

本土电影《梦的光环》，来啦

烟台本土影视公司拍摄，取材《非诚勿扰》嘉宾真实故事

□本报记者 孔雨童

一部由烟台本土影视公司策划投资出品、跨国团队拍摄的电影《梦的光环》近日将在烟台开机。该剧取材于当下大热《非诚勿扰》嘉宾真实故事。

《梦的光环》虽然尚未开机，但是已与翼达九州全国院线签约，制作完成后将在全国和海外上映。

灵感来自《非诚勿扰》真实故事

“这是一部反映当代男女青年爱情和中医养生文化的电影故事片。”凭借《京胡》、《面具》获得多个电影节奖项的导演李帅阐释说，电影《梦的光环》用一个现代国际的视角，展示现代都市内西方人与东方人之间梦幻的姻缘。在这种寻梦的情感中诠释东西方现代人之间的爱情观。

据出品方介绍，《梦的光环》讲述了经常到非洲去援助孤儿的美国医学博士威乐葛和常常资助山区孩子的中国姑娘孟缘做了一个相同的梦，然后二人在中国相遇，经过一串啼笑皆非的事情后，相知相爱的故事。

这样一部电影，它的灵感源于《非诚勿扰》节目中的一段真

人跨国恋故事。出品人、烟台赫赫影视文化传媒董事长赫安峰告诉记者，这部戏基础投资280万，除了集合了国内精英的团队，还将有12个外籍演员参与。

山东赫赫影视文化传媒策划有限公司、北京翼达九州文化传媒有限公司、济南轩宇广告传媒有限公司将联合出品这部戏。

全程烟台取景 希望拉动本土影视产业

5月下旬，电影《梦的光环》在烟台开机，全程在烟台取景。

“原来设定为在三个城市拍摄，但是我坚持回烟台来拍。”赫安峰告诉记者，原定在另一个城市道教名山的场景换成了烟台的崑崙山，另一个海滨城市的场景也改成了烟

台海边，“我们还想把渔人码头做为场景拍摄旧金山的部分，我去过旧金山，它们有些地方真的很相似。”

“希望通过这部电影，让社会关注这个产业。”赫安峰说自己非常喜欢烟台海边的老建筑群和长长的海岸线，他希望通过

这些本土影视产业圈中人的努力，让更多的外地的摄制组来到烟台。“烟台绵长的海岸线，可以很多摄制组一起拍。”赫安峰笑着说，他觉得烟台目前还需要对外宣传，电影是一种方式，而文化产业会带动烟台的旅游等各方面发展。

小成本大制作 电影投资有技巧

在影视产业市场还不成熟的今天，作为一个地方影视公司，风险还是存在的。赫安峰说，他和所在的公司下一步会投拍一系列影视作品。

“我们在《太囡》、《西游降魔

篇》、《致青春》等电影中看到了中国电影的空间。一些投资小、见效快，主题鲜明，轻松浪漫的电影应该会比较受欢迎。”赫安峰说，原来的年轻人喜欢在家里看电视，现在更多年轻人喜欢出来逛街看

电影，找寻一个自己的空间。于此同时，一些新颖的投资方式也减轻了影视公司的风险。

“我们手中有十多个剧本下一步的影视项目也更倾向于爱情、喜剧片。”



《梦的光环》编剧牟善刚

《梦的光环》导演李帅

《梦的光环》出品人贺安峰

(图片由受访者提供)

首届“八校联合”乒乓球赛周日举行

□记者 于涛 报道

本报5月23日讯 5月26日(本周日)，在烟台国际博览中心四楼的健友俱乐部内，烟台大学联合烟台市八家高校乒乓球协会将举办首届“烟台市乒乓球八校团体联赛”。本次比赛不设门票限制。

本次比赛的参赛队伍包括：烟台大学、鲁东大学、山东工商学院、滨州医学院(烟台校区)、中国农业大学(烟台)、烟台职业技术学院、烟大文经学院、山东商务职业学院八所高校。参会人员全部为各大高校乒乓球协会会员，代表着该学院在乒乓球运动方面的最高水平。

比赛将采用分组的方式，将八所高校的参赛队员分成两组，每组内各决出两所高校进入四强赛。每场比赛由3名上场队员和2名替补组成，分为男女两个性别组。胜负制度采用5局3胜制，胜者将得到3分，负者将得到1分，未出场或完成比赛者得0分。若出现得分相同情况，则再计算每场比赛的胜负比率，胜率更高者出线。

比赛组织者之一，烟台大学乒乓球协会副会长黄纪昌说，虽然被称为“国球”，但目前乒乓球在大学呈现一种没落状态：“和之前烟大举办的系间篮球赛的规模都没法比，篮球场当天场馆里座无虚席。我们这次举办首届八校联赛，也是想做的正规一些，希望能吸引更多人，唤起他们对我们国球的热情。”

