

欢迎投稿:qlwbz@163.com

错了就改

●4月2日A23版《敬畏传统》第二栏《青风寨》应为《清风寨》。

●4月5日A6版《27岁副县长多门挂科被退学》第一个小标题“湘潭政局”应为“湘潭政界”。

●4月5日B6版《夜伴春雨好读书》,文中“而苏轼的那句‘好雨知时节,当春乃发生’……”,“苏轼”应为“杜甫”;“沾衣欲湿桃花雨”应为“沾衣欲湿杏花雨”。同版《坐火车去看油菜花》,文中“唐人杨万里曾写过:‘篱落疏疏小径深……’,“唐人”应为“宋人”;“小径深”应为“一径深”。

●4月6日A5版《母亲妻儿面前长跪不起》第七段:“郭川称修整之后,他将有更新的目标”,“修整”应为“休整”。

●4月6日A11版《李宗翰平静出演“狗血剧”》第二段“《百万新娘2》继开播以来不断被网友冠以‘狗血’罪名”,句中“继”字应为“自”或删除。

●4月6日A13版《鲁能大球场换“橙装”》,文中“……这样让球队变得很漂亮”,“球队”应为“球场”。

(感谢读者周珩、朱永胜、周而复始、周广清、潘京华的批评指正)

你说我说

陶玉山:4月4日A16版《暗物质:不发光物质,占宇宙空间20%》第四行“天文学家在宇宙空间发现暗物质占宇宙的25%,另外70%是暗能量,而我们身边这个世界的常规物质只占5%”,标题中的“20%”应为“25%”。

4月5日A4版《高速较畅通 市郊大拥堵》第二段“记者从齐鲁医院站乘坐88路公交车前往南部山区采访”,第三段“车辆经过经六路、马鞍山路以及英雄山路……”。既然是乘坐88路,那么,是不会经过“经六路”的。88路从始发站齐鲁医院开始,途经的地方有青年西路等,然后到英雄山路。

4月6日A4版《今天降温6-8℃ 晨晨最低温0℃》最后一段:“另外,5日,我省自西向东将出现降水,枣庄、临沂、日照、青岛、烟台和威海有小到中雨(5~15毫米),其他地区有小雨(3~8毫米)”,6日的报纸刊登5日的天气预报实无必要。

编辑者说:经了解,关于暗物质所占比例,记者稿、新华社稿以及外国资料都不统一,大约徘徊在20%-25%之间,编辑在整合资料的时候一时疏忽没有统一起来。5日报公交车线路,是6名记者分头采访,乘坐的不是同一辆公交车。6日报报道5日天气,应该是“5日讯”,从5日开始告知全省天气走势,考虑到6日见报,记者或编辑把句中“将”字删除就好了。

同一位读者,在每天的报纸上找出这么多实实在在的问题,够细心、够仔细、很感谢。

文暖:4月6日A4版《2500多“无主”骨灰待认领》第一部分最后一句“时间最长的拖欠保管费近2000元,2500多个骨灰盒拖欠了上百万元管理费”,从文中可知,“无主”骨灰盒多是超过30年的,一个一年须补交40元管理费,整体算下来,应该是三百万元左右,与一百万元相比,差距太大了。

编辑者说:记者解释,骨灰盒欠费的情况不一样,比如存放30年,并不是欠费30年,有的补交一部分,有的是后期欠费等。

张所新:想看周六鲁能泰山对阵天津泰达队的比赛,但不知比赛时间。于是,顺便拿过身边4月6日的齐鲁晚报,找到A13体育版,但是读遍整个版面,洋洋洒洒四篇文章竟然没有一篇提到具体比赛时间,都只是说4月6日,连“下午”两字都没有。而且,这天的报纸,别的版面也没有提及。我很失望,须知,时间是新闻的要素。对读者来说,越具体越好。加上个“三点半”咋就那么难呢?这种情况已经不是第一次了。

编辑者说:稿子是一个记者写的,也是一个编辑编的,无论是谁,如果能想到读者的这种需求,都能避免这一“服务”的不足。

吴敏:4月7日A6版《清明出行“两头堵中间松”》第三段说:“根据济南周边收费站统计,5日小车较去年

增加19%,远低于国庆90%,春节50%的车流增量。”19%是5日一天的车流增量,而90%、50%分别是国庆和春节假期的车流增量,单日与数日相对比,根本没有可比性。笔者估计19%这个增加量不是某一天的,而应是整个清明假期的。

编辑者说:稿子说的就是“两头堵中间松”,用百分比对比说明车流状况还是有意义的。

刘学英:4月2日A5版《鲁版国五条细则正在制订》,文中第二段:“住建部宣传部的有关人员告诉记者”,住建部没有“宣传部”这一直属机构,只是在其直属机关党委设有“宣传部”,句中的“住建部宣传部”不确切。

