

甄子丹当老板 徐静蕾干发行 徐峥做监制

# 明星换“马甲”七十二变

文/片 本报记者 倪自放



第三届北京国际电影节将于16日晚开幕,电影节期间,将展映260部国内外佳作。15日,多位明星携新作亮相电影节,不过与以往不同,这几位明星的身份都有了很大变化,甄子丹当上了电影公司老板,徐静蕾做起了电影发行工作,徐峥则成了《摩登年代》的监制兼主演。



导演刘江谈抗战剧拍抗战片要有底线和良心

甄子丹新身份>>

## 超级英雄公司老板

香港寰亚影业与甄子丹合作成立的电影公司“Super Hero超级英雄”,15日在北京电影节宣布两部新片计划,一部是由郑保瑞执导的《大师》,另一部则是由郭子健执导的《九龙城寨》,甄子丹不但是两部电影的老板,且将出演两部影片,两片都将于今年开机。

功夫动作片《大师》的背景设置在上世纪70年代,讲述了一位在美国开设功夫学校的香港移民,在不经意间成为枪店老板复仇目标的故事。犯罪动作剧情片《九龙城寨》,同样发生在上世纪70年代,讲述了甄子丹扮演的角色集结了一组警察对抗腐败并打击九龙城寨犯罪分子的故事。

郭子健近日因与周星驰联合执导《西游·降魔篇》名声大噪。谈到新片《九龙城寨》的构想,郭子健透露,自己原来的故事比较沉重黑暗,而甄子丹想拍带社会正能量故事,两人沟通后,《九龙城寨》就成了偶尔小奸小恶的一群人,为生存义出头的故事。对此,甄子丹坦言,自己成立“Super Hero超级英雄”,就是希望能多拍正能量电影。

徐静蕾新身份>>

## 发行人兼“驻京办主任”

由黄立成监制、九把刀编剧的喜剧电影《变身超人》4月19日就将在内地上映了,4月15日该片在北京电影节上举行了首映发布会,黄立成带领陈柏霖、敖犬、郭雪芙等电影主创人员出席了此次活动,神秘嘉宾徐静蕾也以“驻京办主任”身份站台为电影宣传助阵。

在大家的印象里,陈柏霖一直是深情款款的大众情人,结果此次却让人大跌眼镜,他不断吐槽自己在《变身超人》中没形象,没女孩子喜欢,甚至连路人都嫌弃他的样子,而他把这一切都归结于编剧九把刀,“他这是在报复我。”陈柏霖透露,最早九把刀曾邀请他出演《那些年,我们一起追过的女孩》,但是自己考虑到已经不适合演高中生,所以拒绝了他,“结果这次在《变身超人》中,他就想尽办法虐待我。”

此次发布会邀请到既不是该片导演也不是主演的徐静蕾出席,外界怀疑,该片监制黄立成是黄立行的哥哥,而老徐与黄立行被传关系暧昧,难道老徐是间接支持黄立行?对此,老徐首先推荐该片“有幽默有温情”,然后透出实质,“我其实是这部电影在大陆的发行人。”因致力于在大陆发行台湾电影,黄立成亲热地称徐静蕾是台湾电影的“驻京办主任”。

徐峥新身份>>

## “骗子魔术师”兼监制

因《泰囧》引发追捧后,徐峥的下一部作品一直被业界期待。4月15日,徐峥亮相北京宣布下一部作品并非传说中的《泰囧》续集,而是都市情感喜剧片《摩登年代》,在这部新片中,徐峥的身份不再是导演,而是监制兼主演,徐峥在片中饰演“骗子魔术师”欧大卫。

电影《摩登年代》讲述的是一个因为爱而让魔力再现的故事。靠魔术行骗的江湖骗子欧大卫掉进自己编织的骗局中,突然又冒出一个八岁的孩子丢丢声称是他的女儿。莫名其妙的大卫对丢丢十分不耐烦,但遭到了丢丢的连环制裁。在经历了各种磨难之后,欧大卫不得不面对那根本无法完成的魔术。在被迫一起寻找魔术方法的旅途中,丢丢和欧大卫开始互相了解,大卫也因为丢丢获得了魔力和灵感。

该片由创作了《疯狂的石头》《疯狂的赛车》的编剧团队联手打造,徐峥介绍,电影《摩登年代》不会延续《泰囧》疯狂搞笑的风格,而是一部比较主流的情感喜剧。

北京4月15日电



露露杏仁露 广告语征集

展奇思妙语,赢万元大奖! 诚邀有才的你,为杏仁露创想一句广告语,一字千金的好机会,还等什么?

