

北京电影节开幕,多位导演热议“一刀切”

喊破喉咙,电影分级仍难产

本报记者 倪自放



2013北京国际电影节16日开幕,因为几天前电影《被解救的姜戈》上映一分钟就被紧急停映,电影分级制度再次成为电影节上热议的话题。虽然用电影分级代替审查制度的呼声已经持续多年,但是由于法律和各种原因,分级制迟迟没有进展。



“标哥”坐镇《梦想直达》  
助力草根创业梦



本报讯(记者 邱祎) 王凯离职央视后,17日将登陆山东卫视《梦想直达》开始首秀。首期节目,“首善”企业家陈光标“遭遇”8位选手,现场派出20亩土地,300箱凉茶,不计数量的玫瑰种子和100万创业失败补偿金。在现场,陈光标告诉记者,他录制节目都是没有报酬的,都是在为公益义务劳动。虽然陈光标仅参与两期《梦想直达》录制,但在现场只要选手能凭清晰的创业规划打动他,他就当场赞助。截至目前,陈光标已经现场派出300箱凉茶,20亩土地,不计数量的玫瑰种子,甚至还因种地收成不达预期,支付了100万的补偿金。

首尔爱乐乐团  
奏响国家大剧院



郑明勋

本报讯(记者 师文静) 为庆祝北京—首尔缔结友好城市20周年,北京市邀请首尔爱乐乐团访华演出。4月21日19:30首尔爱乐乐团将在北京国家大剧院举办首尔—北京20周年纪念音乐会,世界级大师郑明勋将担任其指挥。据悉,本场演出有两大看点。一是贝多芬第五交响曲,另一个是由作曲界的诺贝尔奖“格文美尔大奖”得主陈银淑创作的笙簧协奏曲。届时,韩国作曲家陈银淑将与中国演奏家吴巍合作,让代表着中韩文化共性的笙重现光芒。此外,首尔爱乐希望通过这次演出,巩固东亚顶级交响乐团的地位,同时推进进军中国古典音乐市场的计划。

“重伤”导演“误伤”儿童,  
审查制再次遭热议

在本届北京电影节的第一天,恐怖电影《咒丝》在电影节上发布预告片,预告片里的裸体镜头甚至被主持人调侃说能达到国外的“R”级,如此重量级的开放镜头也是以往恐怖电影预告片中史无前例的。近40秒的《咒丝》预告片,全部内容都是女主角边裸奔边声嘶力竭地尖叫,该片导演赵小鸥直言,在电影没有分级的情况下,《咒丝》上映将会提示“不建议18岁以下观众观看”。

《咒丝》不是第一部受困于电影审查和分级制的电影,就在上周,好莱坞名导昆汀·塔伦蒂诺新片《被解救的姜戈》,疑因裸露镜头违反电影审查规定遭停映。去年有不少影片也因审查问题被关注,《白鹿原》大幅度删减情节,《浮城谜事》也因片中细节处理违背要求而做出修改。

除了导演经常被审查制“重伤”外,很多小观众也经常“误伤”,因为很多审查通过的影片只适合成年人观看,对于年纪较小

的观众,虽然影片通过了审查,但是部分画面还是过于暴力和血腥。年初,周星驰的新电影《西游·降魔篇》因为没有标明“儿童不宜”导致不少小孩在观影时被血腥画面吓哭,而遭到观众的指责和投诉。

不适宜内容全部“一刀切”  
审查缺乏灵活性

专家表示,所谓电影审查制度,是依据国务院2006年6月22日颁发的《电影管理条例》的标准执行,条例严格规定电影所载有内容,并赋予电影审查委员会删减电影片段的权力。记者了解到,电影审查过程中排在第一位的是思想。思想内容审查包括:不能泄露国家秘密、危害国家安全或损害国家荣誉和利益等,例如中国导演姜文的《鬼子来了》一片,因过于突出中国百姓在抗日战争时的愚昧、麻木、奴性,因“立场有问题”而遭禁播。

