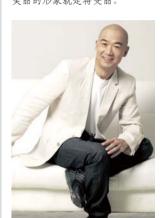




立、蒋雯丽、马思纯、刘立等实力 戏骨和青年演员,张国立首度搭

档蒋雯丽尝试轻喜剧路线

在《爱情最美丽》中,张国立 扮演的小学体育教师马锦魁,与 蒋雯丽扮演的时尚女魔头牛美丽 产生了一段中年恋情。两个看似 不同阶层、不同生活经历的人从 相互斗气到最后走到一起,演绎 了一个喜感十足、笑中有泪的亲 情爱情故事。对于首次尝试轻喜 剧,张国立表示,希望能用这样的 作品传递正能量,"温暖的东西是 这个时代的人始终需要的。"张国 立透露,当他看到这个剧本的时 候,脑海里第一时间浮现出的牛 美丽的形象就是蒋雯丽



美女妈妈 引发评委"掐架"

本报讯(记者 李婕) 4月 14日晚江西卫视《妈妈来了》节 目中,"3P"妈妈王璐频将惊艳 亮相,以一首《我要快乐》震惊全

一向"毒舌"的吴宗宪对王璐 频赞誉有加,"你是我目前看到 的,在Pitch(音调)、Punch(节奏)、 Power(力量)上做得最好的选手 你如果没有这么早婚的话,出来 出唱片,搞不好是排行榜前三名 的歌手。"倪萍甚至与吴宗宪、包 小松"掐架":"巧克力好吃,但是 要包装。我说你很漂亮,他们说这 个女孩还不够漂亮;他们俩说你 唱得好,我还说你漂亮。我们三个 人快打起来了。



虐心剧有了新方向

武侠谍战剧都来赚眼泪

本报记者 邱祎

南番晚报

偶像剧虐心属"小菜" 武侠谍战虐心才流行

正在热播的《娘要嫁人》,虽 然导演乔梁和主演一直否认这是 部虐心苦情剧,但从播出以来 观众就没少掉泪,蒋雯丽饰演的 寡妇含辛茹苦地养活三个孩子, 还与三个男人经历了三段横跨40 年的虐恋,这样的情节想不让观 众虐心都难。电视剧《恋了爱了》 虽然是部偶像剧,但却没有传统 偶像剧惯有的小清新,灰姑娘和 高富帅的恋爱几乎遭受了毁灭性 的打击,社会、家庭全都在给男女 主角制造障碍,这还不算,女主角 后来还喜欢上了高富帅的哥们 儿,众人的反对再加上三角恋,几 乎把虐心元素全网罗了

此外,正在播出的电视剧《下

辈子还爱你》,光听名字就知道多 虐心了。刚播完的《笑傲江湖》中, 东方不败和令狐冲的虐恋毫不逊 色,《凤凰牡丹》、《樱桃红》等剧也 全把虐心当看点。不过,和去年虐 心是爱情剧的专利不同,现在各 种类型的电视剧都能和虐心搭上 边,武侠、谍战甚至抗战剧都打上 虐心的标签,不管是飞檐走壁还 是江湖纷争,到最后都靠把观众 弄哭作为最终目标。

万种"杯具"集一身 虐心是个技术活

虐心剧扎堆播,谁能最虐心 非常关键,否则很难让观众把遥 控器对准你,所以网友开玩笑说, 虐心也有很高的技术含量。网友 三千军麻"说,要想做到虐心,感 情是最主要的手段,最典型的就

是多角恋,痴情的男女主角误会、 波折重重,爱情百转千回,这也是 韩剧当年开辟出来的捷径,可谓 屡试不爽。

仅仅有爱情的纠结还远远不 够,要想成为虐心剧,灭门、复仇、 乱伦、苦恋、不得善终等情节必不 可少,其中的人物关系要尽可能 地复杂。剧中主人公经过千辛万 苦最终也许还落个不完美的结 局。对于这些已经用滥的法宝,观 众往往边骂边看,明明知道都是 刻意为之,可还是不得不看,甚至 觉得不虐不行,痛并快乐着。

虐心剧可缓解压力 观众流泪收视飘红

电视剧《凤凰牡丹》编剧马 广源告诉记者,"虐恋剧主要目 的就是让观众虐心,因为虐心而

对剧中的人物产生同情和悲悯, 才能跟着人物的经历不停追下 去,看到最终结局。"马广源说, 2013年多部电视剧都打着"虐 心"的招牌,就是看中了这类题 材的吸引力,剧中人物都像坐过 山车,让情感丰富型的观众哭湿 大把纸巾的地方不胜枚举,看者 欲罢不能。只要观众哭了,收视 率就不会太坏。

▲严宽(左)和女友杜若溪主演的《恋了爱了》虐心十足。

浙江卫视一位工作人员告诉 记者,去年家庭剧充斥荧屏,家长 里短和鸡毛蒜皮的争斗让观众审 美疲劳之时,虐心剧顺势而上。 "现代人压力很大,看剧中人虐 心,跟着哭一哭,可以暂时摆脱现 实,缓解压力。"该工作人员说,虽 然对虐心剧也有不少批评,但从 已经播出的几部电视剧看,虐心 剧基本都能维持一个比较高的收 视水平,所以2013年荧屏看好虐

