

去群艺馆看烟台的“昨天”

首个老照片摄影展今开幕,200幅图片再现开埠后的烟台



百年前的烟台山。记者 孔雨童 翻拍

□记者 孔雨童 于涛 报道

本报5月10日讯 11日,在南大街群众艺术馆,烟台首次也是规模最大的老照片摄影展将开幕。此次摄影展将展出200幅烟台开埠后的珍贵图片,这些图片全部来自于烟台收藏者、摄影师姜振才。但遗憾的是,在展出开始前的5月4日,66岁的姜振才因病突然去世。

10日上午,记者来到群众艺术馆展馆时,工作人员正在悬挂、布置照片。漫步在展馆,犹如走进了一个烟台的时间走廊,百年前我们脚下的这个城市的样貌,一一在这些图片中展开,今夕对比让人无限感慨。

在这里,你可以看到1914年毓璜顶医院的开业典礼,人群的头顶悬挂着小彩旗;你可以看到那时的年轻女孩头上戴着线花,站在烟台工厂里做工;你可以看到那时的朝阳街上挂着“new york watch repairing(纽约钟表维修)”的旗子;你可以看到百年前的大疃村、第一海水浴场、毓璜顶东坡、南山、所城里、北岛等许多我们脚下的这片土地。由于许多的照片都翻拍自那时的明信片,照片上还有印着“大清国邮政”的龙票。

展览的发起人、原烟台群众艺术馆馆长曲敬彬介绍,这些照片来自原奇山街道办事处文化站长姜振才的收集,原本照片有500多张,由于展厅的需要选取了其中最具有代表性的200张进行展览。令人遗憾的是,此前的5月4日,一直在病中准备展览的姜振才因病突然去世。

11日上午,摄影展将在群艺馆前面的文化中心广场举行盛大的启动仪式。据了解,此次摄影展从5月11日持续到17日,为期7天,将面向烟台市民免费开放。



这是哪?2岁半的李慕禹盯着一张所城里的老照片看。记者 孔雨童 摄



由于父亲去世,开展前一天姜振才的儿子代替父亲做最后的核对。记者 孔雨童 摄

姜振才:

最后的日子一直在整理照片

干了一辈子摄影,也喜欢了一辈子摄影的原奇山街道办事处文化站长姜振才在66岁这年走了。临走的前几天,他还在整理这些很多印着“CHEFOO(芝罘)”字样的烟台老照片。

十几年前开始收集,老照片攒了500多张

“姜振才就是会照相。”老邻居总喜欢这样说起他。姜振才早年在北京当兵,干得很气派的保卫首长。转业后他来到奇山街道,干起文化宣传方面的工作。姜振才是烟台最早的一批摄影师。老朋友说,大家还都在照相馆照相的时候,他已经拿着相机四处拍照了。

“他个子很高,挺瘦却总是扛着一个大相机。”儿子说,在数码相机出来之前,父亲就拍了上万个胶卷了;朋友说,他经常把拍的照片免费提供给一些需

要的地方,退休了也常被朋友叫去充当义务摄影师,“他是烟台摄影界的良心人。”几十年的老朋友说。

十几年前,姜振才开始收集这些散落在民间的老照片,家里的孩子经常看见他周末去大庙市场淘照片。后来因为工作的关系也收集了一批老照片,知道他喜欢,儿子姜卫胜甚至还托朋友帮他留意。前前后后,姜振才手里攒起了500多张照片,最早的有烟台刚刚开埠时期的照片。

身患晚期肺癌,还惦记着这些照片

“他一直想把这搞一个展览,让烟台人都能看见这个城市以前的模样,尤其是那些现在已经消失了的建筑或景象。”姜振才的朋友、原烟台群艺馆馆长曲敬彬说。

但是这个展览几经波折。2012年,曲敬彬找到一家文化公司,本来已经进入规划,后来却因为种种原因搁浅。去年年底,终于又有一家公司愿意办这个展览了,姜振才很高兴。

展览要办了,这位老摄影师却病了。一直咳嗽的他在医院查出肺癌晚期,家人一直瞒着他,但是姜振才心中已经隐隐知道。

最后的日子他一直惦记着这些照片。“那一阵,我公公天天在家忙活这些,那时他身体已经不好了。”儿媳胡琳说,她下班回到家经常看见公公趴在桌子上,边咳嗽边一张一张给照片

写名称和说明,一旁的地上放着许多烟台历史相关的书和资料。胡琳说,“那些说明文字都是我公公一个字一个字写下来我对象又打出来的。”住在医院里,他惦记着展览,总叫儿子带着他去看看。

5月4日,老人走了。现在,展览大厅一进门的那几幅俯瞰烟台全景的照片,全是姜振才拍的。“站在山上,一个镜头一个镜头的不厌其烦。”胡琳说,父亲去世前有个心愿,“还想再拍一次烟台的全景。”

孙子跟爷爷感情好,胡琳至今还没敢把老人去世的消息告诉他。但是11日,她想带着儿子来看老人的展览。原本这一天,66岁的姜振可以在他一直梦想的展厅里,和老的少的烟台人一起,看看这些他那么多年用心留住的老照片。

齐鲁晚报招聘零售发行员

现面向社会招聘:烟台五区范围内零售发行员10人,底薪+补贴+绩效,月工资2000-3500元。要求45周岁以下,男女不限,身体健康,要求有较好的沟通能力,维护企业形象,踏实肯干,吃苦耐劳,有从业经验者优先录用。

联系电话:

15563860622 张主任/15563860701 梁经理

许多烟台风物 只能在老照片上找寻

由于姜振才的突然离世,慎重起见,群艺馆找来原烟台博物馆古建筑专家于建华一一核对这些照片的身份。

10日下午,开馆前一天,于建华来到展览大厅。“这就是当时的英国领事馆,这是美国领事馆。”曾经亲自参与烟台山等烟台古迹规划保护的于建华看到这些当年建筑的照片,还是觉得十分亲切。

展览中有一张标注为

《魁星楼》的照片。“这就是魁星楼啊。”同行的一位女士说,烟台人天天把“魁星楼隧道”挂在嘴边,但是很多人从来不知道魁星楼长啥样。“现在这个已经没有了,只剩下一个底了。”于建华说,魁星楼毁于文革年代破四旧,还记得那时候是用炮轰的,几声炮响后,魁星楼就没了。

一张名为《北岛阳主庙塔》的照片引起了于建华的兴趣。“这个我从来没见过

过。”于建华说,当年秦始皇三次东寻,来到烟台,就是在这个地方,所以那之后建起了阳主庙,可见这个庙的历史之久远。“这是秦始皇来过烟台的一个见证。”而如今,于建华说,这个阳主庙塔只剩下了一个戏台了。

还有许许多多的地方,所城里高大别致的牌坊,朝阳街上的老房子……烟台人都已经看不到了,只有在这些老照片里,它们还一直存在着。