此外,《电影管理条例》第十四条还具体作出8条规定,有规定中情形的,应删剪修改,这些情形包括不能曲解中华文明和中国历史;不得夹杂凶杀、暴力、恐怖内容等等。

史;不得夹杂凶杀、暴力、恐怖内容等等。

对于电影审查制度的弊端,多位导演表示“一刀切”会阻挡很多影片最终上映,一位导演告诉记者,其实电影审查制度并不是中国所独有的,很多国家都有严格的电影审查制度,只不过在很多国家和地区,电影审查的功能是以电影分级制度存在的。在美国,电影分为G级(所有人),PG级(儿童在父母陪伴下),PG-13级(不适合13岁以下儿童)和R级(17岁以下需父母或成人陪同)。《被解救的姜戈》在美国已经列入R级片,17岁以下观众要求有父母或成人陪同才能观看。因为国内并没有相关的电影分级制度,所以对于“R”级片国内一直是持禁播或大量删减后上映的办法,这样就会让很多本来可以和成人见面的优秀影片被挡在了门外。

很难操作  
电影要分级困难重重

中国电影界对电影分级制的呼声一直都有,但现有的情况是,电影分级制不会很快到来。早在

2010年8月,国务院新闻办举行的文化体制改革发布会上,时任广电总局相关领导就郑重表态,在中国“不适宜推进电影分级制”,原因是“管理跟不上”、“不适合国情”等。

山东电影审查委员李超解释说,电影审查制度不会有大的改变,责任不能推到广电部门,电影审查制度受制于现有法律,“电影管理条例是一个行政法规,其效力是低于现有法律比如刑法的,举一个例子,电影审查要求不得有淫秽、色情内容,那是因为刑法中有一个罪名叫传播淫秽物品罪,电影审查不可能突破刑法的范畴。”

中国严格的电影审查制度,让审查委员成为指责对象,《被解救的姜戈》停映后,马上有人在微博上@了审查委员、清华大学教授尹鸿,尹鸿表示“躺着也中枪”。李超说,电影审查规定操作上不存在的模糊性,让审查看起来摇摆不定,“比如说不能血腥,但是断胳膊算血腥还是血肉横飞算血腥?比如不能色情,但脱衣服解开几个扣子算不算色情?这些把握起来是没有标准的。”

北京4月16日电

大溪地杯  
让梦想绽放

济南电台第四届(2013年)主持人大赛

一、报名条件:

1、品德端正,形象端庄,身心健康;  
2、热爱广播,有较强的语言表达能力、语言演绎能力和文字写作能力,普通话标准,具有创新意识;  
3、全日制专科以上学历(含在读大学生),专业不限。  
4、参赛年龄在30周岁以下(含30周岁),有广播电视主持经历的可适当放宽。

二、报名及参赛方式:

1、报名时间:4月16日—5月9日  
2、报名方式:  
(1)网络报名:登陆济南网络广播电视台www.jintv.cn报名专区,下载填写报名登记表,连同一张生活照电子档发送到邮箱jndt2013@126.com  
(2)现场报名:4月29日-5月1日三天,济南广播电视台西门。  
(3)校园报名:详见校内海报。

3、优胜者奖励:  
(1)大赛分别设一、二、三等奖,获奖人员将获得证书和现金奖励。  
(2)获奖人员将被纳入济南电台人才储备库。

三、大赛咨询:

咨询电话:156 0531 1043  
官方微博:新浪微博“济南电台第四届主持人大赛”  
大赛动态请收听FM106.6《博闻天下》节目活动专区(周一到周六11:30—12:30)

济南人民广播电台  
FM106.6  
FM90.9  
FM103.1  
FM100.5  
FM93.6  
MUSIC88.7  
FM104.3

BlueRock 磊石置地  
大溪地

>>>主办单位: 济南人民广播电台 FM106.6新闻广播、FM90.9经济广播、FM103.1交通广播、FM100.5文艺广播、FM93.6私家车广播、MUSIC88.7、FM104.3故事广播 >>>协办单位: 山东蓝石置地集团有限公司