同时黄纪昌表示，但既然八个学校已经将比赛共同举办起来，那就一定会坚持下去，明年他们仍然会继续举办高校间的乒乓球联赛。

莱州首部电影

《山东兄弟》登陆央视

□通讯员 王磊
□记者 孔雨童 报道

本报5月23日讯 日前，从莱州市有关部门获悉，由莱州市和山东电影制片厂联合摄制的电影《山东兄弟》正式登陆中央电视台，将于5月25日上午10点49分在央视电影频道播出。

电影《山东兄弟》是莱州市出品的首部故事片，也是第一部全景在莱州拍摄的影片，表现的是莱州市夏邱镇刘家村沙进忠一家，45年不离不弃照顾高位截瘫弟弟的感人事迹。2007年，莱州党员干部现代远程教育中心以此为原型拍摄了专题片《兄弟》，并在中央电视台《夕阳红》栏目播出后引起广泛好评。

2012年4月20日，电影顺利通过了国家广电总局电影管理局审批，获得了公映许可。

影片《山东兄弟》以较强的思想性和艺术感染力展现了莱州人民淳朴善良、重情重义的传统美德，再现了优美的莱州风光和民风民俗、文化遗产等“莱州元素”。

国家广电总局电影管理局局长张宏森说：“《山东兄弟》给了我一个惊喜，它用诚挚的情感与朴实的手法塑造了一群最普通的百姓形象，讴歌了齐鲁儿女的人性美。在目前社会道德问题让人忧虑、电影创作呼唤诚意的背景下，这个片子备显可贵。”

全运会第二次拳击预赛烟台“开战”

□见习记者 陈莹 报道

本报5月23日讯 第12届全运会第二次拳击预赛22日在烟台开战。

此次比赛由国家体育总局拳击跆拳道运动管理中心主办，山东省体育局、烟台市体育局等单位承办。在山东工商学院体育馆从5月22日至24日进行，为期三天。

23日下午2点20分左右，在山东工商学院体育馆内，穿着蓝色赛服的湖北队选手皮传胜和穿着红色赛服的陕西队选手李申，正激烈地对抗着，看台上不断传来阵阵叫好声。

“4月，我们在广东佛山和辽宁锦州分别进行了一次男子组和女子组各级别的比赛。但在烟台的第二次预赛就是男子组和女子组都进行。”国家体育总局拳击部部长李频告诉记者。

来自山东济南的拳击国际级裁判安俊刚表示，这场比赛对中国拳击是非常有感情，每每在艰难的时候都不遗余力。”李部长告诉记者，2007年，国家体育总局拳击部在准备奥运参加时，在烟台举办了全国拳击精英赛暨世锦赛选拔赛。当时的比赛场地也是今天的山东工商学院体育馆。“这是我们的福地。山东体育局、烟台体育局都是立挺中国拳击，帮助我们搞好这个选拔赛，特别是食品卫生和安全方面，我们信得过。”李部长笑着说。

据了解，此次带队内蒙古拳击队的朝鲁教练，曾是2008年奥运会男子轻量级(81KG级)拳击冠军张晓平的专业教练。



23日，山东省工商学院体育馆内，第十二届全运会拳击项目第二次预赛正在进行。见习记者 陈莹 摄

花絮

烟台是中国拳击的福地

国家体育总局拳击部部长李频告诉记者：“山东体育局、烟台体育局对中国拳击是非常有感情，每每在艰难的时候都不遗余力。”

李部长告诉记者，2007年，国家体育总局拳击部在准备奥运参加时，在烟台举办了全国拳击精英赛暨世锦赛选拔赛。当时的比赛场地也是今天的山东工商学院体育馆。“这是我们的福地。山东体育局、烟台体育局都是立挺中国拳击，帮助我们搞好这个选拔赛，特别是食品卫生和安全方面，我们信得过。”李部长笑着说。

赛场里的小“忧伤”

当台上的运动员们激烈地比赛时，来自西藏队的次仁桑珠却只能坐在二楼的看台上为他们鼓劲。“我抽签时不太‘走运’。高高的鼻梁已经歪了的次仁桑珠憨厚地说，抽签的结果，他跟队友、汉族的小伙李长征成了一组。“自己人”打“自己人”，教练和领导商量的结果，平时成绩稍差的次仁桑珠放弃了比赛。

当记者问他，还有可能参加第十二届全运会拳击赛时，次仁桑珠扭头望了眼远处。再回头时，脸上的笑又恢复了平静：“没有了。”

拳击其实很优雅

国家体育总局拳击部部长李频说：“拳击是一个很优雅的运动。它很讲究技术，而且尊重对手、尊重裁判。有很强的风格，很有男人的刚性。”

记者发现，在比赛时，每当裁判伸手做出停止的动作后，不管两个运动员纠缠得如何紧张，都会马上停下。而一旦裁判冲着某一位做提醒的手势，运动员就做出90度的鞠躬。做了记者半个小时讲解员的次仁桑珠说：“这是在表示：对不起！即是对裁判，也是对对方运动员。”