

邱启明从“综艺咖”回归主播台

加盟香港亚洲联合卫视,港媒热衷到内地挖角

本报记者 任磊磊

内地主持人赴香港主持节目已经不是新鲜事了,前有鲁豫、窦文涛等人,近日从中央电视台辞职的著名主持人白燕升也已加盟香港卫视任副台长。11日,前央视主播邱启明正式加盟香港亚洲联合卫视任副台长。缘何香港电视台热衷到内地挖角?

加盟新家不离老东家 继续与芒果台合作

去年春天离开央视主播台后,主持人邱启明加盟湖南卫视,转型“综艺咖”,让许多人大跌眼镜。而到湖南卫视后,他曾在《鲁豫有约》等采访中表达对主播台的眷恋,称一直在等着央视招手,希望有一天能再回去播新闻。时隔一年,却传来了邱启明将出任香港的亚洲联合卫视副台长、重返新闻主播台的消息。亚洲联合卫视的官网也已登出邱启明加盟该台的声明。

11日,邱启明除了透露在5月9日已加盟新东家的消息,也主动说明了选择这家香港电视台的原因:“不想被过度解读,自己说。离开老东家央视后,已属自由职业者,在不违反与湖南卫视的外请主持人合约的前提下,本人可以同时为多家境内外传媒打工。根据合约,我不能在除湖南台之外的内地任何一家卫视做主持,因此选择了即将面世的香港亚洲联合卫视。”即在加盟新东家的同时,他仍为湖南卫视工作,并透露:“湖南台为我度身定制的

新闻节目也即将推出。”

据湖南卫视知情人士透露,邱启明只是湖南卫视的签约主持人,并不是在编员工,因此邱启明与湖南卫视是一种相对自由和松散的合作关系,湖南卫视不会对他有太多的限制。该人士表示,邱启明会继续录制《我们约会吧》。

新成立香港电视台 内地家庭恐难收看

据了解,亚洲联合卫视是一家新电视台,2012年11月才在香港注册,目前已经在香港和深圳建有演播厅,还拟在北京建立基地。该公司拟开办6个卫视电视节目频道,其中主频道UNB中文台,计划于本月正式开播。内地观众是否可以通过该频道看到邱启明播报新闻?对此,香港总公司和内地分公司尚未给出回应。而内地的多位圈内人士在受访时则表示,像亚洲联合卫视这一类电视台,目前还很难进入内地家庭。“邱启明即使回归主播台,内地观众也难以通过家里的电视收看。”但观众可以在一些高档酒店、会所收看,也应该可以通过网络观看部分视频。

港媒内地挖角 看重口碑和影响力

据悉,之前凤凰卫视成立的时候,也曾向内地挖角名嘴。随着内地电视业的发展,香港一些卫视更加看重内地的名嘴主持。央视前戏曲频道主持人白燕升从央视辞职后,火速加盟香港卫视,担任副台长。据悉,白燕升正在香港卫视开始筹备自己的一档新节目,定位在以戏曲为主的大文化概念的节目。

一位电视台资深制片人在谈到港媒挖角内地名嘴时表示,与这几年内地电视业发展有极大关系。“这几年,内地电视行业飞速发展,内地主持人,尤其是央视名嘴在公众中的影响力和口碑都非常高。内地一些文化素养和新闻素养比较高的主持人,都成为港媒青睐的人才。港媒新闻、综艺节目以娱乐八卦居多,真正和时事、中国的历史、人文传统挂钩的比较少,高品质和高端的节目更少,内地这些人才正好可以做到这点。而且,香港很多卫视面向的是整个华人地区,因此内地巨大的市场,也让他们不容忽视。”



本报记者的“文化遗产寻访记”

《传统的味道》出版

本报讯 齐鲁晚报记者霍晓慧著作《传统的味道——文化遗产寻访记》,日前由山东友谊出版社正式出版发行。该书收录作者近几年来深入采访文化遗产项目发源地、传承人及相关领域的专家学者之后写成的六十余篇散文。山东省文联名誉主席王凤胜、省政协文史委主任刘德龙分别以“难得的真实记录”和“丰硕的文化果实”为题作序,对该书给予较高评价。

