

过来人“支招”美术艺考

今年美术高考8天后拉开序幕,山大(威海)美术设计系教师刘彦鹏说美术艺考

□本报记者 王震

2013年山东省美术高
考8天后拉开序幕。省美术
统考日期为1月19日,随着
考试日益临近,学子们在
进行最后的考前冲刺训练。
为艺考梦,许多美术考生
每天从早上7点一直画
到次日凌晨1-2点才休息。

临考之际,记者采访了
山东大学(威海)美术设计
系老师刘彦鹏。希望他
的建议可以给广大考生带
来有益参考。



山东大学(威海)美术设计系
教师刘彦鹏。记者 王震 摄

统考不难 不必过度焦虑

1月7日,记者来到位于成山体育场北门东侧的司南美术培训中心,教室里,只能听见学生们“唰唰唰……”的铅笔作画声,每个人在紧张地考前训练。中心负责人介绍,目前的课堂教学安排完全模拟考试时间和内容展开。

“马上要考试了,心里没底。”一名考生说,这种心态不是个例。考前紧张冲刺压力之下,学生们不同程度感到身心疲惫,最近一段时间也是大部分省外院校网上报名时间,大家容易焦虑、烦躁。

针对考前焦虑,刘彦鹏指出,往年统考并不难,绝大部分同学都能通过,不要产生过度畏惧心理。冲刺期间,考生要调整好心态,规划好时间,不应过度熬夜,一定要根据身体健康状况

量力而行,考生要针对各自在专业上的缺点,进行集中训练,争取在考场上发挥出自己的最佳水平。

八大美院 不一定比综合院校难考

在山东省教育招生考试院网站,记者了解到,2013年省外院校在山东招生的校考时间为2013年2月20日-3月6日,大部分院校报名工作从1月初已经开始。如何选择学校、考好校考,刘老师也给提供了建议。

一般校考每人报考6-10所院校为佳,考生可根据自己专业水平报考各层次的艺术院校,高中低水平的学校都要考虑,安排好考试时间从容应考。对美术专业和文化课成绩相对较好的学生,应该勇于冲刺好的美术学院,考八大美院虽然竞争异常激烈但评分和录取机制公平合理,美院不一定比一般综合院校

难考。”

刘老师还回忆了自己当年的艺考经历,“当年参加中国美术学院考试,专业名次很靠前但省统考成绩才刚过专科线,好在那时我们湖南省没有像现在山东省这样规定一定要过省统考本科线,才能报考全国本科院校。这一点对广大考生确实不利。”

山大(威海)设计类专业 素描考题初定为静物

随着各大院校招生简章的发布,有些学校在简章中直接注明了专业考试科目和大致内容,

这给很多考生提供了参考信息。

在考题这方面,刘老师也谈了些自己的看法。“近年来,很多学校在考题上进行了相应改革,避免学生死记硬背,想以此来选拔真才实学的考生。今年很多省外学校依然会以素描和色彩两大主科目为题,美院还会考速写,但内容有所调整。比如以前很多学校设计类专业素描科都考头像,但近年来很多学校已改成考静物,如四川美院、湖北美院等,山大今年也在讨论试题改革的问题。少部分院校还通过设计素描静物考查学生的创意思维能力,如中央美院、清华美

院等。在色彩考题上,一些学校也经常避开常考内容,适当选择陌生物品来考察学生的基本功。”

为此,刘老师还特别强调考生要注重平时刻苦训练和积累,要善于思考和理解对象,才能做到胸有成竹,以不变应万变。

据悉,山东大学(威海)设计类专业素描考题初步定为静物,要想报考山大的考生首先要好好准备1月19日的省统考。参考往年招生政策,只有在省内统考成绩排名一万名内的考生才有资格报考,这对考生来说确实是一个很高的门槛。



美术艺考学子都在紧张地进行最后的考前冲刺训练。记者 王震 摄