

文娱

本报主办书画“贺岁展”

名家作品“万象争春”

本报讯(记者 师文静) 16日,由齐鲁晚报主办,齐鲁晚报书画院承办的“万象争春——中国书画名家贺岁展”在山东省美术馆隆重开幕。此次展览是庆祝齐鲁传媒集团成立的一次展览,也是齐鲁晚报继2010年、2012年春节前推出画虎展和生肖展后,再次主打“贺岁”品牌的展览。不仅为广大观众奉献一场文化视觉盛宴,更能为节日增添喜庆气氛。

本次展览共展出全国范围内51位优秀艺术家的160幅作品。来自国家画院、清华美院、首都大美术学院、解放军美术创作院等一批省外优秀艺术家的作品,以鲜明的风格、多样的表现手法获得



了艺术爱好者的高度评价。而潘鲁生、张志民、郭志光、吴泽浩、杨枫、韦辛夷、陈全胜、梁文博、岳海波等一批省内知名画家的合作作

品,也吸引了众多观者的目光。合作这些作品的艺术家画风相似,各有擅长,在创作时宏观把握,讲究合作,作品呈现出和而不同的

美韵。此外,众多参展作品围绕贺岁主题,尺幅较小,题材轻松,既能体现出艺术家的意趣格调,又符合时下的收藏需求。本次“万象争春——中国书画名家贺岁展”,针对市场走势,为广大艺术爱好者提供了不可多得的鉴藏阵地。为了满足节前较为旺盛的收藏和市场需要,展览特地筹备、展出老、中、青三个不同年龄段艺术家的精品佳作,并主推优秀中青年艺术家,他们的绘画题材较为轻松、灵活,在保证高学术水平的同时积极靠拢艺术市场,“因时制宜”,为藏家丰富精品起到了积极的作用。

注意,黑马出没

《快乐到家》比《泰囧》还囧



本报讯(记者 倪自放) 继《泰囧》之后,国内另一部中小成本影片再次让业内人士大跌眼镜:由“快乐家族”成员何炅、谢娜、李维嘉、吴昕、杜海涛领衔的电影《快乐到家》15日上映当天取得1100万元的票房成绩,仅次于当日票房冠军《一代宗师》的1200万元。首日在排场仅有10%的情况下,《快乐到家》的表现被认定是接棒《泰囧》的又一匹喜剧黑马。

《快乐到家》讲述了一只从寺庙里出来的神奇小狗乐乐踏上流浪之旅,却无意之中成为身价500万的名贵狗狗,由此卷入了一场惊险刺激、爆笑连连的夺狗冒险奇遇。该片除了“快乐家族”成员,还有杜汶泽、倪大红、蔡卓妍、韩庚、陈思成等一众明星的搞笑表演。

《快乐到家》的故事背景与刚刚创造了华语电影票房冠军纪录的《泰囧》比较,同是喜剧题材,同在泰国取景拍摄,惊艳人妖与泰式按摩段子也极为相似。

不过《快乐到家》可以说是“狗在囧途”,比《泰囧》还“囧”,首先是明星多,人人都“囧”,该片是一部非常明显的粉丝电影,“快乐家族”的粉丝群不可小觑;其次是“囧态多”,事事都“囧”;最后是“囧情多”,每段情感都让人体会到温暖、亲切和感动。主演何炅调侃说:“把我们的电影跟《泰囧》比,一个可能是因为故事都发生在泰国,但是也有不同,因为我们有萌宠乐乐加盟,它太会演戏了,已经超出极限;另外一个可能就是多了我这个‘灵’,自然也就多了一份‘囧’。”

《西藏秘密》中获“萌叔”称号

郭晓冬:演好人也是挑战

本报见习记者 李婕

由刘德濒执导,郭晓冬、沈傲君主演的电视剧《西藏秘密》正在央视八套热播,该剧融合悬疑、谍战、宗教等元素,强情节路线和高密度反转让观众大呼过瘾。

山东演员郭晓冬在剧中饰演贵族扎西顿珠,帮助岌岌可危的德勒家族渡过劫难。气质儒雅淳朴的郭晓冬穿上具有浓郁西藏风的服装,被观众找到了新“萌点”。1月16日,记者连线郭晓冬,听到自己的“萌叔”绰号,他开心地说:“这个绰号太好了!”

和西藏挺有缘分

郭晓冬觉得自己和西藏颇有缘分。刚开始他原本没想接下《西藏秘密》,因为觉得“太远了”。但当时我看了其他几个剧本,没有特别合适的,回来再看《西藏秘密》的剧本发现剧情很精彩。”于是郭晓冬就变成了一个“玩世不恭又追求理想,幽默机灵有意思”的西藏大叔。

为了演好扎西顿珠这个角色,郭晓冬读了很多关于西藏的书,一到拉萨就四处交朋友,学习藏族的历史传统和生活习俗,成了“西藏通”。他说:“一定要特别了解西藏,否则观众看你举手投足就不像一个西藏人,会被笑话,而且必须尊重当地的宗教和礼仪。扎西顿珠是一个喇嘛,我还去了一些寺庙和当地的活佛交流,其中有些到现在还有联系。”

