



从名人书、社科书、儿童书——

## 看 2013 开年新书风向标

本报记者 师文静

2013 年已过去一个多月,这段时间出版了不少好书。延续 2012 年出版业看重翻译文学的特点,翻译的小说一部比一部有分量,著名作家杜鲁门·卡波蒂有新作品,墨西哥作家卡洛斯·富恩特斯的作品也被精装出版。名人书仍是开年新书的“重点”,诸多名家出版新书争夺市场。此外,社科图书的思想类和政治学类都出现了好书,值得阅读。

### 名人书:看名人如何励志成为名人

近日,主持人李静和戴军合出了一本书,叫《混搭:你是我的励志书》。20世纪90年代初,李静还是个普通的专科毕业生,而戴军则是个初中就逃出校园的社会小青年,做过民工,当过驯兽师,后来在深圳夜总会做夜场歌手。就是这样两个混社会混得跌跌撞撞的年轻人,因为对梦想着迷般的坚持,一步一步向未来、向彼此靠近。李静从电影学院毕业之后进入央视又离开央视,成为中国首批电视制片人,并一手缔造了《超级访问》。戴军也因为这个节目和李静站在一起。他们不是夫妻,却在12年的时光里培养了比夫妻更深的默契。他们相得益彰地混搭在一起,成为彼此最真实的励志书。

这两年音乐人高晓松非常活跃,书也越写越多。日前,其新作《与青春私奔》出版。书中,高晓松亲口讲述那些最香艳的情爱、最受老天眷顾的创作、最顶天立地的责任、最温暖的家。高晓松首次吐露自己对家庭、对责任的态度,对女儿和老婆的爱,以及如何选择自己的另一半。书中也涉及他对自己创作的思考和反思,认为这所有的一切都是老天的眷顾,也讲述了他对爱国的看法和态度。内容好看,语言依旧幽默智慧。

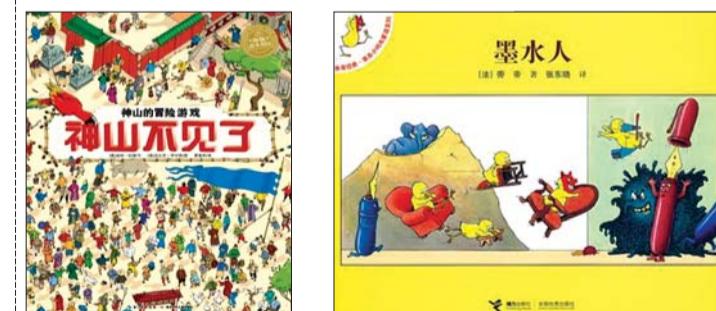
《幸福要回答》是杨澜的最新力作。杨澜从一个自惭形秽的小眼睛丫头到中国最具影响力的女性之一,她在事业上的成长与成功是众人眺望的标杆,她在生活中的甜蜜与幸福更是让读者艳羡不已。从爱情到婚姻,从父母到孩子,从事业到家庭,无处不体现着她独特而随处可见的智慧。她是如何做到的?每个人看到她的故事,都会思考如何面对自己的人生,都会反思如何获得自己想要的幸福。在《幸福要回答》里杨澜亲自回答读者,揭示获得幸福能力的秘密。



近期推出的美国政治社会学家巴林顿·摩尔的《专制与民主的社会起源》,与韦伯的《新教伦理与资本主义精神》、涂尔干的《论自杀》并列为20世纪社会科学的三大名著,是一部风靡欧美文化思想界的政治学史学巨著。它从历史角度揭示了专制和民主的起源,作者认为各个社会农业商品化进程的彻底程度、商品化冲击下地主与农民的社会角色变化,决定了一国对议会民主、法西斯还是共产主义道路的选择。当代最负盛名的女权主义者西蒙娜·德·波伏瓦的《模糊性的道德》对人类的生存状况作了深刻的思考,中译本即将推出。在书中作者提出了“存在的模糊性”的观念。她主张承担自身的存在,争取自由,让我们的存在处于向无限性开放的有限性中。本书是波伏瓦存在主义理论入门之作。

广西师范大学近期出版的一系列图书中,《这个社会会好吗》是熊培云在发现社会、倡言自由后,重申个人责任的一本书。这个社会会好吗?既是疑问,也是期许。作者从“以己任为天下”的角度,诠释了个体之于社会变革的重要性。许知远的《时代的稻草人》中哀沉自省的文字,与其说揭露了现实的荒诞,不如说照亮了意识的错乱,并呈现出我们这个时代基本心态与情绪的破碎分裂。我们也能从这些文字中看到一个作家内在的思想成熟。《时代正在改变》是台湾多面手评论家张铁志的新书,强调个人抗争和参与时代改变的作用与意义。从蒋经国到奥巴马,从俄罗斯的严冬到阿拉伯的春天,在这个改变的时代,张铁志的写作为所有期待改变的人们带去希望。

