

# 11选5一期返奖率1523% 我省小伙狂揽133万元

1月18日,体彩高频游戏“11选5”第36期开奖号码为“01,03,04,05,09”,又一次迎来了中奖高潮,当期“11选5”中奖总注数达14147注,中奖总金额更是高达5033333元。统计显示,当期“11选5”的返奖率高达1523%,而莱芜彩友小赵凭借跟号倍投,狂中2475倍“任选5”,收获奖金1336500元。

小赵是体彩“11选5”的忠实粉丝,两个月前刚中得“11选5”24万奖金,如今又中得该玩法133万元大奖。作为一个老彩友,小赵投注心得颇丰,他说在长期的投注过程中发现,“11选5”比较适合看遗漏值进行追号投注,前段时间,他从历史数据上分析,“任选5”的最大遗漏值为5087期,而号码“01,03,04,

05,09”当时遗漏已临近5000期,经过综合对比后,小赵决定稳扎稳打地进行跟号投注。跟号几天后,小赵觉得该号码临近出现,于是加大了投注倍数,等到1月18日第36期时,小赵投注2475倍,一举收获大奖133万元!那一刹那,整个体彩站的人都欢呼了起来,小赵的心也要跳了出来!如此高的中奖倍

数,让很多人对小赵的果断出手表示由衷地佩服,小赵却谦虚地笑着说:“我找准遗漏号码,就坚持守号,也谈不上什么。”  
办理完领奖手续,小赵坦言,自己已经到了结婚的年龄,这笔钱对自己来说算得上是锦上添花,不仅如此,小赵还表示,只要“技术”好,好运自然来。(刘征子)



## 重温童年时光 顶呱刮“剪子包袱锤”火爆烟台



童年的回忆永远是深藏在我们每个人心中的甜蜜画面,我们和难忘的小伙伴手牵着手走过渐渐远去的童年,如今,

我们又有机会重温童年的记忆了!顶呱刮家族新成员“剪子包袱锤”以游戏画面的形式,再次让我们重温童年记忆。新票在

烟台上市后,受到了广大彩友的欢迎。  
“我很喜欢顶呱刮‘剪子包袱锤’这款游戏设置,它再次把我带进童年快乐的记忆里。”“80后”的戴先生是体彩顶呱刮的忠实彩友,平时就非常关注彩市最新消息,即开票有什么新票上市,他总会在第一时间“品尝”。当得知“剪子包袱锤”新票上市的消息后,他便迅速跑到小区附近的05010体彩店,先刮为快。戴先生一口气刮了好几本,其中有一本中了

1170元。新票果然是中间级多好玩易中,而且采取小包装每本300元,方便实惠。刮过几本之后,戴先生还不过瘾,又买了一本,说是带回家,要把这份童年的快乐与家人一起分享。  
继“激情亚沙会”后,“剪子包袱锤”是登陆烟台的又一款山东人自己的顶呱刮,期待着“剪子包袱锤”新票给彩友带来童年美好记忆的同时,在中国传统佳节春节即将到来之际,给彩友带来更多的惊喜!(苗艳玲)

## 烟台务工青年 排三排五双丰收

“这4注号码是我在买完排列3后才买的,后两位锁定了7和9,再把排列3的号码加在前面,一下子就中了排列3排列5两个奖呢。”一进体彩中心的大门,烟台彩友小高就兴奋地讲起了他的中奖经历。  
小高是一名来自外省的务工青年,在烟台蓬莱从事装修工作。由于收入不高,小高每次购彩都是花费10元左右。1月19日是个星期六,小高对当期“排列3”做了细细研究,最后选择了四组号码投注。买过之后,

小高转而对“排列5”走势研究起来,越看越觉得这“排列5”后两位要出7和9,索性在买的四注“排列3”号码后都加了7、9,就又购买了“排列5”四注。当晚的排列3排列5开奖结果为5、6、7、7、9。小高幸运中得排列3排列5各一注,收获奖金101000元。  
兑奖时,小高腼腆地说:“中奖是运气,是蓬莱这块福地给了我好运。快过年了,我不但要把奖金带回家,也要把好运带回家。”  
(李强)

# 《007:大破天幕杀机》:高富帅变文艺男

□本报记者 于涛

1月21日,007系列的50周年致敬之作《007:大破天幕杀机》在全市各大影院上映,除以往作品中必不可少的各类元素,这部电影似乎显得格外的严肃。原先最抢眼球的007元素——美女、豪车、高科技几乎全都消失不见,甚至连动作场面也一般,而且007的造型在里面完全脱离了以前的“高富帅”,摇身变成文艺中年大叔。

