

系列动画片票房过6亿

# 喜羊羊之父:好日子来了

文/片 本报记者 倪自放

本届上海电影节上,多部小朋友熟悉的动画都推出电影版,以光头强、灰太狼以及西游记形象为主角的多部动画电影,将于今年下半年或明年年初公映。“喜羊羊之父”黄伟明在接受本报记者专访时表示,国产动画时代即将到来。

## 光头强、灰太狼欢乐开场

近日,《熊出没》《我是灰太狼2》《火焰山历险记》三部最新制作的动画片相继在上影节上发布。

将于明年1月公映的电影版《熊出没》,日前在上海电影节举行发布会,现场最让人眼热的时刻,当数影片主角熊大、熊二和光头强人偶步入会场。现场的大小朋友纷纷涌上前去,引起小小的骚动。接地气、有观众缘的“三人组合”也非常默契地跟观众们打成了一片,现场笑声不断。

《我是灰太狼2》以CG特效制作,是首部全程在海外制作的《喜羊羊与灰太狼》系列电影。曾为《泰囧》《致青春》等大卖影片担纲音乐制作的赵英俊,以其与灰太狼极其相似的外貌形象、性格特征成为灰太狼的扮演者,新加坡家喻户晓的童星加加博士担纲小灰灰一角。

《火焰山历险记》取材于中国经典动画《西游记》,讲述唐僧一行来到火焰山,与牛魔王一家以及蜘蛛精之间发生的故事。影片对原著进行了大胆改编。该片以传统手工动画加3D特效制作,历时两年多完成,将于暑期档上映。

## 国产动画的春天将到来

曾因动画片《喜羊羊与灰太狼》被称为“喜羊羊之父”的导演黄伟明,6月

20日出现在上海电影节并接受本报记者专访,他执导的动画电影《开心超人》将于暑期档上映,在外界唱衰国产动画时,黄伟明却说,国产动画的春天即将到来。

黄伟明耗时三年,投资2000万元打造的动画电影《开心超人》早已完成制作,但他没有让新作在今年儿童节上映,而是选择了6月28日。谈到其中的原因,黄伟明说:“我们的目标不仅是小朋友,还有大人。所以,我们选择了暑期档,希望能够在暑期档有所作为。”

在刚刚过去的“六一”儿童节,国产动画片扎堆而来又扎堆而去的情景再度上演,引发了业内外对国产动画片的反思。对此,黄伟明却说:“其实,今年要比去年好很多。国产动画的处境一年比一年好。在国外,我也看过烂片,烂片在任何一个国家都存在,只不过引进到中国上映的好莱坞作品都是好莱坞的精品而已。”

黄伟明甚至表示,国产动画的春天就要来了,“之前,国产动画有一个黄金期,后来出现了断层,2000年后重新回来,2004年之后慢慢又兴旺起来。”黄伟明此言不虚,目前国产动画中最为成功的“喜羊羊”大电影,在电影节上宣布与华语电影旗舰华谊兄弟合作,共同推出2014年度的“喜羊羊”系列大电影。“喜羊羊”系列自2009年走上大银幕以来,以每年一部的速度推出新作,到2013年已经推出了5部作品,累计票房超过6亿,成为国产动画片崛起的标杆。

上海6月20日电



▲《我爱灰太狼2》

▲“喜羊羊之父”黄伟明



## 《全民目击》“错失”上影节闭幕影片

本报讯(记者 师文静)

日前,记者了解到,此前呼声比较高的悬疑动作剧情大片《全民目击》因时间紧张而错失成为第16届上海国际电影节闭幕影片。

不久前,悬疑动作剧情大片《全民目击》宣布将于9月17日中秋档公映,影片汇集了孙红雷、郭富城、余男等实力明星,以及获奥斯卡最佳摄影提名的摄影师赵小丁、数届金像奖最佳剪辑师邝志良等金牌主创。正值上影节火热举办期间,有人透露《全民目击》将是上影节的闭幕影片。但记者向该片制片人肖凯求证时,肖凯称:“上影节组委会在看过粗剪样片后,一致认为《全民目击》是一部故事精彩、剧情结构新颖,容易引起情感共鸣的新类型国产力作,曾想邀请《全民目击》做闭幕片。”但因后期制作时间紧张,电影无法达到最佳品质,《全民目击》遗憾错失这一机会,上影节闭幕影片最终确定为国外影片《惊天魔盗团》。

欢迎投稿:qlwbzd@163.com

## 错了就改

●6月11日A3版《家中樱桃树,多年未见了》第四个图片说明:“烟台市芝罘区张格庄镇张格庄村”,“芝罘区”应为“福山区”。

●6月12日A8版《保神十飞天,一路都有山东人》第一个小标题第二栏“13日,神舟十号发射前”,“13日”应为“13时”。

●6月12日A20版《刘健被赶回替补席》第三段“无奈,刘健只能无奈地回到替补席上”,前一个“无奈”多余。

●6月14日A9版《果农主动伐老树换新树苗》第三段“栖霞市果树局”应为“栖霞市果业发展局”。

●6月14日封二版《公路晒麦场,不能“禁”了之》第一段《道路交通安全法》应为《道路交通安全法》。

●6月14日A8版《果树老了,果农也老了》第二段“浙江无锡”应为“江苏无锡”。

●6月14日B2版《人格障碍比重性精神病伤害更大》,文中“《财经》杂志副主编李其璋则在微薄中透露”,“微薄”应为“微博”。

●6月16日A12版《战狗》第二栏:“朝那颗树根部抬腿撒泡尿”,“颗”应为“棵”。

●6月16日A5版《赵启正17日做客大讲坛》第二段“本周一”应为“下周一”。

(感谢读者文暖、潘京华、周而复始、崔常山、朱永胜、周广清、陶玉山、周欣源、祝建波的批评指正)

编辑:盖方鸣 组版:陈华

## 你说我说

孙传娥:6月13日B3版《砖烧老鳖》令人不忍卒读。作者言之津津有味,我等读来却是汗流浃背。天生万物,本是众生平等,人与自然和睦共处才是,可是作者却将一道残酷的食谱呈现出来,我们难道不应予以抵制吗?人非禽兽,岂能将自己一时之快建立在生灵涂炭之上?

