

新闻幕后

“粉笔翁字体”背后的新闻

□记者 孙淑玉

从2011年10月本报率先报道《残疾老人粉笔字打动方正》到如今以崔显仁粉笔字为原型的“方正显仁体”上市,历时近两年,本报持续关注着一个小人物崔显仁的命运。(本报4月24日B02、03版报道)“方正显仁体”的诞生固然可能给粉笔翁一家的生活带来实际的改变,但其被广泛关注的意义却远不限于此。以寻找粉笔翁为契机,揭开的是中文字库版权和字体行业从业者的困境。

崔显仁的粉笔字体被开发作为草根字库的首个尝试备受

关注,但这却不是个人字库的开端。2007年,方正字库与影视明星徐静蕾合作开发首款个人字库“方正静蕾简体”,尽管一度引起了很高的关注度,却在销售2000多套之后因猖狂的网上盗版而走到终点。如今这套徐静蕾耗时半年多精心写下来的字体,凝聚着多名设计师的心血,成本价高达100多万元的字体收益仅在2万元左右。

而这也是字库行业的一个小缩影。互联网的发展在为字体需求打开了大门的同时,也将盗版大量引来。历经专业设计师转行、诉讼失败和利润空间无限制压

缩,从事字体行业的个人和企业也越来越少。如今虽然极个别企业有利润,相比国外字体行业的庞大利润空间,这个行业的冬天仍没有过去,也不知还要多久才能真正迎来春天。对于很多至今仍坚守在行业内的人来说,字体行业寄托更多的是理想和信念,他们坚信未来会好,虽然不确定这份承载未来希望的日期会是多远。

和很多正挣扎在知识产权保护行业边缘的从业人员一样,字库生产商和字体行业协会一直在谋求法律层面的支持,期待能为这一款款凝聚不知多少人心血的

字体和字库争取到一点点法律上的“名分”。

可喜的是,这些年随着公众对版权和字库的了解,一些人大代表、政协委员开始陆续为此提议,国家版权局等相关部门也为此调研、奔走,只是希望这些改变的进程能快点,再快一点,不要等到这个行业萎缩到极点,这些从业者失落得再也不想奔忙,才能有那一点零星的改观。作为中华文化在信息时代得以传承和发展的重要载体和表现形式,字库版权和相应的立法理应受到足够的重视。

征稿启事

为加大大地读者评论力度,形成关注烟台的良好氛围,本报诚邀烟台市民针对烟台新闻及各种社会现象,在互动版发出自己的声音。

如果您对烟台身边事觉得不吐不快,对自己的经历见闻有话要说,或者对烟台城市发展有自己的建议,《我有话说》栏目欢迎您的参与;如果您读本报新闻后想谈谈看法,《评报区》、《一家之言》栏目也等着您。

稿件字数以500-1000字为宜,择优刊发,稿费从优。来稿注明姓名、地址、邮编。

投稿邮箱:qwbqss@163.com

我有话说

为“礼让行人”叫好

□孙宝庆(芝罘区)

提倡“礼让行人”已经有段时间了,但现实中,能够真正践行“礼让行人”的机动车并不是很多,有不少车辆对斑马线熟视无睹,依旧我行我素。有些市民特别是老年人很无奈地说:“就是开到斑马线附近也不减速慢行,常常还是人等车过。”

市直机关率先提出“礼让行人”的承诺,并以身作则带头践行以来,真可谓“榜样的力量是无穷的”,“喊破嗓子不如甩开膀子”,像出租、公交、工厂企业也紧跟而上,促使“礼让行人”的风气初步形成。

4月22日,齐鲁晚报又报道了烟台国际五金城的百余位业主自觉组成私家车队,由交警为他们的私家车张贴“礼让行人”标志的新闻。

我怀着喜悦的心情,为这百余位业主的行为拍手叫好,也为此前已经张贴了“礼让行人”标志的所有机动车司机的先锋行为拍手叫好。

“礼让行人”是对交通规则和维护,是对交通安全尽上一份责任。

“礼让行人”展现出司机的美好形象,是司机奉献的一份爱心。“礼让行人”将为文明烟台增光添彩,成为烟台一道亮丽的风景线。

景区若涨价会去玩吗



漫画:夏坤



我来抛砖

@随便空:烟台以前免费的景区收费了,以前十几元便能游玩的景区,现在变成几十元的票价了!“五一”如果涨价,你会去玩吗?

