

旁观者说▶

裸奔与房价

1974年4月,在伦敦举行的一次橄榄球赛上,迈克尔·奥博雷恩一丝不挂地奔入球场。作为一个闯入者,他的“创举”吸引了在场大批观众的眼球。为此,现场维持秩序的警察笑呵呵地追上前去,用自己的头盔遮住了迈克尔的“质朴”部位。

人之初,本来就是裸体的。这是经典告诉我们的朴素道理。当初上帝造人,先造了亚当,然后看他孤单又造了夏娃。在伊甸园里,他们生活在优雅的环境里,虽一丝不挂,但无忧无虑……不过,鉴于我们已经经历了漫长的文明时代,裸体这件事情,还是拿到合适的场合展示为好。关于这一点,东西方似乎有一定的共识。

当年迈克尔·奥博雷恩裸体闯入公共场合,尽管没有受到严厉的惩处,却冻得直打哆嗦。在事发现场,警察对别人说,“我可以告诉你,天气很冷,他没有什么可自豪的。”警察叔叔的解释至少说明了一个深刻的道理:出风头,总是要付出代价的。至少,要面对4月乍暖还寒的天气。

2012年底,大炮任志强预言,2013年3月房价将暴涨。为此,深圳英联不动产的董事长郭建波表示反对。郭先生甚至发誓,如果来年3月房价上涨,他将在长安街上裸奔10公里。

前不久,在铁一般的事实面前,郭先生终于“如愿”了。为了不爽君子之约,3月20日晚上,郭建波主动认输,并在微博上向@平安北京申请裸奔。面对可能出现的戏剧性事件,@平安北京称,对此事没有必要回应,建议他“依法依规行事”。其言外之意是,您自己觉得怎么合适就怎么办吧……

若有所思▶

让人生充盈书香

开卷有益,顾名思义,读书就会有好处。这个成语来源于宋朝王辟之的《澠水燕谈录·文儒》(卷六):开卷有益,朕不以为劳也。说的是宋太宗赵光义朝政之余勤奋读书的事。据载:宋朝初年,太宗让文臣辑录了1600多种古籍的重要内容,编成规模宏大的分类百科全书《太平分类》,后更名为《太平御览》,每天必读,学问日进,学识渊博,处理国家大事也随之得心应手。由于皇帝垂范,群臣效仿,读书风气很盛,连平时不读书的宰相赵普也有“半部论语治天下”之谓。后来,“开卷有益”便成了成语,用以激励人们勤奋好学、多读书。

遗憾的是,现在中国人普遍读书偏少却是不争的事实。据2012年公布的我国《第九次全国国民阅读调查》报告显示,国民人均阅读图书仅为4.35本。如今人们的生活和工作节奏都很紧张,大多数人根本顾不上读书。表面上看,不读书好像也不影响工作和生活,实际上,读书不仅是人生重要的组成部分,而且是关乎国家希望和民族兴旺的大事。试想,一个人若不读书,他接受的信息就必然是从众的、被动的和缺乏分析的;一个国家和民族若不读书,这个国家和民族也一定会丧失创造性、缺乏活力、倒退和落后。正如习近平总书记所言:“好学才能上进。”我们的人民要上进,我们的国家要上进,我们的民族要上进,就必须大兴读书之风,尤其要让全民体味书香之香,分享读书之益。

首先,读书益智。人们的聪明和才智不是先天就有的,都是实践经验的总结。书本记录了历史,记载着先人对实践经验的总结和对自然的认知。我们打开书本,就能了解自然变化规律和利用自然、改造自然的方法;打开书本,就能看到先人的智慧和创造;打开书本,就可以掌握科学知识。工作生活中遇到的疑惑和问题,都可以从书中找到答案。由此可见,读书让人变得更聪明。二是读书益心。常言道,“养心莫如静心,静心莫如读书”,主要是说语言文字本身具有调节情感、解除烦恼、淡化抑郁的作用。历史上就有读杜甫诗能除病症的传说。现代医学也证明,读书能够助人进行精神调节,可以增强人体的免疫功能。三是读书益业。我们经常讲“学有所成”,实际上指的就是学习和读书能够成就事业。目前我们正处在一个变革的时代,新信息、新技术、新知识层出不穷、日新月异,任何一个人、一个民族,要成就一番事业都必须勤奋读书,不断充实和提高自己。特别是面对激烈的竞争环境和工作压力,靠原有知识,别说创新,就是胜任本职、竞争取胜也很困难。现在,世界局势复杂多变,中国要脱颖而出、屹立东方,圆民族复兴之梦,就需要每个人多读书,需要整个国家和民族多读书,并形成习惯和自觉。

令人欣喜的是,2012年7月,国务院颁布的《国家基本公共服务体系“十二五”规划》中,明确提出了“全民阅读”活动的要求,并把这一要求写进了党的十八大报告。这是“全民阅读”第一次正式写进党和政府的大政方针,从国家层面上号召并组织国民多读书、读好书。读书的氛围必将越来越浓厚,自然地成为我们的一种生活态度和精神追求。

