



“德国领事馆”旧影

## 20世纪初开辟商埠后——

# 德国人的济南踪影

□ 张世锦

1904年，胶济铁路开通，济南开埠了。济南商埠的经济环境备受外商尤其是德商的青睐，众多德国洋行带来了当时的新设备、新产品、新材料、新技术和新信息，这对济南的工商业发展影响很大。老济南的德商活动，自然是为德国侵华势力效劳。但客观上，对济南商埠乃至整个城市建设和中外文化交流则起到一种促进作用。

铁路火车站显得矮小、寒碜。当时经营胶济铁路的德国山东铁道公司，决定修建一座像样的新火车站。1914年，胶济铁路新火车站破土动工，1915年正式竣工，新火车站总面积1229.72平方米。这座建筑物堪称集中了德国建筑艺术古典主义的多样元素，它高大的柱廊和挺拔的爱奥尼克柱显得雍容华贵。车站的主要入口东西两侧，景致错落。室内西侧高二层，设有铁路管理部门、办公室、旅馆；东侧则为单层，设有餐厅和贵宾候车厅。屋顶的坡度大，老虎窗和屋面的连接显得自然、美观。楼外南面的大钟，为旅客掌握时间提供了很大方便。胶济铁路火车站整个建筑物，至今保存完好。

这是外国在济南设立的第一个领事馆。德国领事馆的大部分房屋建于1901年，宽阔的庭院花木扶疏，庭院东、西两边各有一座楼房，都是典型的德国建筑艺术风格。东楼总面积2100平方米，为馆务办公室和职员宿舍，两层加屋顶阁楼层，立面三段式，双坡红瓦屋面，对称布局。西楼面积570平方米，为当时的德国领事办公和居住专用，也是上、下两层，带有阁楼和地下室，砖木石结构，造型优美。

### 德国等国家商品的涌入，明显地影响到了当时济南人的日常生活

老济南的德商活动，自然是为德国侵华势力效劳。但客观上，对济南商埠乃至整个城市建设和中外文化交流则起到一种促进作用。位于商埠经三路48号、纬二路西的小广寒电影院，为当时济南最大的电影院，建于1904年，1906年正式营业，上演黑白无声电影，多为外国故事片。商埠经三路纬二路西的新济南电影院，也是德国人创办。这家电影院上演美国“好莱坞”电影，当时接连演出的彩色故事片《出水芙蓉》和《乱世佳人》，真叫看惯了黑白片的观众大开眼界。

商埠经一路纬五路西的若瑟医院是德国人经营的医院。若瑟医院是济南最早的西医医院，1923年由德国教会创建。位于商埠斜马路的德华医院，由德国医生沈施博创办。

此外，德商胶济铁路饭店是当时济南档次最高的饭店，店址在胶济铁路火车站附近。它专门供应德国风味餐饮，可以举办大型宴会。商埠经一路纬一路口西南，至今矗立着原津浦铁路局管理大厦。这座建筑物的原址为当地的一座古庙十王殿，1909年拆毁建厦，1910年竣工。它沿用德国古典建筑艺术的镶嵌粗毛石装饰手法，砖石结构，屋架、地面、楼板采用木质，走廊为缸砖铺面。这座大厦初期曾称济南铁路宾馆、济南铁路管理大厦。1925年，津浦铁路和胶济铁路两个火车站合并后，成为津浦铁道公司招待所。1928年，时任北伐军总司令的蒋介石曾在这家宾馆下榻。

济南开辟商埠以后，随着胶济铁路的通车，火车站一带出现了德国人的店铺、旅馆、医院、住宅，与日俱增的德侨、德商需要专用的商场。1910年，清朝政府把邻近火车站的卍字巷商场划归德国人使用。德国人在这家商场建起一座四面亭，扩大营业面积，卍字巷商场成了济南最早的中外贸易场所。

德国商品对济南的影响是多方面的。1905年，国人创办的济南第一个发电厂，时称济南电灯房，由德国西门子洋行提供的发电机；商埠众多新建筑的设计，出自德国专家之手；当时济南新兴的印染业，所用的颜料来自德国洋行；病人能在各大药房购到德国名牌“拜耳”药品等等。在这种时代变革的情况下，济南人的生活方式也发生不小的变化。有人形容那时候的若干时尚：“吃西餐，穿西装，住洋房，坐洋车，点电灯，打电话，看电影。”德国国家的商品涌入济南，不仅影响到广大济南人的日常生活，甚至出现一种倾向，“使用新奇的洋货，成为有钱人炫耀身份地位的象征”。

德国人还为济南引进一个新的树种——刺槐。在商埠的一些德式老建筑周围，都能见到这种枝叶茂盛的树木，当地人称为洋槐。德国侵华势力染指山东早有谋划，其中对刺槐的应用，除了美化环境之外，还准备沿胶济铁路广为种植。“为他们在山东修的第二条铁路打基础。因为刺槐的木质坚硬，适合用作铁轨的枕木。预计胶济铁路两侧栽种的刺槐成材后，足够第二条铁路的枕木用量。”位于今济南市中区经四路299号、德国礼和洋行旧址的老刺槐，已有130多年历史，据传为当初德国人在济南重点试验种植的一棵。