在西藏拍戏最大的困难是高原反应,郭晓冬说:“有时我们演着演着突然觉得想不起台词了,

呼吸也常常跟不上。不过等拍完戏回到北京,却又不舒服了,因缺氧整天犯困。”

我是个“文艺”的人

一部《暖》开辟了郭晓冬的文艺电影之路,虽然也拍了不少商业片和电视剧,但郭晓冬毫不犹豫地告诉记者:“我还是适合文艺片。”去年,郭晓冬拍完了姜文执导的《推拿》,并在微博里写道:“你要是还敢拍,我还敢演!”他还主演了贾樟柯监制、权聆自编自导的《陌生》,杀回文艺阵营。

郭晓冬说,文艺电影让他有更多的发挥空间,能尽情释放自己。他认为,自己是个“文艺”的人。“文艺”体现在对生活的理解和态度上,“没有必要在乎别人的想法,放松自然地生活。”

郭晓冬有个著名的原则——不演反派。已经做了父亲的他说,他希望儿子成为一个真诚、有责任感的人,不希望儿子看到自己的坏人形象,所以他只愿意演“正能量”

的角色。但是,总演“好人”有挑战性吗?“其实在影视作品里,‘好人’都是不一样的。虽然很多角色被归到‘好人’里,但人是有多面性的,性格是复杂的,要表现他们千变万化的差别,不也是一种挑战吗?”郭晓冬说,他会“在演好人的道路上坚定不移地走下去”。



《西藏秘密》剧照。



癫痫病能彻底治好吗?

——揭开SOP手术祛根新疗法治疗癫痫病的奥秘

癫痫病能完全治好吗?

在过去很长一段时间内,癫痫病患者一直被认为是难治病症之一,这是因为当时医学对癫痫病的治疗主要还停留在传统口服药物疗法。口服抗癫痫药物虽能控制或减少癫痫病的发作,但患者一旦停药,癫痫病就会重新发作,这也就造成了许多患者尽管四处求医,服用各种抗癫痫药物但病情却时好时坏,总治不好。因此,传统口服药物疗法不是癫痫病的根治办法。近几年,医学对癫痫病的研究有了重大突破,高科技手术祛根新疗法不断出现,就当前医学先进水平而言,患者如

果能够选择正规的癫痫病专科医院,在专业医生的指导下,运用先进正确的治疗方案,并经过系统的治疗,多数患者完全可以治好,而那些病程持续几年,乃至几十年,长期依靠药物治疗,一停药就发作,甚至服用药物期间还有发作,总治不好的患者,究其原因,主要是治疗方法不够先进,或是治疗过程不规范,不系统所致。

SOP手术祛根新疗法是怎样治好癫痫病的?

现代医学研究发现,癫痫病主要是由患者大脑神经元过度异常放电所致。目前,医学界对癫痫病主要有两类治疗

方法,一类是口服药物疗法,主要是控制癫痫发作;一类是手术疗法,主要是通过手术的方法,直接清除异常放电,从根本上根治癫痫病。

济南中医癫痫病医院专家,借鉴平美、德、日等国内外先进经验,针对初发、复发、病程长,口服药物等传统疗法总治不好的顽固性癫痫病,采用SOP手术祛根新疗法从根本上治疗癫痫病。此疗法利用电脑三维数字化精确定位患者大脑异常放电部位,剥离及切除,然后通过人体神经传导系统,高科技手术直接清除异常放电,异常放电没有了,癫痫从此不再发作。同时,配合中医中药,修复异常电

脑神经优化基因组合,使其后代不再遗传癫痫。

SOP手术祛根新疗法不开刀,无风险,治愈快,花费低,痛苦少,较传统口服药物、外科手术等传统疗法有较大突破,结束了癫痫病手术以根治治疗风险大、花费高,多数患者只能依靠药物长期控制,甚至终生服用药物的历史,使多数患者能从根本上解脱。

治疗癫痫病为什么一定要到癫痫病专科医院?

癫痫病的治疗有它的特殊性、精准性和专业性。与综合性医院神经内科相比,癫痫病专科医院是卫生行政部门为

广大癫痫病患者特设的专业医疗机构,所引进的设备更为先进,诊疗技术更为先进,医务人员专业知识更加过硬。因此,癫痫病患者只有到癫痫病专科医院,才能在专科医生的指导下选择正确的治疗方案进行科学、规范、系统的治疗,得到最佳治疗效果。

特别声明:

济南中医癫痫病医院是济南唯一的癫痫病专科医院,以治疗癫痫病,挽救生命为使命。自本月9日起至30日,本院由多名专家为癫痫病患者会诊,凭身份证、学生证等有价证件,检查费优惠50%,手术费优惠10%。本院实行首诊医生负责

制,每位就诊患者均由医师亲自制定专家诊疗方案,来院患者请带一寸照片两张,医院为患者建立病历档案,签订治疗合同。治疗结束后,复发,手术一律不收费。此疗法在山东地区本院独家采用,其他地区不分院。本院就诊患者多,为节约就医时间,来院患者请提前一天电话预约,谨防误机。
济南中医癫痫病医院
康复热线:0531-69980660/69980770
地址:济南市经十路25456号(段店立交桥东100米路南,枫林新城西侧)
网址: jndxyby.com