

七日谈

高考和毕业都是人生的逗号

□毛旭松

万众瞩目的高考如约而至,场内的学子奋笔疾书,场外的家长翘首企盼。都说家长过度溺爱,可跟以往不同,如今一家就一个孩子,作为父母,谁不想自己的孩子出人头地?

在林林总总的高考新闻中,有一个报道深深打动了我。四川宜宾一个考点,一位女考生在考场昏迷,同考场的一男生发现后,立即抱起昏迷女生跑向校外,守在校外的交警接力开车将女生送医,之后,男生再满头大汗地返回考场。高考的成败以分数衡量,而这位小伙子则赢得了人生高考。

高考是高中毕业生们的集体成人礼,某种程度上来说,这场高

考或多或少地决定着他们的未来。虽然一考定终身的单一体制正在被打破,多元社会提供的发展机会也越来越多,高考并非不是向上流通的唯一通道。但不得不说,高考仍然是底层人向上流动、社会阶层打破固化的最重要途径,是多数人改变自己人生命运的最主要通道。

在一些过来人看来,高考更像是一个分水岭。高考之前的青春很长很忙,总在忙忙碌碌的高中生活什么时候是个头。终于有一天,吃过老师包的状元饺走进高考考场,过完中学生涯最后的暑假来到了梦寐以求的校园。

比起地狱般的高中,大学简直就是天堂,没有人再逼着你学习,没

有人再给你布置一堆作业。甚至你可以逃课睡懒觉,也可以在网吧通宵玩网游。美好的时光总是那么短暂,时间不经荒废就大学毕业了。等毕业的那一刻,才恍然发现,青春的尾巴都抓不住了。

拍完了或搞笑或严肃的大学毕业照,喝到酩酊大醉抱头痛哭地离别散席。第二天醒来,拖着行李回宿舍,悄悄将宿舍门锁上,就意味着大学就此与你作别。挥一挥衣袖,不带走一片云彩。有的人或许考上研究生继续学业,有的或许考上公务员捧上铁饭碗,而有些人或许还在为就业而焦虑不安。

自以人中豪杰,初入社会却屡屡碰壁。心高气傲的年轻人才发现这个社会有太多太多的不

适应。工资微薄到省吃俭用交完房租所剩无几,狂欢之后的落寞只能频频刷微博。回首望来,大多数情况是,若干年前,高考之后,那份慷慨激昂和憧憬未来;若干年后,有些男生挺着啤酒肚跑客户,有些女生散着头发赶着下班,给老孩子做饭。

过来人都明白,高考不是人生最后一次考试,也不是人生最艰难的考验。毕业只是代表大学生涯画上了句号,前途漫漫仍有很多路要走。就业只是毕业之后要迈过去的槛,如果梦还在,希望便会攥在手中。

过去的一周以及迎来的六月,都将围绕着高考、毕业、就业话题。但这只是人生的三个阶段,这些终将过去,人生还很长。

征稿启事

为加大大地读者评论力度,形成关注烟台的良好氛围,本报诚邀烟台市民针对烟台新闻及各种社会现象,在互动版发出自己的声音。

如果您对烟台身边事觉得不吐不快,对自己的经历见闻有话要说,或者对烟台城市发展有自己的建议,《我有话说》栏目欢迎您的参与;如果您读本报新闻后想谈谈看法,《评报区》、《一家之言》栏目也等着您。

稿件字数以500-1000字为宜,择优刊发,稿费从优。来稿注明姓名、地址、邮编。

投稿邮箱:qlwbqss@163.com



烟台微信圈子 微博烟台早知道

名嘴说事

厦门公交案,我有两点看法。一,说是社会的错,是完全没有道理的,若社会对此负有责任,那每天多少人有借口作奸犯科?我反对借题发挥。二,说纵火犯平时就是恶棍,我也不认同,他看来也一直奉公守法、苦苦求存,只是最后乱了神智。人常常需要关爱和帮助,但并非人人都那么幸运。这就是个悲剧。

——薛兆丰(经济学者)

嬉笑怒骂

新闻:高考前找人“买答案”,在吉林榆树已是公开的秘密。为了将“作弊器”带进考场,考生的鞋底、腰间甚至卫生巾里,都可能藏有玄机。榆树一考点外,一考生家长劈头盖脸问刚考完语文的孩子:“查得严不严?机器带进去没?”(人民网)

点评:这些心思用在学习上,得发挥多大能量?

新闻:一起拆迁事故中工人陈某不慎坠楼重伤,后医治无效死亡,老板高某不想赔偿便伙同工人张某利用黑夜伪造了一起交通事故,妄图让保险公司替他埋单。于是,一具身上缝满手术缝线的事故尸体,出现在江苏泗洪县公安局交巡警大队民警面前。(扬子晚报)

点评:这老板自己傻就算了,还把别人也当傻子。

新闻:近日,频频发生的“临时工门”令浙江理工大学的大二学子魏煌雄十分不解。他思前想后决定一探究竟,8日,魏煌雄寄出政府信息公开申请表,向人社部求证,“临时工”的定义是什么?我国行政部门中有多少名“临时工”?他正等待回应。(中新网)

点评:申请是一回事,“有关部门”搭不搭理是另一回事。

新闻:如果让老外考一把英语,会不会轻而易举?不少人对此有些好奇。昨晚,本报记者邀请了两位来自武汉新东方的美籍口语名师“尝鲜”了英语高考卷。不料,这两位金发碧眼的外教,却对着卷子皱起眉头,对于部分语法题更是大呼“confusing”(困惑)。(楚天金报)