上世纪之初，德国人在济南所做的一切，其影响，在老一代的济南人心里，还是挥之不去的。正如有人所讲：“回眸百年，心灵震颤后的沉思，‘欧风美雨’并非都是‘和风细雨’，也有暴力掠夺的血雨腥风。其入门之初衷，是为西方资产阶级拓展海外市场、掠夺经济财富，然相伴而来的也有西方的近代文明。”

刊前絮语

## 敬畏和感恩

□ 李秀珍

比如辞灶。腊月二十三是传统节日里的小年，是恭送灶王爷上天的日子，俗称辞灶。在中国，“民以食为天”，也就是说，吃饭是天大的事。饭从哪里来？美味佳肴从哪里来？饭食是上天赐予，美味是灶中烧出，那么每日里负责一家人温饱的灶王，就成了爷，最后就成了神。有人说，中国人缺少宗教，心中无信仰；但也有人认为，中国人心中有神，而且多神，这就是中国人的一种信仰。有神就有敬畏，有敬畏就有禁忌，有禁忌就不能胡作非为。诸神在天上，俗话说，人在做，天在看。敬天敬神敬祖，是春节文化中永恒的主题。

我们曾经很穷很困厄，吃一顿饺子，穿一件新衣，曾是一年365天里最大的期盼和满足。那样的年代信息闭塞，交通也落后，过年的团圆有时阻断在茫茫的雪路或遥远的异乡，天涯游子流下了多少思乡泪。并不遥远的上世纪初，山东最早的铁路还是德国人为了掠夺齐鲁大地的丰厚资源所建，中国人走过了那么长时间的屈辱的历史。一代代人的聪明才智和辛勤付出，终于使得我们今天的日子一天天好起来，仅是交通，就有了天翻地覆的变化，铁路更是今昔天壤，动车高铁风一样的速度使多少人朝夕至，天涯变咫尺。回家了，回到父母身边，要感谢父母的养育之恩；放假了，总结一年的工作成绩，要感谢自己的付出和周围人的支持；相聚了，展望未来的美好生活，要感谢我们遇上了一个和谐安宁的好时代。感恩同样是春节的主题。

在敬畏中踏实前行，在感恩中满怀希望，新的一年一定会更好。



▲ 经二路邮局



▲ 铁路宾馆旧址



▲ 新济南电影院旧址

### 济南开辟商埠后的几十年，德国对这座城市影响较大

1898年(清代光绪二十四年)，德国迫使清朝政府签订《胶澳租借条约》后，处心积虑扩大它在山东的势力。到了1904年，德国人建成青岛至济南的胶济铁路。在济南，最初胶济铁路火车站的设计因陋就简，站房为单层平房，砖木结构。不久，号称“远东第一火车站”的津浦铁路济南火车站竣工后，原来的胶济

### 老济南的德商活动，自然是为德国侵华势力效劳

济南的德商渐多，在商埠形成规模之前，他们的店铺多设在旧城。1906年，德国礼和洋行先在济南旧城的高都司巷开业，后来迁至商埠，先后经营机械设备、光学仪器、医疗器械、照相器材以及保险、期货等业务。济南商埠的经济环境备受外商尤其是德商的青睐，众多德国洋行带来了当时的新设备、新产品、新材料、新技术和新信息，这对济南的工商业发展影响很大。

诸如，商埠经六纬三路路西的德孚洋行是座两层楼，1921年竣工，样式独特，左角呈半圆形凸出，像个堡垒。这家洋行以德国人德恩创办，专卖颜料。当时在济南以至全国流行的“阴丹士林”细布，布名就来自德孚洋行的“阴丹士林”颜料。创建于1918年的太隆洋行，加工、销售发网，也曾名噪一时。美最时洋行初期经营颜料，不久改做化工原料生意。太古洋行垄断过济南的白糖市场。禅臣洋行先后经营过机器、棉纱、棉布、木材等。今济南商埠经二路的风翔街，曾被当地人称为“华丰后”。原来，德国人在这条小街的南侧路口开设一家华丰洋行，街址就在华丰洋行后面，故名。

济南早期的德式建筑，还有建于1901年的经二路路北191号的德华银行。原本是黄河铁路大桥德国工程师的住宅，1906年改为德华银行。德华银行是济南的第一家外商银行。这座建筑物具有德国传统建筑艺术特色，但又别具一格。它适应地形采取非对称的自由布局，建筑物大部分为两层，局部为三层，阁楼的山墙面呈阶梯状。原德华银行建筑物现在是济南市重点文物保护单位。

老济南商埠经一路、经二路的部分街景，带有些许德国风情。这一带保存至今的德式老建筑，有掩映在法国梧桐茂密树荫下的德国领事馆、德华银行、老邮局、胶济铁路火车站、胶济铁路宾馆等。

济南开辟商埠后外国人越来越多，为了方便办理各国的事务，若干国家在济南设立了领事馆。最初，清朝政府以济南自开商埠，未与任何国家签订条约为由，曾经拒绝外国在济南设领事馆。1902年，清朝政府准许德国在济南设立商务办事处，地址在经二路纬二路西北角的德国商人贝斯别墅内。1903年6月，德国政府授意贝斯自行升格为领事馆，在别墅升起德国国旗，悬挂“德国领事馆”匾额。同年8月，清朝政府正式承认了这个既成事



稿件及图片发至：[wanghui3050@126.com](mailto:wanghui3050@126.com)  
精神家园。如果你热爱齐鲁文化，如果你热爱这发展脉络；挖掘的是人文，滋养的是当代读者的