

那是谁的青春谁的影子

本报记者走访四个时代的青春见证者,聆听他们光阴的故事

□本报记者 于涛 见习记者 陈莹

60后 青春记忆

觉得日子 特有奔头儿



关键词:“蛤蟆镜”、喇叭裤、“燕舞”录音机
口述人:刘仪
生于:1962年

“那时候新中国百废待兴,年轻人都卯足了劲儿想搞点事业出来,日子觉得特别有奔头。”

1978年恢复了高考,中国开始了改革开放,老百姓又渐渐觉得日子好过了起来。当时年轻人中最流行的就是留着长发,戴着“蛤蟆镜”,穿着喇叭裤在街上溜达,手上还提着一个双卡录音机,磁带里录着邓丽君的歌。当时录音机里头最牛的牌子叫“燕舞”,要是有一辆上海“凤凰”牌的自行车骑着,相当于现在的摩托车骑手,非常的酷。

1982年,中共十二大召开,提出了“为社会主义现代化建设而奋斗”的纲领,激励了一批的年轻人。

1983年,我们家在14寸的熊猫黑白电视上看到了第一届春节联欢晚会。日子好过了,人民也开始注重精神生活。在大光明电影院和东风电影院的广场上开始有人跳“迪斯科”,我也迷上了去满大街的录像厅里头看香港的武打片。每天下班,我都在街上买一碗两三毛的鸡丝馄饨,吃完之后马上跑到录像厅里消磨整晚的时间。

1983年,我当时刚参加工作,穿上了人生中第一件西服。我记得很清楚,西服的料子是毛涤的,当时定做这套西服花了两三百块钱,还有一种全毛的更贵,所以舍不得买。

穿上西服我真是觉得踌躇满志,和单位一起定做西服的同事来到烟台山的海边拍下了这张照片。以现在的眼光看我这身穿西装,手拿墨镜的打扮挺土,但在当时可是“潮”得很呢,西装一穿,墨镜一戴,谁见了都夸这小伙精神。那时候相亲都看照片,这张照片让好几个姑娘看中过。

那时候海边还没有滨海路呢,我站在礁石上,背后的烟台山塔吊林立。面朝大海,顿时意气风发,觉得祖国和自己的前途有无限的可能。

纯粹的文艺女青年

关键词:学手风琴、泡网吧、见网友
口述人:朱楠
生于:1977年

我生于70年代末,现在回想起来应该是受到小资情调和文艺最早熏陶的那拨人吧!当然,按当时的说法是文艺特长。

小的时候,家里条件不好,可父母还是咬牙把我送到少年宫去学手风琴。开始也特别抗拒,可到了丰华正茂的青春期,那种骨子里的音乐气质就都迸发出来了。

1995年,18岁的我考到了烟台大学外语系,学习英语专业。看英文原著,懂音乐,喜欢诗歌,象牙塔,绿草地,从宿舍

床上抬头就能望到大海……这一堆小资的词,让我朝着文艺女青年的路上一路狂奔。

其实,快乐的表象之外,我遭遇了蛮“不爽”的社会大环境。大学毕业的头一年,毕业不包分配,我妈和我“看中”的那所事业单位要参加层层考试。更雪上加霜的是,差点就要毕业了,福利分房也最后一批了。

1999年,大学毕业了。父母在家里唉声叹气地发愁,可我乐颠颠地玩。那时我发现了一个超好玩的地方——网吧。大钟楼旁的“地球村”,市府街上的“枫叶”,东风电影院旁的“风云”,鲁东大学的“小树林”……20块钱一小时。那时的网吧用的还是普通的猫,拨号的,

70后 青春梦

56K,上个网不停地掉线。然后就听到网吧里层出不穷地怪叫:“老板,掉线了。”

如今回忆青春最疯狂的事,不是玩摇滚,不是写爱情诗,更不是现在流行的背包客,而是背着父母,跟一个青岛的网友一起去湖北见网友。那时没有视频,知道样子就靠照片。两个刚毕业的大学生就直奔而去,成天流水似地“见面”,公务员、工程师、学生、生意人……没有什么阶层和年龄的界限,大家聚在一起,就是感慨:见网友的感觉真好!