大家不妨把书打开,让人生充盈着书香……

截至目前,这事儿还没有更进一步的下文。看起来,大家虽然对一个中年男子的裸体兴趣不大,但是对一个地产公司老板引发的娱乐事件还是感兴趣的。同时,这件事情再一次说明,在我们全面进入小康社会的关键时刻,我们已经提前进入了娱乐社会。我们会吃惊地发现,今天这个时代之可爱之处在于,不仅嫩模是吸引眼球的,因为房价的问题,中年男子的裸体也同样可以是吸引眼球的。

看到这则新闻,是在报纸的时评版。不过,我想还是放在娱乐版更好。地产大佬脱裤子打赌,不仅说明我们的社会对房价认识有严重的分歧,同时更深刻地说明了一个问题:无论多么严肃的话题和巨大的分歧,只要在关键时刻脱下内裤,困难总会迎刃而解的。

我个人对消费郭先生的胴体兴趣不大。但是,对自己的愚钝确实有了深刻的了解。

去年下半年,和郭先生一样,面对大面积的空置房和随处可见的塔吊,我自己也产生了房价可能会出现自由落体运动的担忧。但是事实证明,我和郭先生一样,看问题都太刻板了。如果我们都像郭先生一样对房价持乐观态度,那么,不仅买不起房子,而且极可能会落到睡大街的地步。多少年来,任志强先生苦口婆心地告诉我们,房价是不会跌的。他的判断总是惹来众怒,但在关键时刻却总是胜出。这充分说明,任志强先生是一位智者,至少,他对房地产的认识就像对郭先生的裸奔一样有着清醒的认识。

郭先生的裸奔,眼下似乎可以告一段落。我只是想,很多年之后,当大家在谈论

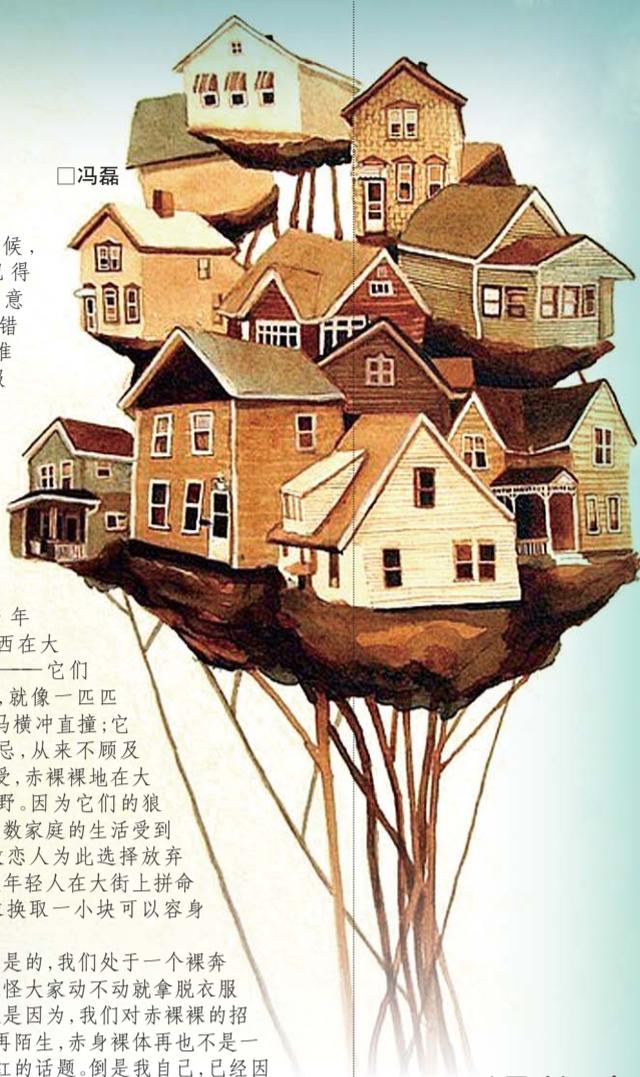
房价的时候,是否还记得有一位愿意为自己的错误判断而准备脱衣服

的先生?很多年之后,当我们还在谈论裸奔这个话题的时候,是否还记得当年

有一些东西在大街上裸奔——它们一丝不挂,就像一匹匹脱缰的野马横冲直撞;它们无所顾忌,从来不顾及别人的感受,赤裸裸地在大街上撒野。因为它们的狂奔,无数家庭的生活受到影响,无数恋人为此选择放弃爱情,无数年轻人在大街上拼命努力,以求换取一小块可以容身的地方。

