

文娱

“火”大了
黄渤：
今年要休息

本报记者 邱祎



管虎和黄渤8年前合作、未曾面向全国播出的纪录式电视剧《春天里》近日被搬上荧屏，黄渤二十多岁时的青涩农民工形象8日晚在山东卫视乍一曝光，即引来网友疯狂吐槽。9日，黄渤在接受本报记者专访时表示，《春天里》是他毕业踏出校门后的第一部作品，演完这部戏他才真正对表演“开窍”。

演农民工正是表演开窍时

虽然拍摄时间已经过去8年了，但说起《春天里》，黄渤说他的印象还是很深，这辈子都不可能忘。“这是我踏出校门后的第一部作品，正好毕业大戏刚做完，就来了，它更名《春天里》我也是刚知道，当年叫《生存之民工》，从某种意义上讲，这部剧就是我演戏开窍的时候。”

黄渤告诉记者，当时拍戏时剧组请了40多名农民工。“刚开始不太知道怎么演，正入戏呢，一回头看到真的农民工就站在那儿，戏马上就跳出来了。”黄渤说，拍摄期间他基本和农民工吃住在一起，感觉很真实，也很舒服。

说起这段经历，黄渤表示作为一个刚出校门的人，从农民工身上也学到不少东西，最初自己琢磨演农民工应该往粗一点演，后来发现不是的，他们就像自家农村来的亲戚，有情有义有血有肉。“老实讲，后来再也没遇到全组演员、工作人员创作气氛那么浓的状态，大家都有想法，研究起戏来都非常用功，没事就聊天，认为这个地方该怎么演，很怀念。”

去年演戏太多今年要歇歇

去年，黄渤演的电影和电视剧上一部火一部，他也成为国内最热的男演员之一。目前，黄渤和管虎合作的电影《痞子车厨子》上映不久票房就突破两亿，不由让人感叹他的票房号召力。对于事业成就黄渤显得很冷静，“今年我该歇歇了，前面演得太多，需要沉淀一段时间，不停地掏空自己而不去沉积更多的东西肯定不行，必须得把自己调整一下。”

黄渤告诉记者，除了表演外，他对编故事特别有欲望，对于未来是否会转到幕后，利用自己的人气人脉，担任编剧独立拍片，黄渤表示一直有这个打算，但是目前还是想把戏演好。“工作室早就成立了，也参与了像《泰囧》等作品的制作，其实，剧本我也弄了几个，但是目前还没有拍摄的打算，这些剧本的角色有我的影子，未来也许会拍出来吧。”黄渤说，对于成功他看得很淡，成功总不是平白无故的，背后的辛酸只有自己知道。

自微博网友“曹思阳”爆料名模和高帅富齐聚的三亚“海天盛筵”涉嫌聚众淫乱一事，该事件不断发酵。先是主办方澄清子虚乌有，接着明星徐峥、杨子、安以轩、黄圣依等人也被牵扯其中，有网友甚至挖出疑似曹思阳好友的陪睡女模孙静雅。之后，孙静雅成为这一事件女主角，不雅照、视频接连曝光。丑闻成了一把利器，把原本属于富豪

消遣、不瘟不火的海天盛筵和名不见经传的小艺人炒红。

娱乐
调查

火了嫩模
热了盛筵

“海天盛筵”炒作丑闻

本报记者 任磊磊

>> 表面是聚会背后是生意

海天盛筵被曝光，最早源于2013年3月29日万达董事长王健林的儿子王思聪的一条微博。他在微博中写道：“又到了一年一度暴发户和木耳欢聚三亚的时候了……祝你们找到真爱……(请勿对号入座)”。因为王思聪富二代的身份，让不少人关注了这一活动。所以后来，网友曹思阳的爆料成了这一事件的有力佐证。

接二连三的艳照和丑闻流出，让海天盛筵蒙上了一层色情的阴影。虽然负责“海天盛筵”公关事务的上海乐爵文化传播有限公司发布声明称，“网传内幕或事件均为不实信息”，海天盛筵从未组织策划过任何与话题中所陈述内容相关的活动或派对，且未授权任何个人或

组织以“海天盛筵”的名义举办任何相关活动。但种种迹象表明，海天盛筵确实是一场以游艇、公务机、房产以及多种高端生活品牌为主体的生活方式展，表面是名人聚会背后却是一宗大生意。众多的私人party则是从这一活动中衍生出来的。毕竟该活动上聚集了豪车美女、富豪明星，有钱又有闲。

>> “淫乱”“陪睡”都是噱头

海天盛筵事件意外让孙静雅忙坏了，刚刚被爆料“三天陪睡60万”不久，微信对话框上的不雅对话又曝光，接着又被曝光了裸聊视频和香艳照片。孙静雅为此极为“淡定”，不仅把微博名字改为“此号已停用谨防冒充”，微博也去“V”，还于4月8日下午先后发布三条微博，称最近炒作的事纯属拿