活动时间 2013年4月7日—2013年4月30日

征集要求

- 1 字数要求在12字以内,包括标点符号;风格不限,需符合露露品牌及杏仁露的产品特点
- 2 以简体中文为主,也可搭配简单的英文,不得使用特殊符号
- 3 广告语要求利益鲜明,涵盖精准,易于传播,无负面联想和含义

参与方式

方式1 信件邮寄

方式2 登录活动官网www.loloxrl.com,直接提交

奖品设置

- 一等奖:1名,奖金10000元(税前)
- 二等奖:1名,奖金5000元(税前)
- 三等奖:1名,奖金2000元(税前)
- 入围奖:共7名,价值200元的礼品卡

产品特点

- 1 选料天然:精选承德地区顶级山杏仁,果实饱满,再配以热河天然矿泉水,安全无污染
- 2 真材实料:每罐240ML的杏仁露中真正含有32颗珍贵杏仁
- 3 现代工艺:将山杏仁有效处理,保留其天然有机元素及丰富营养
- 4 滋润健康:含丰富的植物蛋白和多种微量元素,是冷热皆可、老少皆宜的滋润健康佳品

想了解更多详情可登陆 www.loloxrl.com

本报讯(记者 邱伟)

就在抗战剧因为频频雷人而处于风口浪尖的时候,另一部抗战剧《乱世三义》将于20日登陆天津卫视,导演刘江表示,《乱世三义》不是“抗日神剧”,自己和整个剧组都有创作的底线和良心,会和天津卫视联手推出一部既贴合历史又有观赏性的“生活正能量”大剧。

对于即将播出的历史大剧《乱世三义》,有网友担心它会成为另一部“抗日神剧”。导演刘江透露,《乱世三义》是年代剧,抗日只是其中一部分,他们有创作者的底线和良心。该剧由黄海波、童蕾等联袂主演,以清末民初到抗战期间华夏大地波澜壮阔的风云变幻作为历史背景,展现了“结义三兄弟”从落草为寇到投身东北军,最终揭竿而起扛起抗日大旗的生命传奇。

对于“神剧”现象,该剧导演刘江在接受采访时作出了回应,他表示,“当前的‘抗战神剧’是过度娱乐化的产物,是由多方面原因造成的,创作者缺乏道德底线、良心,只顾眼球经济,盲目地去满足观众的感官,审查部门要监管。作为观众其实是被迫接受的,不能让观众只吃‘糠’,也要吃些‘精品’,从业者要拿好看的作品去和‘神剧’抢夺市场,让观众看到希望。”

## 《舞出我人生》首播 小撒、“雪姨”惊艳“转型”

本报讯(记者 李婕)

14日晚,舞蹈励志公益节目《舞出我人生》在央视一套首次亮相。

“明天同一时间,《今日说法》再见!”这是撒贝宁的标志性结束语。然而话音刚落,音乐响起,小撒甩开西装,抛开束缚,瞬间动感十足,华丽地演绎了“主播变牛仔”的全过程。在歌曲《三天三夜》的伴奏中,小撒与舞伴张白羽翩翩起舞,尽情狂欢,以至于一曲终了,撒贝宁还没有回过神来:“我们真的跳完啦?”

“雪姨”王琳则突破了自己凶悍泼辣的电视形象,为自己的“温柔”讨回了公道。尽管一出场经典的“雪姨式叫骂”让评委杨丽萍也难以分清“雪姨”与王琳的界限,但宝蓝色渐变长裙与精湛的舞技让观众迅速领略到了“雪姨”的优雅女人味,甚至有观众惊呼:“雪姨”不仅有魔鬼口才,还有魔鬼身材!”王琳颇为专业的舞姿还跳“懵”了评委方俊,高难度的快步舞被演绎得流畅唯美,方俊称赞她的表现很难与专业舞者作出区分。