



## 书坊周刊·书香

# 铁流：报告文学没得到应有关注

本报记者 师文静

近日，报告文学作家铁流与徐锦庚合作完成的《中国民办教育调查》由作家出版社出版。该书记录和反映了我国民办教育波澜壮阔的成长历程，通过深入采访，为民办教育呼唤全社会的宽容、关爱、信任和扶持，为中国民办教育持续发展摇旗呐喊。铁流称，通过实地调查才感受到民办教育的不易和成就，而新书就是客观呈现民办教育现状。提到报告文学，铁流称，报告文学写起来难，被评论界认可更难。



▲ 铁流近照



《中国民办教育调查》  
铁流 徐锦庚 著  
作家出版社  
2013年3月出版

### 作家简介

铁流，毕业于解放军艺术学院文学系，著有《铁流中短篇小说选》、《铁流中短篇报告文学选》等。长篇报告文学《一个民办教师的故事》、《抛下硝烟》、《蓝色畅想》、《中国驱逐舰备忘录》、《支书与他的村庄》曾荣获中国报告文学大奖、中国作家鄂尔多斯优秀文学作品奖、首届泰山文学奖、军队优秀作品奖等多种文学奖项。

## 2 为民办教育正名

虽然写起来难，但是《中国民办教育调查》却客观地呈现了民办高校的成绩，并塑造了一批为民办教育奔走呼号的教育家形象。“中国民办教育已有多年历史，在培养人才和就业方面取得了很大成绩，当然与国外的民办教育相比差距还是非常大，国外很多民办大学排名很靠前。但是在中国，至今仍有很多人戴着有色眼镜看待民办高校，民办教育在困难重重的境况下，依然在中国高等教育普及中起到了不可替代的作用。”铁流称，他在采访山东英才学院等学校时发现，民办高校培养的人才一样高、精、尖，民办高校也针对社会需求培养了大量专业人才。

在书中，铁流着力刻画了民办教育的引领者，西安翻译学院的创始人丁祖诒，为了写透丁祖诒的故事，他采访了丁祖诒的家人及朋友等诸多人。“丁祖诒一生与教育打交道，努力消除民办教育与公办大学的不平等。民办高校刚兴起的时候，同样是学生，民办高校的学生买火车票享受不到半点优惠，丁祖诒为学生奔走；而在西安翻译学院被批准专升本的过程中，丁祖诒也做了很多工作。”铁流称，民办教育家的经历曲折，而且很有故事性，这些都成为报告文学很好的素材。

铁流称，从其采访调查来看，中国民办教育现阶段问题不少，但是仍大有可为。从现阶段发展来看，虽然国家对民办教育出台了措施，但是真正落实起来还需要时间，而在没有得到公办教育那样的投入的情况下，民办高校也培养了大批人才。“民办高校数量和学生总数均已占到全国总数的1/5到1/4，在全民高等教育中发挥着非常重要的、不可或缺的作用。社会上很多人总认为它不是正规的、权威的，个别民办高校的反感敛财和欺诈性自我宣传等，也造成了部分公众对民办高校的反感或恶劣印象。其实，民办教育的作用和成绩更应该被关注。”

## 3 作品兼具可读性和文学性

概括地说，《中国民办教育调查》全面把握和描述了民办教育现状，揭示了教育作为公益性事业与盈利性企业的双重身份的激烈矛盾冲突。最终，这部作品得出这样的结论：协调好公益性与民办性才是我国民办教育良性发展的关键。

对于这部报告文学的价值，很多评论家也给予了肯定。中国作家协会副主席何建明称，尽管民办学校跟十几年前的境况大不一样了，但是在中国高等教育体系中，它们的处境、奋斗的历程仍然非常艰难。成功的例子不是太多，失败的、坎坷的、艰难的占大多数。这其中可探索的经验也十分可贵。中国的教育让我们感到既热爱又心疼还有说不完的话题，而文学可以表达我们的爱与恨。

著名评论家胡平称，通过这部报告文学所呈现的民办教育发展的历史，可以看到国家的进步。民办教育能够出现、发展起来，在过去来讲就像是天方夜谭，所以不管民办教育有多少缺点，在今天都是很大的奇迹。从民办教育的大发展，我们看到了中国的发展与活力。