编辑者说:十分同意读者观点。君子食肉却远庖厨也,如此详尽地欣赏一个生命如此残忍的死亡过程,当不足取。

陶玉山:6月13日A6版《钻树空爬树头一不小心碰掉苹果》,看了有7个自然段的整篇报道,介绍的是如何套果袋,套果袋的不易等,却找不到标题中所说的“钻树空,爬树头,碰掉苹果”等文字。只是倒数第二段“树上的还得踩着梯子”这句话和标题稍微有些联系,题文不符。

编辑者说:报道中加一小段记者体验,感觉挺好的。标题只保留“一不小心碰掉苹果”可能更切题,但“钻树空爬树头”的辛苦可就没有了。

刘允辉:6月14日A9版《砍30年老树,改善苹果品质》第二部分中3次提到“SOD果”,一时迷惑不解。经查获知“SOD果”是利用微生物生态调控技术,将高含超氧化物歧化酶(SOD)的内生细菌接种到水果体内,促使水果体内SOD酶量增加,生产高SOD含量并具有保健功能的SOD水果。它是一种提高人体抵抗力,绿色、环保的天然功能食品。但是,此类解释仍有模棱两可的感觉。这类名称,还是加一个链接,做通俗易懂的解释为好。

编辑者说:如果记者有心,直接咨询相关技术人员即可。既释疑解惑,又可丰富读者的科学知识,很有必要。

纪慎言:6月15日封面头

条标题“……重污染天被纳入地方突发事件应急管理”及A2版头条《重污染天纳入政府应急管理》,因为少了个天气的“气”字,而让人心生迷惑。是“哪一天”有了重污染要纳入政府应急管理呢?还是重污染了“天”该如何如何?看了后面的内容才明白,原来说的是“天气”“大气”“空气”。总之,题再长字再多也不能少了这个“气”字不是?

编辑者说:和相关编辑沟通,主要因为标题字数多,认为有无“气”字并不影响文意表达。个人认为,“天气”是比较严谨的书面语,没有“气”字则接近口语。

刘学英:6月15日A6版《作文打分须有充足时间评阅》一文配图说明:“评卷现场,一名评卷人员通过电脑屏幕专注地盯着考生的答卷内容。”尽管图中其他人员的形象相对模糊,但他们也是评卷人员,仅说“一名”实无

必要。

编辑者说:把多名说成一名,文图不符。

刘学英:6月16日A11版《阴差阳错的婚姻让我的后半生不得安宁》,文中倒数第二段:“我和他就是东郭先生和蛇的故事了”。东郭先生和蛇出自两个不同典故,前者是“东郭先生和狼”,后者是“农夫和蛇”,将两个风马牛不相及的角色整合在一起想象力够丰富的。

编辑者说:根据文意,文中应该是“农夫和蛇”。

朱永胜:6月16日B7版《“草根”达人的篮球故事》第一部分第一段:“比赛间隙采访老李时,中等身材的他说起话来中气十足”。“中气十足”应为“牛气十足”。

编辑者说:“中气十足”属常用词语,但解释起来似乎并不容易。中气指元气、脾胃之气,属中医范畴;“中气十足”指有信心、有底气、有精气神。

## 读者评报

### 这话不可信

6月14日A13版《公路变麦场 行车“步步惊心”》“没有打麦场被‘逼’上公路”部分第三段:“有平房的都是在自己家的平房上脱粒、晒粮”。“在平房上脱粒”不符合事实,谁家的妻子是在自家平房上脱粒的?

读者 祝建波

经了解,文中刘先生说的“有平房的是在自己家的平房上脱粒、晒粮”,其中脱粒指的并不是麦子,而是玉米。因为农村没有麦场,有平房的村民一般都在自家房顶脱粒玉米、晾晒小麦。没条件的就只好搬到附近马路上去了。

记者 张伟

### 千瓦还是千瓦时

6月16日A5版《今夏缺不缺电要看老天“脸色”》,文中说:“今夏山东电网调峰最高用电负荷将达到5500万千瓦左右”;“山东全省发电装机容量总容量为7506.3万千瓦”。笔者认为,计算发电设备装机容量可以使用“千瓦”,但计算用电负荷应该使用“千瓦时”,二者不能使用同一计量单位。

读者 吴敏

相关部门解释,用电负荷是用电气设备某时刻向电力系统取用的电功率的总和。从用户角度说,是某时段内所消耗的电;从电力系统来讲,则是指为了满足用户用电所发出的电力。单位表述为瓦、瓦、兆瓦等。感谢关注。 记者 廖雯颖

## 老师傅爱看DVD

修鞋工具桌上摆放着移动可视DVD机,忙时听音乐,闲时看影视剧,工作休闲两不误。与时俱进,新时代的修鞋匠,好啊!

摄影 傅华杰