书中作者对每一个文化遗产项目,都有着自己独到的思考和感悟。通过这些文字,可以了解很多非物质文化遗产的故事、专家评价,这是一部难得的真实记录之作,既是人民大众爱看之书,也是“非遗”保护中很有实用价值的一本著作。作者霍晓慧在齐鲁晚报担任文化记者十余年,现为山东省新闻美术家协会副主席、山东省文艺评论家协会副秘书长。(本记)

《舞出我人生》

“最美女教师”表现失常

本报讯(记者 李婕) 12日晚的《舞出我人生》上演了一场笑点与泪点共存的PK赛,更从31位未在廖智与范文博之间投出选票的大众评审身上看到了大家对理智与情感的纠结以及纠结后的公正。

12日的节目是“最美断腿女教师”廖智在地震之后再度回归舞台,许多观众对她的表现十分期待。通过抽签,“最美女教师”对阵的是“台湾第一美女”萧蔷,令人意外的是,在当天的舞台上,廖智发挥得并不理想,因此三位专业评审中,黄豆豆和方俊都把票投给了萧蔷/范文博组合,廖智因此失去了这一宝贵的专业票。



“沂蒙女儿”唱响人民大会堂 褚海辰放歌唱家乡

本报讯(记者 李婕) 5月11日晚,“沂蒙女儿”褚海辰在北京人民大会堂奉上“沂蒙女儿”——褚海辰2013大型情境演唱会。这是褚海辰继2010年“沂蒙女儿——褚海辰空政司令部礼堂音乐会”和2011年“沂蒙女儿——褚海辰·放歌家乡独唱音乐会”之后,对家乡的再一次讴歌。

此次演唱会由山东省临沂市委宣传部和中国国际文化传播中心联合主办,以歌颂沂蒙、传承“沂蒙精神”为主旨,以时间脉络为线索,用鲜明的色彩区分各大篇章,

讲述古往今来流传在沂蒙山区的动人故事。随着主题的变化,舞台运用大面积的LED屏幕和纱幕投影,呈现出全然不同的景观,让歌者与演员犹如置身实景。同时,演唱会还采用了从“格莱美”引进的“投影换装”方式,利用光影效果与演员和道具配合,在舞台上完成瞬间换装。

此外,演出中穿插了大量以表演为主的情景展现,特别是在“革命篇”当中,褚海辰亲自扮演沂蒙红嫂,将战争年代红嫂为战士缝军衣做军鞋,抬担架救伤员、悉心照顾受

伤战士、送子送郎参军参战等真实事迹一一在舞台上演绎,让观众仿佛回到那炮火纷飞的时代。

总政歌舞团著名歌唱家阎维文、著名男高音唱将王宏伟以及《中国好声音》学员多亮等褚海辰好友的助阵,也为演唱会增添了许多亮点。演唱会开始之前,褚海辰与好友们一同进行专辑义卖,并将原定捐给沂蒙老区的全部所得委托专业机构赠予雅安地震灾区,帮助灾区重建。当晚,一位四川歌迷特意从地震灾区赶来,支持褚海辰的演唱会。

第六届山东国际大众艺术节系列活动之一

2013第五届 中国书画名家精品博览交易会

主办单位:山东省文学艺术界联合会 齐鲁晚报 承办单位:齐鲁晚报书画院 齐鲁晚报天一国际会展有限公司
展览时间:2013年8月1日——8月4日 展览地点:济南舜耕国际会展中心
展品范围:中国画、书法、油画、水彩画、艺术衍生品等

第五届中国书画名家精品博览交易会作为第六届山东国际大众艺术节系列活动之一,将借十艺节东风,为艺术家带来更为高层次的展示平台。本次展览首次启用济南舜耕会展中心上下两层展厅,总面积超过15000平米,一层、二层互动展出,个人主题展区、名家联展区与书画交易区三大板块将以丰富的内容、宏大的规模展现在广大观众面前!

继2012成功举办“学术·责任·市场——书画市场健康发展论坛”之后,此次展会期间还将再次举办论坛活动,为艺术产业发展进程提供理论支撑。

新浪微博: @山东齐鲁晚报书画院

欢迎各位艺术家、艺术机构、支持企业的踊跃参与!



火爆招展中