裸奔。是的,我们处于一个裸奔的时代。难怪大家动不动就拿脱衣服开玩笑,这是因为,我们对赤裸裸的招摇已经不再陌生,赤身裸体再也不是一个让人脸红的话题。倒是我自己,已经因此成为任志强先生的忠实粉丝。他在不经意间拿出了一张节目单,告诉我们一个时代新的娱乐话题将在何时上演。

□冯磊



相约在宜人的黄昏

□郭卉

夕阳慢慢地滑落到一片白茫茫雾中
所有顽强裸露的树干
都在努力地笔直,向上
此时山林里满是清新、欢畅
那是它独有的静谧和安详

你我今天就约定吧
一起去追逐那美丽的夕阳
找个有薄雾的下午
牵着手走去森林深处的地方
细细地品味阳光洒落山谷里
摇曳的那件金色霓裳
请信我
与我一起倾听林中的偶然声响
有我在你的身旁
我们一定会听出那声音里特别的地方……

秋天的童话

□苗子楠

秋天是个快乐的小精灵
常常飞舞在欢乐的大地
她可能在落叶下
可能在雨滴旁
可能在榕树上
无处不在
可秋天毕竟是短暂的
不过一会儿
隆冬踏着响亮而又沉重的步伐走来
到处变得寒冷
变成雪白的一片
可怜的秋精灵被白雪追赶
她用最后的余光
望了快要过去的深秋
用深情的眼光
向秋告别
最后,秋精灵化作白色的烟
消失在了茫茫的白雪中
难道秋精灵就这样走了吗
当来年秋天的金色午后
她会哼着小曲
慢慢走来
这时,人们在收获果实
小孩在金色的田野上捉蜻蜓
而她呢
正坐在果树上
静静地笑呢

旅行散记▶

一帧别致的餐巾

去北欧旅游,带回一件特别的纪念品,那是一帧漂亮别致的纸质餐巾。

在瑞典首都斯德哥尔摩,导游带我们到一家中餐馆用午餐。餐馆装饰得古朴典雅,雕花门窗、宫灯壁挂,充满着浓郁的中国传统风格,但桌椅及餐具摆放是按西方规矩,大大小小的条型餐桌,铺着雪白的桌布。我们每人面前摆放着一套餐具,有刀叉,也有筷子,还有一方折叠好的纸质餐巾。我把餐巾展开铺在桌上,突然,餐巾上的图案把我吸引住了。

只见餐巾的正中间是一个美丽的中国结图案,下方用中英两种文字写着餐馆的名称和联系电话。左边是几笔简单的写意兰花,右边用图画和文字,分一、二、三步介绍筷子的使用方法,包括怎样用手执筷子、各手指的功能及拇指、食指、中指和无名指怎样配合,图文并茂,形象生动,清楚了。我明白了,这是在教外国人怎样用中国的筷子品尝中国菜。

环顾整个餐馆,果然,除了我们这个中国旅游团队外,还三三两两坐着一些金发碧眼的瑞典人。他们正津津有味地品尝着美味的中国菜肴,有的还真按照餐巾纸上的使用方法,不太自如地学着用筷子夹菜,脸上露出新奇而快乐的微笑。

中华文化源远流长,博大精深,餐饮文化是中国文化的一部分,中国菜是世界上最好的菜肴之一,讲究刀工火候,色香味形俱佳。外国人来华,无不为中国菜的美味所倾倒。据说克林顿当年访华,对晚宴上的中国菜大加赞赏,越吃越高兴,以致取消了当晚要参加的爵士音乐会活动,他要彻底享受一番中国菜的魅力。俄罗斯总统普京访华,同样被中国菜的魅力所征服,回国后,经常让厨师按照菜谱烧中国菜……

午餐后,我见到了这家餐馆的女老板,五十多岁,浙江人,秀挺的身材,白皙的皮肤,散发着中国女性典雅端庄的气质和风度。她说,来瑞典开餐馆已经二十年

了,生意蛮不错。一开始,主要是接待中国游客,现在当地客人也很多,还有丹麦人、法国人,他们都喜欢吃中国菜,不吃不知道,一吃忘不了,好多都成了回头客,还带来了他们的朋友和朋友的的朋友。其实,我们中国有很多好东西,只是西方人了解得太少。

是啊,我们的历史文化要比欧洲早一千多年呢!而且在世界四大古文明中,唯有中华文化没有中断。遗憾的是,近代中国闭关锁国,阻碍了和世界交往的脚步。改革开放又让中国重新打开了大门,扩大了对外交流,但中华文化还没有真正走出去。这家餐馆的老板,能够远渡重洋,把餐馆开到北欧,不仅给欧洲人带来了中国的美食,还从教用筷子做起,传播中华文化,也算她心中的一个“中国梦”吧。

那天,我向老板要了一帧没有用过的餐巾,带回国内,留作纪念,并几次在一些聚会场合向朋友展示。

□于照文

编辑:孔昕 美编:晓莉 邮箱:kongxi3057@163.com