### 这部007更像一部悬疑片

这部号称回归原点的007作品预算1.5亿美元,相比前作《007:大破天幕杀机》大幅减少5000万美元。相比把人们的注意力吸引到Q博士的各种高科技装备,风情万种的邦女郎之类的“经典”上,这次导演把更多的精力放在了讲好一个故事和营造一种诡异气氛上。所以有人会觉得,这部007不像是一部动作片,反而像是一部悬疑片。  
在影片一开始,处在“工作厌倦期”的007就计划假死退休,在伊斯坦堡任务中他故意失败,掉下悬崖失踪。可是观众们永远不会让英雄有片刻的休息,007的这次任务失败直接导致北约卧底探员资料外泄,007老上司M夫人因而受到政府的强烈质疑。同时,军情六处也遭到了内鬼的攻击,甚至总部也被敌人潜入,而这个隐藏在暗处的敌人矛头直指M夫人。  
军情六处的种种内忧外患,让007重新出山。可是长期的安逸生活让他的身手不再敏捷,而他面对的敌人却是M夫人曾经的手下,同是探员的席尔瓦。席尔瓦在一次行动

失败后被M夫人抛弃,这让他对M夫人充满了怨恨,凶狠狡诈的他为M夫人展开了蓄谋已久的复仇行动。而同样在前一次任务中被M夫人间接下达命令射杀的邦德,在此时对M夫人的忠诚度也遭到了考验。

### 邦德变文艺,陷入中年危机

在以往的007系列电影中,邦德总是风度翩翩,身手矫健。可是这次,重新回归的007连军情六处的体能测试都没有通过。以往风流倜傥的“高富帅”这次彻底变成了中年文艺男,整部戏像是一个讲述中年危机的文艺故事,邦德没有和美女们纠缠,而是不停在怀旧之中自我怀疑。  
在影片开头就显出老态的他,在上海追捕席尔瓦的手下时,因体力不支差点坠下电梯,而在审讯过程中,也因为臂力不足使这个手下从高空坠落身亡,从而断掉了线索。  
相比体能的退化,更令这个前明星特工困扰的是,长期的饮酒以及浑浑噩噩的生活状态已经麻醉了他的精神,让他的心理不再像之前那样坚不可摧。在联想词句的心理测试中同样不及格的007,在执行任务时萎靡不振,对自己充满了怀疑。在澳门宾馆里,用着老式剃须刀的他自嘲是个“老派”的人,最后还是在“邦女郎”夏娃的帮助下才略微拾回信心。  
这样的007令人眼前一亮,在剧情冲突中他的感情变化也更令人期待。被称为“史上最丑007”的邦德扮演者丹尼尔·克雷格,从《皇家赌场》时便着力刻画他心目中那个不同的007,他塑造的邦德是个

有血有肉的硬汉,充满了别样的魅力,更加贴近普通人的范畴。在这部片子里,他的演技日趋成熟,007变得甚至有点小文艺,和这部片子相得益彰。

### 不见新武器,“邦女郎”成客串

这部007里,导演把精力放在了人与人之间的复杂感情冲突引发的故事矛盾上,所以特效自然差了些。之前007的一大看点,Q博士的各种高科技装备都没出现,陪伴着007执行任务的只有一把带有指纹验证系统的手枪和一台微型无线电发射器。导演借新版的Q博士豪不留情地嘲笑起旧版的那些“小玩意”来,当007问到“只有这些吗”时,Q博士则讽刺地说:“你还想要什么?一个钢笔炸弹吗?那些早就过时了。”  
至于007系列的另一看点“邦女郎”,在这部片子里出场也不多,只是起到穿针引线的作用。而不管军情六处的大楼被炸得粉碎,还是最后007的成长之地被付之一炬,这些特效的运用也更像是故事的陪衬,从中可以看出导演对它们的心不在焉。总而言之,这些以往让编剧和导演绞尽脑汁的“过时的玩意”,在这部影片里彻底成了为剧情服务的道具。  
但是瑕不掩瑜,就算最挑剔的影评人也对这部回归原点的007给出了好评。他们说,导演给这部电影营造出了一个现实的世界,而在演员顽强特质的映照下,詹姆斯邦德这个文化符号般的角色从没有如此真实过。就我个人来说,这部影片故事完整,场景引人入胜,人物塑造丰满,又不缺乏小文艺和小幽默感,确实是一部值得一看的作品。



丹尼尔·克雷格塑造的邦德是个有血有肉的硬汉,充满了别样的魅力。