

一家之言

# 情系三月三 爱在三月三

□邵静娅(海阳市)

农历三月三,是个好日子。因为三月三相亲会再次搭起了鹊桥,牵起了红线,送来了姻缘。这已是齐鲁晚报第三次举办三月三相亲会。三天的相亲会,近万人次参与,反响挺热烈,效果挺理想。

相亲的活动方式简约明了,很有人情味。所谓简约,那是因为现在生活节奏快,俊男靓女们都忙于事业,加班时间多,闲暇时间少,难有空余凑在一起谈情说爱,而三月三相亲会搭设相亲展台,搭建相爱平台,为单身朋友们提供机会。所谓人情味,那就是活动组织者用心

良苦,当好媒婆的角色,好事办好办长远,会前制作大量的展板,会后还专门开通了编号查询电话号码服务,无偿地为相亲人员提供咨询服务。

“你们还有这样的活动吗?”活动结束后,有人发出了感慨。是啊,如果我们能把“三月三相亲会”办成会展品牌,办

成咱们烟台人的“情人节”,那该是多么的浪漫、多么期盼的事啊!因为有了相亲会,“你不用介绍你,我不用介绍我,年轻的朋友在一起呀,比什么都快乐……”

情系三月三,爱在三月三,美好时光,美丽人生,还是那句老话,祝天下有情人终成眷属。

新闻幕后

□记者 姜宁

历时4天的烟台市2013年春季车展终于落下了帷幕,在这场商家的让利促销与消费者的慷慨资助互相碰撞盛宴下,让记者大饱了眼福,而这份幸运来自于欣赏了如此多的豪车,也来自于见识到了批量的美女车模。

人体彩绘秀、泳装秀、外国车模,这十足的噱头让本就精彩的车展变得更吸引人眼球,可以说,能在4天时间内卖出近万台车,恐怕有很大一部分的功劳要归于这些美丽的车模。

车模经济发展到了今天,审美观念早已疲惫不堪,不论是在大小城市亦或是大小车展上,漂亮的车模屡见不鲜,而时至今日,人体彩绘、泳装也纷纷出马,大尺度、爆炸性成为了主流。在各家车模都姿色相当的情况下,出现了一种谁家的车模漂亮,谁家的看客就多;谁家的车模大尺度出镜,谁家的买家就广。而车模也在一定程度上使车展展车变成了车展展奶,于是乎,很多人去车展的目的就是为了赏这美女春色。

其实不论怎样,车展的主角

都应该是刚需的买家以及新款的车型,而不是一群围着近裸的车模拍拍看看,车好实用,买的人看的人自然就多,反之,用车模的大尺度出镜作为噱头,只是一时之计,难为长远。

在车展上,虽然有需求百万以上高端车型的买家,但我相信,更多的看客是像你我一样钟情于中低端车系的刚需人群。他们真正需要的好车,不是路虎,不是宾利,而是那些买的时候价钱合适,开的时候省油安全,修的时候简单快捷的家庭用车。那就是说,参展商们其

实可以更务实一点,更接近老百姓一点,将车模的大尺度化这一噱头改为对车型的便民化,依靠车辆的各方面硬件配置和性能去招徕顾客,吸引眼球。

当然,车展的发展和完善是一个过程,不能一蹴而就,我们还是要对车展上的便民性充分肯定与支持。不过我们也要清醒地看到,那种通过大尺度的车模经济是不可能长久的,而相比卖出几百万豪车的噱头,在我看来,远不及上百上千的普通市民通过车展买到了廉价实用车辆这样的彩头。

我有话说

□孙宝庆(芝罘区)

从去年下半年至今,见诸报端的火灾就有橡胶厂火灾、蜀雅斋火灾、冰轮老厂房火灾等。这一起起火灾发生的原因,有的是线路老化,有的是现场操作不慎,也有的原因不明。尽管原因不明,但有一点都是共同的,那就是安全生产意识不强,防范措施不力。

有道是安全生产责任重于泰山,水火无情发生火灾,要么造成经济损失,要么致使人员伤亡,要么伤财人命。因此,我们要高度重视安全生产,严密搞好火灾防范工作。

每个企业都应时时绷紧安全生产的弦,常敲安全生产的警钟。经常不断地对员工进行安全

生产教育,使员工安全生产意识不断强化。如果本单位一旦发生火灾,就要做到“三不放过”:一是火灾发生的原因没查清不放过,二是发生火灾的责任没弄清不放过,三是没有从火灾中汲取教训,没有针对火灾制定好整改,防范措施不放过。

对外单位发生的火灾,要引以为鉴,对照自己单位,看看

在安全生产意识,在生产设备和安全防范等方面存在什么问题并及时采取措施,防患于未然。

对安全生产搞得好的单位,要有它山之石可以攻玉的态度,虚心取人之长补己之短,进而使本单位安全生产迈上新台阶。

愿每个单位都绷紧安全的弦,生命财产双安全。

## 征稿启事

为加大本地读者评论力度,形成关注烟台的良好氛围,本报诚邀烟台市民针对烟台新闻及各种社会现象,在互动版发出自己的声音。

如果您对烟台身边事觉得不吐不快,对自己的经历见闻有话要说,或者对烟台城市发展有自己的建议,《我有话说》栏目欢迎您的参与;如果您读本报新闻后想谈谈看法,《评报区》、《一家之言》栏目也等着您。

稿件字数以500-1000字为宜,择优刊发,稿费从优。

投稿邮箱:qlwbqss@163.com

评报区

## 记住筑路人

□扈刚(芝罘区)

贵报《龙烟铁路助力烟台七大港口远航》与《青荣城铁完工近半 烟台动车梦又进一步》两篇报道为我们展示了青荣城铁和龙烟铁路建设的宏大画卷。

我父母都是“老铁路”,我至今为退休后没能回铁路工作心存遗憾。父辈曾参与大兴安岭铁路建设,深知筑路之艰辛。记得小时候因此多次搬家。当时筑路主力铁道兵,更有一些官兵长眠深山老林。现在条件好多了,设备先进,施工进度加快。但是,再先进的设备都要人来操作,筑路人还是要面对这样那样的困难和压力。让我们记住筑路人的好,因为正是他们挥汗为新烟台插上翅膀!

# 安全生产责任重于泰山