青春的年龄策马扬鞭地跑了,但庆幸做了名纯粹的文艺女青年,把青春的感觉留到了今天。



80后 青春缅怀

那些温暖留存至今

关键词:早恋、毕业旅行
口述人:苏程程
生于:1985年

读高中中学那会儿,男女之情慢慢地觉醒,班里长相好,运动好或者学习好的男生变得非常抢手。那会儿也是学校对早恋抓得最严的时期,每周一的早上,教导主任总会操着不知道哪里的口音在大喇叭里说,“下面,我来谈一下男女生交往过密的现象……”

那时候我也喜欢一个男生,主要原因还是长得不错。我朋友对我开玩笑说,见了他的眼睛就放光,后来他就分班走了。还有一个男生,我俩一天到晚吵架,整天互相称为“贱人”。

当时我对他也许有点感觉,但是他似乎没有那个意思。在我们读大学后的一次聚会上,他喝醉了和我说,你当时到底在怕什么。

临近大学毕业,他终于表白了,但我当时要出国,就和他说我两年,如果我回来时,大家都还单着,那就在一起吧。后来他有了女朋友,后来,就没有后来了。

来到大学,突然感到“自由了”。2005年的冬天,我们班的女生给我们班所有的男生一人织了一条围巾。在圣诞节那天送给他们,并让男生们戴上围巾集体照了张相送给每个人。很巧的是,当时我暗恋的那个男生正好拿到我织的围巾,我不



想让任何人知道,只想在心里独享着这恶作剧得逞般的小小喜悦。至今,我都觉得当时大家一起做了一件很温暖的事情。我和他每天晚上都会发短信聊天,别人都以为我们最后会在一起,只可惜后来他有了女朋友。

最让我印象深刻的是,快毕业的时候,我在林荫道上,突然听到有人叫我,是他。我抬起头,从脚慢慢地看上去,最后目

光落在他逆光的笑脸上,背后是绝美的夕阳。在以后的日子里,我再也没有看到过像那天一样的夕阳。

毕业旅行时,大家凌晨三点起来爬山看日出。山路是黑黢黢的,于是所有人都拿出手机,用一点一点的亮光照着脚下的路。前面的人遇到沟坎还会提醒后面的人,那种在黑暗中有大家互相帮助的感觉很温暖,我永远都记得。

青春就该尽情折腾



关键词:追星、“好玩”
口述人:王丹
生于:1993年

逝去的青春?我们的青春还没有结束呢。青春,不折腾,叫什么青春?

对于90后的女孩儿,我们的人生信条就是爱情至上,美丽至上。我的梦想是当一个浑身散发出自信美丽的模特,那叫有范儿,当科学家什么的最讨厌了。

在我上学的时候,也流行

追星。我喜欢刘德华,有一次刘德华开演唱会,我带着朋友随着人潮没冲进里三层外三层的包围圈。因为没买上票,所以我们一路和保安大叔撒娇耍赖,终于见到了刘德华。在冲破阻碍的路上,我的头还被外围的铁丝勒了一下,顿时眼冒金星。可是当刘德华说出“如果有下辈子,我当你们的歌迷,为你们呐喊”这句话时,我跟着全场哭得稀里哗啦,觉得值了。

我总是认为自己青春里应该充满了“好玩”的事情,有一次和朋友们出去玩,正好看

到无花果熟了,于是决定偷无花果作为此次出游的纪念。我们五个人轮流分工,一个人放风,四个人摘。一共摘了四大袋,本打算在学校里卖,最后都被宿舍的舍友们分掉了。

我觉得这就是青春,我们不一定非要吃这几个无花果,可是当无花果作为青春片段的一个节点时它的意义就大不一样了。无花果的意义只有我们才能赋予,因此我们的行为有时候在别人眼里看起来毫无意义,只有我自己才知道,这无花果里就有我的青春。

90后 青春理解