编辑者说:经核查,住建部内设机构中的确没有“住建部宣传部”这一称谓。记者解释,电话采访住建部的时候,对方提供的就是“住建部宣传部”这一名称,这有可能是住建部自己的一种习惯说法。

读者评报

“H7N9”把俺弄晕了

4月5日A2版《我省多市已有H7N9检测能力》一文,我从头到尾读了个遍,也没见到究竟是我省的哪些城市“已有H7N9检测能力”。只知道省城济南已具备了此项能力,其余那些城市为何只字未提?这些“已有H7N9检测能力”的城市是哪些?是地级市还是县级市?都叫什么名字?最后一句“我省其他许多市级疾控中心实验室也具备了H7N9禽流感检测能力”,更是令读者一头雾水。市级是哪个级别?仅限于地级市吗?记者和通讯员是否真正做了实际而深入的调查?

读者 刘天放

目前我省18个流感监测网点,即省疾控中心及17市网点都已具H7N9检测能力。记者发稿较省卫生厅发布正式消息提前一天,当时还不能准确确定具体地市情况。见报标题与原稿有出入。

记者 李钢

照片有假

4月6日A8版《“窝棚”里的挑山工》,中下部分第二张小照片,说明文字是“老吕在中天门货场的公共小厨房做饭”,但清晰的照片中,既看不到敞着的锅冒烟,也看不到炉灶内有火,甚至灶门口连干柴都没有。这张照片有点假。

读者 周广清

谢谢指正。记者采访完吕振刚后,又跟随另一名挑山工上山采访。返回工队时,吕振刚已经做好午饭,正准备吃饭,因此炉子上的火已经熄灭。为了能比较全面地反映挑山工的生活,记者就补拍了这张照片。

记者 赵苏炜

拍杏花

4月5日,一名摄影爱好者为选择最佳角度,奋不顾身爬上大树拍杏花,用精彩镜头留住满树芳芬。

摄影 孙守利



遗憾又何妨

作者:凯瑟琳·舒尔兹 翻译:孙开元

1990年,约翰·戴普和女影星薇诺娜·赖德定了婚,定婚那天他在自己的右肩文了几个字:“永远的薇诺娜。”三年后,他们分手了,约翰在分手那天修改了一下他的文身,现在他的肩膀上文的是:“永远的薇诺。”

和约翰·戴普一样,我也有一个文身。我在20岁出头时就有去文身的想法了,但是犹豫了好久都没有文。因为我知道,很多在二十来岁时文了身的年轻人到30岁时就会后悔。我没有这样,我是在29岁那年才文的,但我文完后立刻就后悔了。后悔到什么程度呢?我刚走出文身店,精神上就好像受了很大的挫折,回到家后,我的受挫挫感就更强烈了。

这种感觉让我很是震惊,因为在此之前,我一直以自己为凡事都不后悔而自豪。我犯过很多错误,做出过很多愚蠢的决定,但是就我当时的年纪,还有当时的情况而言,我一直认为自己所做的是最佳选择,而且我从错误中学到了经验,这在某种程度上指引我变成成熟。

所以,即使可能,我也不愿改变以往的失误。换句话说,悔恨过去绝对是浪费时间,我们应当向向前看,而不是向后看,应该过一种不受悔恨纠缠的生活。

这种生活理念让我想起一句格言:“无法挽回的事情就不要多想,一切顺其自然。”这是莎士比亚笔下的人物说过的一句话。不能承受

后悔之痛,是一个人缺少适应社会能力的表现,但是,如果你想要活得更充实、更高尚,我想你不必刻意追求一种无悔的生活,而是要学会与后悔同行。

当我们觉得如果自己换一种做法,可能现在的情况就会更好、更幸福时,就会产生后悔的情绪。打个比方,你想坐飞机去参加一位最好的朋友的婚礼,但是去机场的路上遇到了交通堵塞,晚到三分钟,错过了飞机,你就会后悔自己没早点儿出门。

有时候我们觉得事情很容易就能做好,结果因为自己的决策而导致失误,我们就会感到后悔。

研究者们曾经在人群中做过这样一项调查:想一想在生活中最让我们后悔的是什么?