中国作协创作研究部理论处处长李朝全称，作者着重描述全国民办高校的整体概况及其生存处境，特别强调其对于国家经济社会发展的重要意义。而在全面把握和宏观描写民办教育时，能够运用战略性眼光和全面综合的观点予以审视，进行反思与前瞻，客观分析其利弊、得失、优劣及发展困境、缺陷与不足。“铁流和徐锦庚两位作者以饱满的创作激情和热情以及高度的社会责任感和历史使命感，通过典型采访和描写，为民办教育正名呼吁，呼唤全社会宽容、关爱、信任和扶持民办教育的发展，实际上这也是正在为中国教育事业鼓与呼，为中国的永续发展摇旗呐喊。这是最近发表的教育题材报告文学中可读性和文学性俱佳的一部作品”。

## 4 报告文学直面现实，叩问当下

教育历来是备受报告文学作家青睐的创作领域，此类题材的作品常常引发全社会的高度关注和欢迎。如何建明的《落泪是金》和《中国高考报告》、王宏甲的《中国新教育风暴》等都曾产生过轰动性的社会效应。2012年，也有多部教育题材的报告文学涌现，如徐世立的《一个孩子的战争》及熊光烟的《心远——一个教育世家的百年沧桑》。《中国民办教育调查》也以其独特的视角，呈现了民办教育的发展现状。虽然，报告文学写作难度大，社会反响好，但是这类写作体裁却没有得到文学评论界应有的好评。

铁流称，报告文学是用文学的语言来描写现实的作品，有其优势也有其困境。“过去山东是创作报告文学的大省，但是近年来报告文学却越来越弱。报告文学很受读者和市场的关注，却很难得到文学评论家的关注，评论家都去关注小说了。”铁流称，现在的评论家一谈到文学就谈小说，但是小说不是全部，文学的品种应该多样化。之前的《哥德巴赫猜想》、《命运》、《强国梦》、《国家行动》等优秀报告文学都曾引发一轮轮阅读高潮，但是却没有得到评论家的过多关注。

### 新书秀场

文化



广西师范大学出版社  
易中天 著  
《斯文：帮忙、帮闲、帮腔、帮凶及其他》

本书为易中天教授谈文化嘴脸的诸文集结。从孔子时代追溯文人的源头，探求文化人的品格和品类的分野，在对士人、学人、诗人、文人等类型的区分中，考量风骨、气节、担当、性情、学养和理想，排列出文化人的精神光谱，烛照中国文人在历史和当下社会中扮演的帮忙、帮闲、帮腔、帮凶及其他角色。在人格光谱的比对中，映现出中国古今文人的红与黑。

散文



湖南文艺出版社  
张小娴 著  
《谢谢你离开我》

本书是张小娴的最新爱情散文，主题是离开，实际是透过离开讲女人的成长。张小娴对人性的洞察，使她开创了一种既温柔又犀利的爱情文字，每字每句都说到心里，读者从她的作品中豁然明白，爱情的得失从来就不重要，当你舍弃一些，也许会得到更多，只要曾深深爱过，人生将愈加完整。

小说



装帧书局  
天佑 著  
《终极高手》

林一凡是深圳的一个传奇人物，借助炒房，短短几年就从落魄青年变成了多金贵人——名车豪宅，知己红颜，应有尽有。然而，随着一位女招商局长的突然到来，林一凡遇到了新的挑战。

教育



人民音乐出版社  
彭程 著  
《七杯茶让您成为优秀的琴童》

作者从专业音乐教育者的角度，以“喝茶聊天”的口吻和幽默风趣的语言，将业余音乐教育中家长们最感兴趣的问题——学还是不学、早学还是晚学、找名师还是不找、陪着还是不陪、骂还是不骂、考级还是不考、拔高还是不拔、一一解答，纠正常见的错误教育观念，提出科学化教育方案。

童书



湖北少年儿童出版社  
海豚传媒公司 译  
美国漫威公司 著  
《钢铁侠故事宝典》

《钢铁侠故事宝典》讲述了钢铁侠——托尼·斯塔克从世界富商到超级英雄的蜕变。故事饱含正能量，男孩们通过阅读这位传奇英雄的成长以及战斗故事，从中理解英雄的使命、正义的力量与和平的意义，并在潜移默化中获得勇敢坚持、积极合作、责任信念等高尚品质。