

贺岁展助推节前艺术市场升温

万象争春——中国书画名家贺岁展圆满落幕

“万象争春——中国书画名家贺岁展”于上周日在山东省美术馆圆满落幕。五天时间内,展览共吸引了七千余名观众的参观,160幅高学术水准的书画佳作不仅产生了良好的社会效应,也为节前艺术市场的活跃起到了良好的推动作用。

“重量级”画家受到热捧

艺术市场中,具备相当学术水准与成熟价位的艺术家,一直是市场收藏的热点,本次展览亦不例外。几天来,活动现场书画咨询处接待了百余位咨询张志民、尹延新、梁文博、岳海波、李兆虬等优秀艺术家作品的藏家,显示出极大的收藏兴趣。而潘鲁生、张志民、孔维克、杨枫、韦辛夷、郭志光、陈全胜、梁文博、岳海波等一批省内知名画家共同完成的佳作,也吸引了众多观者驻足欣赏。

值得一提的是,来自国家画院、清华美院、首师大美术学院、解放军美术创作院等高校、创作单位艺术家的作品,也是受到了省内藏家的追捧,现场咨询不断。不少青年艺术家在观看展览时则表示,刘临、顾平、韩振刚、王利、韦红燕、汪港清等省外艺术家的参与,让整个展览变得更加丰富多彩。通过观看、了解、交流,我们可以吸收他们身上的一些长处和新构思、新角度,对提升自我艺术水平是十分有利的。

而藏家巩先生在接受现场采访时说,参展艺术家多来自于院校、画院。由于学术积累、生活阅历原因,他们的作品除带给观者美感



▲展览现场

之外,更如一壶值得长时间回味的好茶,需要细细品尝,慢慢体味。人们既可以从画面中考证艺术的传承脉络,又能发现艺术家们在探索道路上的不断深挖与创新。这些艺术家的题材多以歌颂美好、关爱现实为主,笔墨的豪迈、优美,表达的深刻与凝练,都值得大家尤其是年轻艺术家去学习。

青年画家显示强大吸引力

省内优秀青年艺术家的加入,不仅成为本次展览的一大亮点,更引起了众多艺术爱好者、收藏者的鉴赏热潮,显示出强大的市场吸引力。孙磊、季颂、李恩成、刘翔鹏、陈涛、王鹏等参展青年画家在作品中体现出的,不仅是科班出身、较为

完备的知识体系和专业素养,更有他们在中西方文化的交融中对艺术的独到见解。他们把自己对社会的理解融入到对艺术本身的追求中,不断挖掘出当代艺术的新题材,在给人耳目一新的同时,也体现出这批年轻人的思想内涵与学术水准。

不仅在山东,整个国内收藏市场中,年轻艺术家的作品价格近几年都呈现出较快地上升趋势。据业内人士介绍,在艺术品投资过程中,如果收藏者只盯着名家不放,那收藏范围就会变得非常狭隘。有一些目前价位不高、正处在市场培育阶段的青年画家非常值得关注。虽然目前他们的市场号召力与名家还有很大差距,但其中精品之作的升值潜力都非常可观。

书法成为展场“黑马”

本次展览上,为数不多的书法展品吸引了大批观众观摩咨询,观众、藏家高涨的热情让活动主办方始料未及,也使书法作品部分成为展览中聚拢人气的强劲“黑马”。展览现场,艺术爱好者纷纷走到展品前细观,或讨论用笔走势,或拍照研究,对参展艺术家的书法佳作给予了很高评价。展览期间,由于身体不便未能参展的书画家于太昌老先生也由人推扶轮椅,来到现场鉴赏观看。

书法创作具有不可预测,一气呵成的特点,创作真正的书法精品,往往要求书法家将状态、心情等调整到最佳状态。本次展览中,孟鸿声、宁兰智、靳勇、黄斌、张伟等省内优秀书法家的作品,真正让观者深刻体会到了书法的“笔走龙蛇”、“飘若浮云”、“矫若惊龙”之美。此外,书法的群众基础广泛,随着人们对书法艺术审美能力的提高、价值的进一步认同,近现代书法的市场价值也逐步显现出来。在现场,一位艺术机构经营者认为,山东因历史、文化原因,有着很好的书法基础与市场,而山东书法作品的价格定位也比较大众化、平民化,且水平高,所以会吸引众多爱好者介入其中投资或收藏。

展览落幕,意犹未尽

为期五天的展览已经圆满落幕,留给人们的是对艺术馨香的回味与新春来临的喜悦。活动主办方希望通过此次展览,搭建一个艺术

家与爱好者、藏家们相互交流的平台,可喜的是,展览现场众多画廊、艺术机构到场咨询、挑选作品,与艺术家互动交流,都有力推动了艺术品现场及后续交易,其火热程度为我们预示出来年艺术市场走向;而展览作品歌颂春天、歌颂新时代的格调,则给寒冬中的人们带来些许春的暖意。

中共山东省委宣传部副部长,省文化厅厅长、党组书记徐向红在参观时说,这次展览通过艺术形式庆祝十八大,喜迎传统节日,立意很好。展览具有较高的学术水平,内容丰富多彩,既有老一辈艺术家,也有后起之秀;既有省内知名书画家,也有省外高校、军旅艺术家;有的作品偏向于传统,有的作品则较前卫,在中西、多种艺术形式的结合上,不断探索创新。党的十八大强调要加强全民族的文化创作活力,给人民群众提供丰富多彩的文化产品。相信齐鲁传媒集团通过自身品牌的号召力与凝聚力,为文艺工作者提供更好的平台,展示创作的新成果,也给百姓带来更多美的艺术享受,丰富人民精神文化生活。第十届中国艺术节今年十月份就要在山东举办了,而十艺节活动中十分重要的部分——中国美术大展,将展示出我国美术创作的最新成果,全省各地的美术工作者也正为此努力筹备着,希望美术工作者能够踊跃参加,提供最高水平创作,也希望齐鲁传媒集团能在十艺节中发挥更重要的作用。

(东野升珍)

万象争春——中国书画名家贺岁展作品选登>>



▲十渡写生系列 50x50cm



▲春 68x68cm



▲随风冷淡散清香 68x68cm

韩振刚 中国美术家协会会员,北京美协理事,北京工笔画会副主席,西藏文化艺术研究院副主席,首都师范大学美术学院教授、副院长、硕士生导师。

王利 中国人民解放军总装备部政治部文艺创作室创作员,中国美术家协会会员,解放军美术书法研究院办公室主任。

徐康 中国美术家协会会员,山东省美术家协会理事,山东省美术馆专业画家、收藏部主任。



▲一路山歌 136x68cm



▲日月千古颂 100x50cm



▲青山霁后云犹在 136x68cm



▲戏剧人物锁麟囊之二 80x65cm

冷珍 中国美术家协会会员,山东省美协理事,山东女画家常务副主席,山东新闻美协副主席,山东画院高级画师,泰山书画研究院副院长。

吴建军 中国美术家协会会员,山东省美协副秘书长,山东省致公党书画院副院长,济南市美协副主席兼秘书长,济南市文联副秘书长、协会工作部主任,济南市政协常委。

卢洪祥 山东工艺美术学教授,现代手工艺艺术研究所副所长,山东省漫画家协会副主席。

岳海涛 山东师范大学美术学院副院长、教授、硕士研究生导师,山东油画学会理事,山东美术家协会理事。