在北京时代华语出版的《我们向历史要什么》中,学者王学泰以他读史阅世几十年的经历告诉读者,人们总是在相同的地方犯相同的错误,历史给我们的唯一教训,就是我们根本没有从历史中领受到教训。全书分为当历史照进现实、江湖人的梦、老问题新意识、历史闲话等,所涉及的主题比较宽泛,但反映的都是王学泰对当下社会的关照。跟市场上其他类型的历史小说和历史散记相比,本书谈论的虽然是历史,影射的却是现实生活。



### 翻译文学:经典文学与类型文学比翼齐飞

1月底上海译文出版社推出美国著名作家杜鲁门·卡波蒂的两本小说集。卡波蒂堪称美国二十世纪最为著名、最具有明星效应,同时又是最饱受争议、最被严重诋毁的作家。毛姆称誉他为“第一流的文体家”。《草竖琴》是卡波蒂最具自传色彩的名著,描写三个畸零人决定退出残酷的现实世界,隐居到一座树屋上的故事。《卡波蒂短篇小说全集》则将他一生创作的短篇小说收罗齐备:从哥特、梦幻的美国南方到时髦、势利的东海岸,从纯真的乡村少年到名利场中繁华尽的世故名流,尽显眼前。

2013 年伊始,译林出版社隆重推出了已故墨西哥国宝级作家卡洛斯·富恩特斯精装作品集,包括了《最明净的地区》、《与劳拉·迪亚斯共度的岁月》、《墨西哥的五个太阳》、《我相信》四部最具代表性的作品。富恩特斯是当代墨西哥国宝级作家,也是西班牙语世界最著名的小说家及散文家之一,与文学巨擘加西亚·马尔克斯、巴尔加斯·略萨以及胡里奥·科塔萨尔并称“拉美文学爆炸”四主将。

另外,2013 年伊始,世纪文景将重磅推出毕希纳奖、卡夫卡奖得主彼得·汉德克的两部作品《守门员面对罚点球时的焦虑》和《骂观众》,此后将有其他六部作品陆续推出。彼得·汉德克是奥地利著名先锋剧作家、小说家,20世纪德语文学的重要作家。

近期由上海译文推出的美国作家莱夫·格罗斯曼的《魔法师》是一部向《哈利·波特》和《纳尼亚传奇》致敬的成人魔幻小说。小说讲述了一群普通的中学生厌倦了平凡单调的生活,学艺于纽约一所神秘的魔法学校,学成之后踏上了寻找传说中的魔法王国费勒里的旅程。此外,黑色犯罪小说巅峰之作《雷普利全集》近期也已经出版。作家帕特里西娅·海史密斯位居“最伟大的犯罪小说作家”榜,因《天才雷普利》斩获爱伦坡奖。为作家赢得广大声誉的“雷普利系列”曾多次被改编成荧屏佳作。同名电影《天才雷普利》曾获2000年奥斯卡七项提名,风靡全世界。三代影帝阿兰·德龙、马特·达蒙、裘德·洛都曾精彩演绎。

近日,海豚绘本花园·“神山的冒险游戏”(全3册)出版,其中包括《神山不见了》、《鹦鹉在哪里》、《最后的线索》。孤儿神山和他的小鹦鹉阿奇,住在东方帝国的都城里。他们相依为命,不离不弃。他们的生活中,处处充满了传奇和冒险。当然,在他们的身边,还有一大群好朋友,所以,面对每一次危机重重的冒险,他们都勇敢无畏!这套以中国古代文化为背景的神奇图画书,将会给每一个孩子带来惊喜和期待。内容融合故事、文化、游戏、冒险、互动、科普于一体,适合4岁以上的小朋友阅读,非常挑战阅读的极限。作者迪纳·拉维目前在巴黎居住和工作。多年来,他已经创作了超过100本儿童图书。

旁帝是法国著名图画书大师,被称为能和《爱丽丝漫游奇境记》的作者卡罗尔相媲美的作家。日前,接力出版社出版了“旁帝经典·大翅膀系列”,这个系列包括《小鸡布莱兹和蛋糕城堡》、《卖爸爸卖妈妈的商店》、《东看看,西看看》、《大滴大滴的眼泪》、《好大好大一棵树》、《大耳朵和半个故事》、《小太阳丑八怪》、《贝托妮和她的一百二十个宝宝》、《大风大风吹阿吹》、《贪吃怪咬贪吃怪》、《大鼻子水龙头》、《墨水人》、《小鸡的一千个秘密》等诸多有趣的绘画故事,适合儿童阅读。