



# 伤·痕

文/片 本报记者 邓兴宇

21日,雪后的赵王河犹如披了一层白纱,显得格外宁静美丽。尽管没出太阳,河边透着丝丝寒意,但不时仍有三五人沿赵王河散步。

从新天地公园附近出发,沿赵王河北行,一个个倒地的垃圾箱,一个个伤痕累累的座椅,一个个破碎的灯箱……这些与周边美景极不和谐的现象一次又一次的冲进记者的视线。

这些带着一道道“伤痕”的公共设施,为城市的美景烙下“疤痕”,成为不文明行为的“印痕”。

冀鲁豫纪念馆以北的赵王河两岸,有石桥、木栈、地灯、广场,不仅是市民遛弯的好去处,也是婚纱摄影的天然“取景地”,一到春暖花开的季节,成对成对的新人们在此留下最甜蜜幸福的

瞬间。

但就在此处的一处木栈桥上,一块红色木头被毁坏,扔在河里。周边的十盏地灯被破坏了八盏,玻璃碎了,灯泡没了,一条条电线裸露在外,一个柱式路灯差点断成两截,被好心的市民用胶布和树枝加以固定。

这木桥、路灯、树木、座椅等,被拿着“刀”的不文明市民一次次伤害,现在已是浑身伤痕甚至支离破碎,但它们仍带着一道道伤痕尽着最后的责任。

“爱护公共设施人人有责”,简简单单的一句话,却有那么多人做不到。其实,公共设施的管理和维护仅靠一个部门、一个单位是不够的,需要广大市民共同参与,每一个人都有责任爱护这些公共设施。



②



③



④



⑤

## 图片说明:

- ①木栈桥一侧的栏杆上,有一处木板少了一块。
- ②碎了的玻璃窗是那么刺眼。
- ③两个没有座的长椅。
- ④垃圾箱倒在地上,垃圾散落一地。
- ⑤支离破碎的地灯。