

“专业硕士”报考事业编遇冷

用人单位多不了解,致招聘专业目录中很少列入

本报记者 张亚楠 杨凡



小张是山东师范大学艺术硕士(音乐)专业2013届毕业生,这段时间一直在关注山东省公务员考试、省属事业编制以及各地市事业编制考试。小张发现,作为与普通硕士有一定区别的“专业硕士”毕业生,他们在各类公务员、事业编考试中并不被认可,求职屡屡碰壁。而像小张这种情况的还大有人在。

不在招聘目录中,专业硕士很受伤

最近山东省属事业单位招聘,山东师范大学的小张看到一家省直单位招收音乐教师,要求报考者为声乐或器乐方向的音乐学硕士。

身为艺术硕士(音乐)专业2013届毕业生小张决定报名,但让她意外的是,最后她没通过资格审核。

虽然她一再向用人单位解释,她是专业硕士,与这个音乐教师职位非常“对口”,但是对方表示,在招聘专业目录中没有查到专业艺术硕士(音乐)专业,他们只要音乐学专业毕业生。

“为什么同样是硕士,同样有学位、学历证,我就不行?”小张很委屈。

小张发现,各类考试中与音乐相关的职位不少,但是明确要艺术硕士的职位几乎没有。要想

增加胜算,要么小张得从不限专业的研究生职位中选择,要么得以自己的本科学历——音乐学报考。但这样她研究生学历的优势就发挥不出来了。

和小张一样同是专业硕士毕业生的小黄在公务员报考中也受到了冷遇。小黄是2013年教育硕士毕业生,在报考江苏省南通市一要求教育类的公务员职位时,没有通过资格审查。招聘单位表示招聘专业目录中教育学类下没有“教育硕士”专业。

幸运的是,不久后小黄意外接到相关工作人员电话,对方表示,他们请示领导后,因为专业相近,决定接受小黄报考。但小张仍很疑惑:“既然学校在培养我们这种专业人才,为什么我们又得不到用人单位承认呢?为什么招聘专业目录中没有我们?”



一番苦读,学子们都希望能得到用人单位的认可。(本报资料片)

一些用人单位“没听说过专业硕士”

那么,专业硕士到底是怎么回事?

山东师范大学研究生院工作人员介绍,艺术硕士(音乐)属于专业硕士,而音乐学硕士属于学术硕士,后者就是我们平时常见并认可的普通硕士。

两者都是硕士层次研究生教育,但前者偏重于技能培养,后者偏重于理论研究。“比方说在唱歌技能方面,艺术硕士一般唱得会比学术硕士更好,但在学术理论如学位论文方面,后者又要比前者水平更高。”

2008年,全国33所院校开始有资格招收艺术硕士(MFA),山东艺术学院就在其中。2010年新增68家艺术硕士培养单位,山东建筑大学、山东工艺美术学院、齐鲁工业大学、山东师范大学、青岛大学、聊城大学等都获得了资格。小张就是山师首批艺术硕士毕业生。

记者统计此次事业单位公开招聘工作人员岗位汇总表发现,一些招生较早的专业硕士已

经被用人单位纳入招聘范围。例如济南市齐鲁公证处的公证员岗位,专业要求就是“法学”和“法律”两类,前者属于学术硕士,后者则是专业硕士。

山东师范大学研究生院工作人员介绍,法律硕士、教育硕士等上世纪90年代开始招生的专业硕士,由于招生时间长,已获得了社会认可和了解,但随着近年来专业硕士增加招生规模而涌现出来的新类别,例如“艺术硕士(音乐)”就是该校今年首度有学生毕业,很多用人单位并不了解。

“专业硕士培养出来了,报考事业编时却连资格都没有,说明我们的人才培养与社会对接脱节。”山东建筑大学研究生处处长张志刚分析,2011年教育部调整了硕士博士专业学科目录,而一些用人单位在设定用人计划时的依据还是1998年版的学科目录,甚至“没听说过相关类别的专业硕士”,最后利益受损的就是学生。

