞林争霸》同样以此为追求。

据悉,首季《舞林争霸》将播出13期,并于2月15日21:05登陆东方卫视进行三天连播,在节目中崭露头角的中国舞林高手将有机会与美国原版节目的优秀舞者激情碰撞,还有望获得一份价值百万元的合同。

十六组中国达人进军人民大会堂

本报北京1月7日讯(见习记者李婕) 6日晚,第四季《中国达人秀》播出了第八集节目,并公布了本季成功进入人民大会堂的十六组达人名单。他们是:来自山东的天籁男声马子跃、现居北京的前女炮兵邱瑾、北京软骨机械舞男孩张若峰、太阳马戏团归来的武汉女孩王君如、武汉个性肚皮舞者田维维、台湾创意B-Box组合钱氏兄弟、广西双人舞组合林菲和黎鸣、来自济南西藏中学的雪莲合唱团、赋予溜溜球爱与勇气的台湾小伙子段智敏、毕业于四川音乐学院的太原女孩阎旭、山西玉米地里的花腔女高音张倩云、吉林柔术女孩魏炜、天津子承父志的体操达人李鹏、史上首位破例返台并获得成功的香港北京双人男孩拉丁组合(京:张爱马迪,港:翟傲邦)、沈阳奇幻舞团以及大理舞者董继兰。

《中国达人秀》节目组1月7日进入北京人民大会堂录像,节目将于1月13日、20日于东方卫视播出。

万能妈祖比杜甫忙

制片方回应神剧接人气



本报讯(记者 邱祎) 尽管各大卫视跨年晚会和同档期热播剧的左右夹击,但由刘涛、严宽主演的央视第八套节目开年大戏《妈祖》首播当日全国收视强势“破2”,作为2013开年大戏中的唯一神话剧,《妈祖》不恶搞、不戏说,朴实讲述了海神妈祖成长史和她的济世功德。

剧中,妈祖身怀各种技能,奔波于不同险境中,堪称超人般存在。如冒险取圣水,做神医治病人;观测天象,为渔民准确预报“天气”……这引来观众调侃,“万能的妈祖做起好事来,真是比杜甫还忙!”对此,制片方解释,妈祖的仁爱之心决定了她的大爱行为,“一个渔家女为何能成为海神?妈祖为什么受万众敬仰?那是因为她有大爱之心,做了数不清的好事。这部剧也以此传递正能量,劝人向善,做个心中有爱、有正义的人。”

谭晶“接棒”唱《江山》



本报讯(记者 邱祎) 2013年元旦期间,总政歌舞团以一台《名家与经典》大型演唱会向首都人民恭贺新年。

当《江山》音乐声起,一身戎装的谭晶走上台来,她这一版《江山》同样唱得从容大气、高亢嘹亮,同样气势磅礴又声情婉转。虽然有近年北京奥运会开幕式、上海世博会志愿歌曲及各种大型演出的历练,面对《江山》的“珠玉在前”,谭晶在歌唱技巧上苦心琢磨,更将思想情感融入歌曲。