出游时将文明带上

□王晓正(龙口市)

五一假期呼之欲出,春暖花开是外出踏青、旅游的绝佳时机。随着经济水平的提高,生活的富裕,旅游日益成为大家假期休闲的方式,随着出游人数的增多、频率的提高,随之而来的旅游文明也成为我们不得不重视的问题。

出门旅游,展示的是作为游客的文明素质,一言一行在代表个人的同时也代表着游客所在地区的整体形象。因此,文明旅游非常重要。然而,小长假的到来让不少景区工作人员喜忧参半:游客旅游意识的增强固然令人可喜,但一方面景区内随手乱扔垃圾、大声喧哗、吸烟、插队甚至乱踏花草的情景层出不穷,令景区环境维护人员叫苦不迭。如何提高作为游客的言行文明,观光文明正考验着每一位出行之人。我们图方便地随手一扔,清洁员需要无数次地弯腰捡起;我们在景区内的各种插队行为,无形中侵犯到其他游客的正当权益;我们为记录下美好春光踏入花丛,岂不知

脚下花草已遭践踏……不修边幅、不讲卫生、不懂礼仪、不守秩序、不爱护环境等种种陋习为我们敲响一记警钟。

如今,我们的物质文明得到长足发展,精神文明建设理应与之配套,眼下旅游季的到来就是对旅游文明的考验。这体现着每位游客的文明程度。文明出行,重在细节,我们要时刻谨记见微知著,无论何时都不能放松对自身素质的要求;同时,从众心理需摒弃,在自我遵守旅游文明的同时遇到各类不文明现象要及时制止,用文明出游的习惯感染身边之人。当然,文明习惯的养成是一个长期的过程,纠正旅游过程中的不文明行为,从整体上提升游客素质单凭一己之力无法达成,文明的形成需要每个人都积极参与进来,需要全社会为之付出努力。

千里之堤毁于蚁穴,美好景色需要我们共同维护。出游时,请将文明带上,从自己做起,从细节做起,在文明中展现我们的良好素质,为自己、为后代延续这大好春光。

我就没去,不如去外地看看。

@lzgbbc123:随便找个有花有草的地方逛逛就可以了,50块钱的门票钱能够买两斤爬虾的。

@秋心拆两半:去南山公园逛逛,多好的选择。

@lawyerwang531:那非要去花钱的景点吗?不是说烟台的景点不好,实在是算不上

景点,一点卖点都没有,还赶时髦,自己找地方玩就是了。

@网友:在家陪父母和老婆,到周边小区、商场逛逛,“五一”就是要休息,不去挤那热闹。

@dior:当地居民去本地景区应该给相应的优惠待遇,不能自家门口的连个优待都没有吧。

来源:烟台论坛

一家之言

期待烟台给我们更多惊喜

□刘婷婷(福山区)

烟台,这座美丽富饶的海滨城市,以独具魅力的面貌,吸引着四海之士前来观赏。

令人神往的蓬莱仙境、畅通自在的海水浴场、景致优美的南山公园、梦幻缤纷的海洋极地世界,如此之多的景点吸

引着游客,满足着市民,装点着烟台。

栖霞的苹果莱阳的梨,烟台大樱桃甜如蜜,水果之乡的盛名绝非空穴来风。在烟台,你不仅可以品尝美味的海鲜,还可以享受怡人醉梦的海景。

当海风袭面,那种沁人

心脾的凉爽可以解除工作生活的劳累。面朝大海,呐喊出内心压抑的烦闷,还你一个崭新的轻松自我,柔软如棉的金色沙滩,给你一直在奔波前行的双脚一个温暖舒适的怀抱。

期待烟台这座美丽城市给我们更多的惊喜。