“专硕”30年前就有,今年全国招21万

据了解,20世纪80年代中期,硕士研究生只向高校和科研单位培养研究型人才,生源、培养模式和毕业走向都很单一,社会急需有工作经验和高水平的人才。

1984年底国家批准招收工程类型工学硕士,之后又有财经、政法加入。这些属于过渡学位,还不是正式的专业硕士。

1990年工商管理硕士成为第一个招生的专业硕士。之后专业硕士招生范围进一步扩大。现在在法律硕士、教育硕士、体育硕士、艺术硕士、工程硕士等。

目前,除MBA(工商管理硕士)、MPA(公共管理硕士),大部分专业硕士招生都不限定工作经验,应届生也可以考,专业硕士的考试难度现在并不低于学术硕士。在课程设置、学制、导师等方面,两者大部分一样。现在一些用人单位出于刻板印象,认为学术硕士底子比较扎实,但其

实是见仁见智的。

以前专业硕士多是在职学习,只有学位,没有学历,叫“在职攻读硕士”,2009年以来,多数专业硕士和学术硕士一样成为全日制,学位、学历双证都有,只有EMBA等少数专业硕士方向还保留着只有学位证的“在职硕士”文凭。

山东建筑大学研究生处处长张志刚介绍,从2009年开始,为解决大学生就业问题并且避免学术型研究生扩招而导致的质量下降,教育部决定增加全日制专业硕士学位招生规模。从2010年开始,减少学术型硕士的招生规模,增加的计划用于招收全日制专业硕士,计划到十二五末期,实现学术型与专业型硕士计划比例1:1。

2013年,全国硕士生招生规模为53.9万人,其中专业学位21.7万,招生类别涉及金融、应用心理、口腔医学、艺术等39个类别。

高招咨询会 6月25日开幕

本报济南5月15日讯(记者 杨凡 实习生 林亚) 15日,省招考院公布了2013年山东高考招生咨询会的时间及地点安排。今年,本报继续与山东教育考试服务中心联合举办高招咨询会,将从6月25日起在济南启动。

据了解,山东高考招生咨询会,是山东省教育招生考试院委托齐鲁晚报、山东教育考试服务中心联合举办的大型活动,该咨询会已成功举办了十余届。

2013年山东高招咨询会分为综合场和高职场,综合场和高职场的第一场举办时间分别为2013年6月25日、2013年7月27日,地点皆在济南舜耕国际会展中心(地址:济南市舜耕路28号)。第二场举办时间分别为2013年6月26日、2013年7月28日,举办地点为济宁市新体育馆(洸河路与共青团路交叉口)。

展位预订电话:0531-85196575 85196195 85196197。

山大招生10100人 济南本部7100人

本报济南5月15日讯(记者 杨凡 实习生 林亚) 15日,记者从山东大学招办了解到,2013年该校计划招生10100人,较去年总计划增加100人,招生增量向中西部省份倾斜。

山大招办主任柳丽华介绍,今年山东大学总的招生规模与往年基本持平,增量主要是按照教育部的政策适当进行了调整,本着教育资源公平分配、更科学分配的原则,增量主要向我国中西部地区和农村地区倾斜。其中,山大本部(10422招生代码)计划招生7100人,山东大学威海(19422招生代码)计划招生3000人。

山东书画名家

品酒论画笔会

主办: 齐鲁晚报·生活日报 时间: 2013年6月

从古至今,文人墨客总是离不开酒,诗坛书苑皆如此。李白斗酒诗百篇,吴道子举樽泼墨,一日画罢嘉陵三百里,书画家们均好杯中物,美酒成了创作时必不可少的灵感引子。在“十艺节”即将盛大开幕之际,齐鲁晚报·生活日报推出“山东书画名家品酒论画笔会”,特邀省内书画大家,汇聚名酒上品琼浆,煮酒挥毫,“酒意添墨香,书画传千古”,奉上一场名家、名酒、名作荟萃的盛宴。

现诚招白酒、红酒合作商家
及活动场地合作伙伴(酒庄、会所优先)

招商电话: 0531-85196545 15105314999 QQ:2289266599