点评:就这点水平还来当外教?要与中国教育接轨啊。

新闻:湖南省民政厅称,该厅对近日网上反映湖南省民政厅老办副主任李晓云“2岁上学,14岁参加工作”一事高度重视,已派人赴其原工作地进行核查。该厅表示,将本着实事求是的原则和对当事人、社会公众负责的态度,认真核查情况,并及时向媒体和社会公布核查结果。(中新网)

点评:这是一个神童辈出的年代。

烟台新老城区变化真不小



漫画:孙雪娇



我来抛砖

@独照峨眉峰:1986年我刚上初中,真的很怀念那个安静的小城。邻里邻居亲亲热热,大家都安居乐业,没有现在这种浮躁的心态。

@克里特:当年机械大厦一柱擎天,蔚为壮观,是街谈巷议的主题之一。

@房网阳光:等到20年后,再看看今天的照片,也会有相似的感受。

@joke0707:1986年上小学二

年级,那时候早晨5点多,自己一个人就背着书包去学校打扫卫生了,放学去南操场踢足球。感觉烟台也就那么大,一天就能转遍了。主要是那会都不知道坏人长啥样,每天在四合院里半大不大地疯啊,闹啊,无忧无虑,可惜时光回不去了。

@海盜王:1986年,小学二年级,那时背着书包步行上学,现在同样的距离,感觉很遥远,必须开车。

@mikewolf13:今天找到几张1986年的烟台城区图,很是感慨。烟台发展虽然不快,但还是有翻天覆地的变化,当年的南大街只有一栋高层,现在遍地都是。

@传说中的慧姐:那时候的我们,从来不用家长去接送上学,到时间我们都约定好了一起上学,不像现在,每次路过学校门口,各种车各种堵,这是为什么呢?

@臧公子:1986年上小学三年级,怀念老四中门口的肉火烧,大马路的灌浆包,还有现在还以老面貌存在的所城里南门外老婆馄饨。

来源:烟台论坛

我有话说

市场设个曝光栏如何?

□刘学光(莱山区)

昨天在海产品市场,见到一位70多岁满头白发的老大爷与一位年轻小伙因买了两条鲤鱼少半斤而发生争吵。老大爷说:“我感觉不大对劲,就到卖菜的摊位找人称了称,果然短斤少两,还差半斤呢!太坑人了。”卖鱼的小伙还想胡搅蛮缠不承认,被大家你一言我一语说得面红耳赤,连连向老大爷赔礼道歉,并找了双倍的差价。老大爷也很狠地批评了他一顿,才满脸不悦地走了。

市场里经常见到买者与卖者因短斤少两、以劣充优、假货真卖而争吵。想一个什么办法能够阻止此类事情的不断发生呢?我认为设立一个市场曝光栏就不错。

将一些经常与购买者争吵、打架等,造成很坏影响的不法经营者的名字、照片、摊位号码以及他的不法行为登在栏内,让其与广大消费者“见见面”,亮一下丑。让人们都记住他的“文明”形象,让不法商贩警钟长鸣,再不敢以身试法。曝光栏应设在市场比较醒目的地方,让人们一来市场就

能见到。曝光栏可一个季度一换,给不法商贩一个改过自新的机会。

这样做有三点好处:一、让不法经营者引起重视,有利于自我约束,自我加压,维护自己的形象。二、有利于市场的经营环境,形成一个买卖公平、信誉至上、令人信赖的经营场所。三、有利于市场的文明经营,形成一个良好的经营风气,避免争吵、打架等不文明行为的发生。

我认为市区一些大的水果、蔬菜、海产品批发市场和一些综合农贸市场均可实行此法。

一家之言

端午节 绝非仅仅是吃

□魏同山(芝罘区)

随着端午节的到来,各大卖场的粽子又迎来销售旺季。现在很少有人愿意去了解粽子外的端午文化,更多人在潜意识里将端午节与粽子画等号。

当然,粽子是端午节的重要组成部分,这点毋庸置疑,但粽子远远不是端午节的全部。简单来说,端午节还有赛龙舟、戴彩绳、悬艾草、饮雄黄酒、对屈原、伍子胥等的纪念包含着强烈的爱国感情,悬艾草等用来辟邪驱虫则表现出人民对于美好生活的向往。这是中国传统文化,需要继承下去。而且在“文化快餐”猛烈传播的当下,这些优秀文化仍有强烈的现实意义。在价值观有所扭曲的现实下,优秀文化的传播引导显得尤为重要。

端午节绝非仅仅吃粽子那么简单。在吃粽子的同时应当去主动了解深厚的端午文化,尤其对于下一代,让孩子们了解端午文化,对于丰富孩子的精神世界,增强文化素养有积极影响。更重要的是,它代表了优秀文化的传承。如果优秀文化被束之高阁或者出现传承断层,对于一个民族来说,真是一个莫大的损失。

粽之香

还能飘多久

□姜喜悦(芝罘区)

又是一年粽子飘香时,粽子被誉为“中国历史上文化积淀最深厚的传统食品”,相传它是为纪念屈原而产生并流传至今的。时下粽子花样繁多、口味各异,但很多人却食之无味,更没有闲情逸致去品味其中的文化内涵了。

前几年,不是有媒体报道有许多年轻人不知道“元宵节”是哪天吗?传统节日似乎被忽视了,渐行渐远。与此形成鲜明对比的是,那些舶来品洋节日却深受人们的推崇与喜爱。

记得前年西方母亲节那天给家里打电话,我本以为家人会惊喜。出乎我意料的是,村里的超市都为母亲节购进鲜花了。洋旋风都刮到小山村了。我不禁又惊愕又感慨:中国的母亲节又有几人知晓,又何时能深入人心,进而被外国人传播呢?

如果有越来越多的外国文化一直充斥着我们的市场,也许有那么一天,我们再也难觅“粽”影,更不要说传承中国传统文化了。