

今日济南 地理

昔日文教中心 如今开笔破蒙

千年府学文庙犹闻琅琅书声

文/本报记者 修从涛 实习生 刘永飞 片/本报记者 徐延春

济南府学文庙创建于北宋熙宁(公元1068—1077年)年间,经历过破坏、倾圮、重建、拓建和数次重修、扩建和修缮之后,如今,府学文庙以金黄琉璃瓦的新面貌已对外开放了两年半多的时间。

南接芙蓉街,北依大明湖,济南府学文庙建筑群隐于闹市,独享宁静,然而不少市民对这组尘封900多年的古建筑群落并不十分了解。近日,记者追寻历史的脚步重温府学文庙曾经的辉煌。

四门二泮状元桥 芙蓉曲水入明湖

沿芙蓉街一路向北到尽头,有一面巨大的宫墙,古人称之为万仞宫墙,代表孔子的学问和思想博大精深,这面墙就是进入济南府学文庙大门前的一道影壁。

济南府学文庙创建于北宋熙宁(公元1068—1077年)年间,经历过破坏、倾圮、重建、拓建和数次重修和扩建。2005年,济南府学文庙启动大修计划,经过历时5年的精心修缮后,文庙变成七进院落,规模宏大,其中最为核心的是大成殿,而要到达大成殿,需经过四门二泮一桥。

绕过影壁,沿中轴线向北,首先遇到的是文庙的第一道大门,穿过这道大门会有一个四柱三间冲天式雕花石坊,柱顶雕有风雨雷电四大天将,这是第二道门,第三道门——大成门。



府学文庙南大门。



▲与其它文庙不同,济南府学文庙还有一个内泮池。

道门是一座坊额上刻有“海岱文枢”的屏门,六柱五楼庑殿黄琉璃瓦顶,恢宏大气。与其它地区的文庙建筑不同的是,在这里屏门南北有两个半圆形的泮池。文庙管理人员介绍,古代天子的泮池是圆形的,文庙供奉的是孔子,泮池的规格不能超过天子,因此是半圆形,但由于济南以泉水盛名,泮池的水引自芙蓉泉的泉水,泉水经过渠道,曲水蜿蜒流入大明湖,因曲引泉水又形成了另一个小泮池,两个泮池也就有了外泮和内泮之分。

在外泮池的中间有一座五孔石拱桥,被称为泮桥。据了解,按照旧时科举礼仪,只有状元才能从桥上走,因此也称作“状元桥”,走过状元桥就来到了大成殿的最后一道门——大成门。

落架抬升一米半,大成殿内集圣贤

从南面穿过厚重的大成门,迎面就是气势雄伟的高达13米多的大成殿。所谓大成殿是宋徽宗据《孟子》“孔子之谓集大成”语意赐名。

大成殿内吊顶全部是“鹤”形手绘雕饰,“至圣先师”孔子的巨大塑像位于中央,9珠12串的帽帘和黄金装饰的衣彩象征着其崇高的地位。大殿内除了孔子塑像,还有“4配12哲”塑像,在两侧的前廊内,还陈列着孔子的68名弟子的塑像。

据了解,济南府学文庙曾是历代济南文化、教育的中心,但是到了民国时期废除科举后,府学文庙便逐渐败落。由于连年战争,解放前济南府学文庙已经遭到破坏。1946年,省立第二实验小学以文庙为校址建校,建国后又成为大明湖路小学的教学楼。

“温故而知新,可以为师矣……”23日,明伦堂里曾经的夫子教课景象已不再,一幅幅书法作品摆在课桌旁边,首届海峡两岸青少年论语书法比赛的人围作品正在这里展览。

祈福开笔成人礼,明伦堂内明人伦

大成殿是祭拜孔子的大殿,而大成殿北侧的明伦堂则是传道解惑的学堂。据了解,在古代,每月朔望朝拜孔子先师后,训导师于此讲授伦理和政府法令。

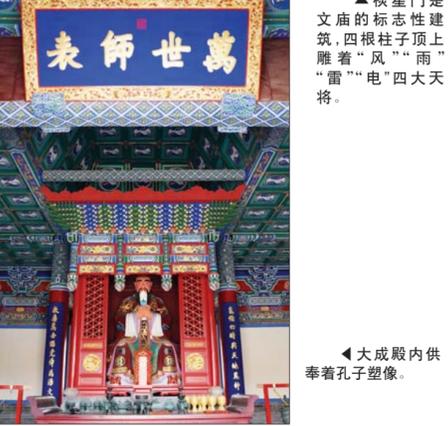
如今,明伦堂内仍布置着一长排的桌椅,“古代进入到府学读书的最起码也是个秀才,学成后就到西邻的贡院参加考试,考试通过就可进京考状元。”文庙管理处工作人员介绍,“温故而知新,可以为师矣……”23日,明伦堂里曾经的夫子教课景象已不再,一幅幅书法作品摆在课桌旁边,首届海峡两岸青少年论语书法比赛的人围作品正在这里展览。

后在新地基的基础上将拆解的大成殿重新组装,像堆积木一样重新搭建起来。”文庙管理处工作人员介绍,记者在大成殿外台阶处看到,原来大成殿的明代台阶被做成了用玻璃罩起来的隔层,进行了原址保护,而在大成殿外的两侧石碑亭上全是市民前来祈福时,密密麻麻地挂上去的红色祈福牌。

“每年9月这里将举行集体成人宣誓仪式,到时,学生们将统一穿汉服,在大成殿前分别敬先师、敬父母、敬师长。”文庙工作人员介绍,文庙除了举办成人礼,每年年初还迎接市民祈福,学前儿童文庙前还在这里举办“开笔礼”。



▲七星门是文庙的标志性建筑,四根柱子顶上雕着“风”“雨”“雷”“电”四大天将。



▲大成殿内供奉着孔子塑像。

都市商讯 高价回收 服饰招商 电脑维修 会计服务 朝阳产业求资金合作 挂失声明 服务电话 广告中心

齐鲁晚报 分类广告 地址:济南市经十路16122号山东报业大厦2楼分类广告部

婚介 泉欣婚介 今生玉缘 诚信聚缘 诚信金桥

便民服务 楼宇修缮 专业钻孔 家政服务 专业清洗 老年公寓 车辆讯息 汽车租赁 空调移修