调查结果显示,在最让人们后悔的六件事中,第一是教育,有33%的人后悔自己上学时做出的决定,希望自己多受一些教育,并从中受益,希望自己选择一个更好的专业,等等。其余几个包括事业、爱情、育儿,各种和自我感觉有关的选择,没能利用好业余时间等。其中,因花钱而后悔的人占被调查者的3%,所以如果你惦记着买一辆什么车,那就先放一放吧,五年之后你的想法很可能就会改变。

我们对有些事情期望值很高,结果因为种种原因没做好,这时我们的感受会是怎样的?后悔给人的感觉很难受、很糟糕,这主要表现在四

个方面。

首先是自我否定。那天我做了文身回到家后,一整夜都没睡。在最初的几个钟头里,我的脑子里只想着一件事,那就是赶快擦掉它。后来想到的就是“我想和妈妈在一起!”在这种时候,人们往往想的不是怎么解决问题,或者是试着理解问题产生的原因,而是只想逃避。

后悔的第二种感受是迷茫。那天夜里,我在房间里想到的另一件事是:“我在想什么?”这是一种真实但难以说清的感受,这又让我产生了第三种后悔情绪:想要惩罚自己。这就是在面对后悔时,我们常会说的:“我真想踢自己一脚。”

而后悔的第四种感受是心理学家所说的执着,就是老想着这件事而无法自拔,结果让前三件事情成了死圈。所以,那天夜里我脑子里没完没了地想着一句话:我得擦掉它,我得擦掉它。

从这次文身的经历中,我学到了后悔教给我的最重要的一件事,我们有自己的目标,和梦想,想要凡事都做到完美,可是当事与愿违,我们就会感到痛苦。问题的关键在于我们不要追求生活中没有后悔,而应在后悔出现时不怨恨自己。

还有,我们应该学会喜欢自己做出的一些不尽完美的事情,原谅自己当初的错误。后悔不是在提醒我们自己做得多糟,而是在提醒我们,我们能做得更好。

跨越人生藩篱

作者:琳达·阿尔瓦拉多 翻译:翟振祥

我读小学时,学校每年都要举办一场运动会,女生可以参加跳格子、跳绳、拍球、球类游戏,跳高则是男生的比赛项目之一。

可是我也想参加跳高比赛,早在几年前,我就跟着五个哥哥在家的后院里学着跳高了。于是我就去报名。

“女生不能跳高。”体育老师拒绝了我,“你可以选择其他适合你的比赛项目。”接着他兴致勃勃地描绘那些女生在参加别的比赛时,是如何如何富有情趣。

回到家,我把老师的话如实告诉了母亲。母亲是一个身高不足1.5米的小个子西班牙裔女人,她听罢,语气坚决地对我说道:“我觉得咱们有必要去拜访一个人。”

“谁?”我问。

“校长。”

“拜访校长?”我胆怯了。这会不会惹上麻烦?我和妈妈是不是正在试图穿越我们不应该涉足的禁地?我们去了校长的办公室。

“怀特校长,我的女儿琳达想参加跳高比赛。”妈妈开门见山地说。

“马丁内兹夫人,您有所不知,我校运动会历来都是这样,只有男生才可以参加跳高比赛。”校长面露难色。

“可是尊敬的校长,我不知道哪部法律规定女孩子不能跳高?”

校长当然找不出这样的法律条

文,最后他说:“请允许我们再研究研究。”

返回家中,妈妈跟我讲了一番话,令我终生难忘。她说,这不是你一个人的事情,它和所有的女生都息息相关,说不定她们中也有人打算报名参加跳高比赛呢!

我和妈妈等了一周,也没见到校方的任何答复,她再次赶往学校。“怀特校长,我向您提出这个要求不只是为了我,也不只是为了琳达,请您批准琳达参加跳高比赛。咱们看看结果,怎么样?”最终,校长同意了。

比赛结果是,我击败了所有男生,赢得了跳高比赛冠军。出乎意料的是,比赛过程中,竟然有许多男生也为我加油助威。妈妈的话很有道理——这事不仅关乎我一个人,它让人们对女生能做的事情有了新的认识。

有了这次经历,我明白了一个道理,当你向一个目标发起挑战时,不要奢望得到所有人的接纳和欢迎。我把这点经验应用到我现在建筑承包工作中,同女孩不能跳高一样,建筑工程领域历来也被视作女性的职场禁区。

在我的事业刚刚起步时,妈妈就告诫我:“做事要从小事着手,目光却要长远。”我谨记母亲的教诲,从铺砌路缘石、开挖排水沟、修筑人行道等一些能轻松完成的小项目起步,事业逐渐风生水起。

如今,我的建筑公司已经能够承建学校、水族馆、会展中心甚至机场等各类大小工程。我热爱我的工作,我的职场生涯恰如诗人罗伯特·佛罗斯特所言,“森林里有两条路,我选择了女性很少涉足的一条,从而开辟出一条辉煌灿烂的人生路。”

2003年,我入主美国女性名人堂。

译文

编辑:李皓冰
邮箱:2009fany@163.com