她赚取点击率，“微信名字头像冒用我写一些对话当做截图来炒作，我看了都无奈，你们说的3天60万根本是虚假，这些天我未作任何回应是因为突来的压力让我承受不住，不回应说我是默认，回应说我是炒作，真正的主角都是有身份地位的，能

>> 3天成交额超10亿才是关键

对于这一丑闻，海天盛筵的主办方显得淡定无比，毕竟活动已经结束，成交额3天超10亿。而且，丑闻让这一活动瞬间成为全民关注的焦点。虽然目前很难说这是一场有预谋的炒作，但绝对是一场空前的宣传。传闻加上几张不雅照片和视频，让事件之一的女主角孙静雅顺利

上位，这不仅让人想起了前两年靠艳照上位的兽兽、马诺等人。孙静雅一边辟谣一边暗示事件背后有人操纵，究竟是在澄清还是在推波助澜？

该事件爆料人曹思阳似乎也不简单，有网友称其是整个事件最大的受益者。“曹思阳一直都是随波逐流的

主角都是有身份地位的，能让你们利用吗？也就欺负下我这样的普通人”。紧接着，孙静雅又更新微博强调“真正的主角你们不敢惹”。4月9日凌晨4:19，孙静雅再次更新微博称自己是受害者，“就像有些网友说的，出了那么大的事无非要找几个替死鬼，我就无辜成了牺牲品……我该如何是好？”

人，什么能火就弄什么。去年在微博上一直和一个叫‘蜡笔小球’的勾搭来勾搭去的，还与多个微博主保持着暧昧的关系。曾为了把自己立成励志典型居然说自己独自到澳门永利酒店打拼，并在那里工作了6年。”爆料还称，曹思阳其实是佳木斯旅游学校毕业的野模，一直没能火起来。

《舞林争霸》“生死一舞”

杨丽萍

“舌战”金星

本报讯(记者 师文静)

近日播出的《舞林争霸》让不少观众看得揪心。朱洁静、刘福洋、沙呷俊楠等舞者都出现在了最后“生死一舞”的名单上，而且他们中只有四人可以得到导师的首肯，继续留在这个舞台。手心是肉，手背也是肉，这让四位导师和舞者一同陷入了困境，在评委席上杨丽萍甚至与金星进行了激烈的争论。

是要尊重规则，还是不拘一格降人才？对此金星和杨丽萍互不相让，性格火辣直爽的金星坚持舞者来到“舞林”就要遵守游戏规则，“抽到爵士舞就该跳爵士舞，这段舞就是跳得不好”，她十分干脆地选择了不给票。杨丽萍这次态度也异常强硬，从来主张舞者跳出自我、跳出个性的她首次与金星针锋相对，“他们刚刚跳得非常棒，体现了舞者的独特性，如果我在这个舞台上没跳好爵士，就代表我不是一个好舞者了吗！”让人不禁感叹“这回杨老师真的怒了”。

干露露

疑当小三遭殴

本报讯 4月9日有网友在微博上爆料称，在北京某咖啡厅发现两个女人打架，被打、被称做小三疑似网络红人干露露，她的脸被刮破。

网友bonshizuka在微博上曝光了一组疑似干露露被打的图片，“刚才喝咖啡，居然看到两个女人现场PK，好像是小三约会当场捉住，那个小三好像是干露露！干露露脸被刮破流血，貌似毁容了。神奇的是那男的居然护着干露露，把老婆推走了。”对于干露露是否被打，是否当小三，记者也拨通了干妈妈的电话，她在电话里很着急，说现在很忙，在处理点事情，不能多说了，随后挂断电话。

(方言)

《分手合约》

白百何变身物质女

本报讯(记者 邱祎)

由白百何与彭于晏主演的电影《分手合约》将在4月12日上映，该片讲述了一段关于爱情与成长、爱情与现实的故事，片中不仅有从两小无猜到毕业分手的曲折感情路，还网罗了五花八门的分手理由、形形色色的失恋经历、微妙暧昧的辗转复合等桥段。

剧中主角李行和何俏俏是一对青梅竹马的情侣，两人大学毕业在即，李行向俏俏求婚遭拒，理由是“李行不能满足俏俏提出的物质条件”，然而殊不知其中却另有隐情。于是两人达成了“如果5年后双方都还单身就结婚”的分手约定……5年约满，俏俏满心以为李行还在为自己守候，不料却接到李行大婚的电话。俏俏怎么会罢休，发誓将李行抢回。撕毁合约的背后究竟隐藏着什么秘密？俏俏与李行的爱情是否会未完待续都充满悬念。



孙静雅