



我爱好读书,声乐、架子鼓及各种运动,是个开朗阳光的男孩,我的人生格言是:不经历风雨,怎能见彩虹。

## 忘情九寨沟

黄岛区实验小学 五年级二班 曲天文

“五一”假期,我和妈妈来到了被称为中国最神奇、最迷人的童话世界——九寨沟,因为这里面住着九个藏族山寨而得名。我们真幸运,几天以来,阴雨绵绵,今天却是一个难得的好天气,深蓝色的天空上飘着洁白的云朵,我的气象鸟儿一样飞翔起来。

来到九寨沟景区的大门口,就可以知道什么叫做人山人海了:十二多个人工检票口,八个自动检票口,都排起了长长的队伍,我和妈妈排了半个多小时的队才坐上了通往景点的大巴车。

我们选择了由上往下的游览路线。首先,我们乘车直接来到了九寨沟海拔4000多米的原始森林,这里绿树成荫,风景秀美。树木不粗,但腰杆直直地向上挺着,刚劲有力,俨然一副不畏风雨的傲然雄姿。听导游说,由于海拔很高,这里的温度常年很低,所以树木长得非常慢,即使最小的树木也有几百年的历史,难怪叫原始森林呢!这儿的小鸟特别好看,小眼睛、灰羽毛、扇子尾,飞起来一抖一抖的,非常可爱。

由原始森林我们步行往下走,到了箭竹海景

区。来到这里之后,我才明白了为什么叫“箭竹海”。之所以叫箭竹海,是因为在水面上长了一种水生植物,它的头很尖很尖,密密麻麻地分布在清澈见底的水面上,就像一把把从水中射出的绿色竹剑一样,我不禁佩服起给这片风景取名的人了,太贴切了。

最值得一提的便是九寨沟的瀑布了,真是三步一海、五步一瀑,难怪有“九寨归来不看水”一说呢。在珍珠滩瀑布,从悬崖高处倾垂而下的水流冲击在在岩石上,溅起了串串细小的水

流,活像是一串串洁白透亮的珍珠;水流之间互相击打,便像断了线的珍珠散落开来,在阳光的照耀下晶莹剔透,美丽极了。在树正瀑布,水流好大啊,水清澈地让人感到心里也透亮透亮的,我忍不住接了一瓶水,喝上一大口,那感觉,比吃冰糕还要爽上一百倍呢。接下来,我又去了蓝中透绿的五花海、镜中开花粼粼闪光的五彩池……一次次,我惊叹于大自然的美丽了。

回到宾馆,九寨沟那富有魅力的风光,依然在我的脑海中回荡。

## 征文启事

齐鲁晚报《今日青岛》专刊全面改版,新增“花儿驿站”学生作文专版。现面向青岛市广大中小學生(含高中生、职高生)征集优秀习作,欢迎有写作特长或爱好的同学投稿。

投稿注意事项:

- 一、稿件题材、体裁不限,字数限800字以内;
- 二、主题明确,语言生动,具有一定的思想性;
- 三、无错别字;
- 四、严禁抄袭;
- 五、可由学校老师统一推荐,也可自行投稿;
- 六、投稿者请注明学校、班级、姓名,并附百字以内个人简历和1寸照片一张;
- 七、作文专版每季度将评选一、二、三等奖数名,并颁发证书;
- 八、投稿邮箱:jrqdzk@163.com

咨询电话:0532-68872805

编辑:于健  
 齐鲁晚报《今日青岛》编辑部



我是庄紫婷,一个阳光、自信、自尊、勇于进取、善于沟通、醉心文字的女孩。一路书香一路笑。从小学起担任学校读书节、艺术节、升旗仪式的主持,入选区首届青少年主持十强。

## 我们需要挑战

开发区一中 高二十七班 庄紫婷

生命是一个曲折、跌宕的故事,挑战是故事中不可缺少的情节;历史是一次艰难冗长的求索,前途未知,困境重重,挑战是我们为了前行,必须跨越的鸿沟。挑战无处不在,我们需要挑战。

挑战自我,奔赴生命的荣光。

从婴儿时期的咿呀学语,蹒跚学步,到如今已逐渐脱离父母的庇护,投身学习冲击高考,成长中的每一刻,我们都在挑战着过去生命中的“不可能”,也正是在这一过程中,我们初具

思想,从幼稚走向成熟。

从“野火烧不尽,春风吹又生”的野草,到“咬定青山不放松,立根原在破岩中”的劲竹,一棵棵植物凭借它们的顽强和坚韧,在贫瘠的土地、恶劣的环境中唱起一首挑战命运的战歌。

诚然,命运的挑战我们无从避免。古有无数学子渴望读书却终究因为家境贫寒在劳作中心酸地做着读书梦,现有在轮椅上生活三十年的科学巨匠霍金,灵感喷涌的黄金时期却失去听力的贝多芬。可是,他们并未向命运妥协,被

挑战击退。多少沙场英雄,文人墨客出身卑微,多少一生坎坷但终成大业的伟人回首往事一笑置之。他们,以命运的挑战为跳板,彰显了“人定胜天”的气概。

挑战现实,推动历史的进程。

当儒家正统思想在民众心中根深蒂固,一批进步的中国青年却开始着力于引进西方民主平等的进步思想;当由城市到农村的斗争路线无法进行,毛主席一改传统,创造出由农村到城市的新路线,终于取得了胜利。

细数历史中每一次大的变革,无一不是因为现实的挑战,最美的希望之花永远在绝境中绽放,最温暖的日光总是在严冬中的早晨洒向大地,最强大的民族终会在压迫中崛起,如同最大的历史性的飞跃总是以挑战为跳板。

亲爱的朋友,面对挑战吧!笑对挑战吧!只有挑战,引领我们塑造自我,实现生命的价值,奔赴生命的荣光。只有挑战,鼓舞我们走出历史的困境,推动历史的进程。

我们,需要挑战!



## 我眼中的我

大家好,我叫做程进玮,是一个不爱唱歌跳舞的女生。我爱写作,是一个典型的假小子。



我叫李萌,是一名活泼而又阳光的女孩。写作是我的兴趣,我的理想是成为一名作家。我相信一份耕耘,一份收获,只要坚持,必然能够实现自己的理想。

## 妈妈的爱

开发区香江路第一小学 五年级一班 李萌

妈妈的爱是一棵大树,一座港湾。当我遇到困难的时候,您总会默默地站我身边;当我灰心失望的时候,您总会不停地鼓励我;当我悲伤难过的时候,您的话犹如一束阳光,照进我的心房……母亲是荷叶,我是红莲,心中的雨点来了,除了您,谁是我无遮拦下的荫蔽。

走进历史的长河,有多少伟大的母亲,为了儿女,付出了无私的爱。

岳母在岳飞身上刺

下了“精忠报国”四个字,这是一种希望,是一种爱;孟母为了孟子的学习搬家三次,这是一种教育,是一种爱;母亲为了生命垂危的女儿捐肾脏,这是一种奉献,是一种爱;一位母亲带女儿去坐公交车,她谢绝为女儿让座的人,这是一种培育,更是一种爱……

妈妈的爱如春风,如细雨。一天上学时,您叮嘱我说:“带雨伞!”我不耐烦地说:“今天天挺好!”一转身就去了学

校。果然你说的是对的,放学的时候下起了大雨,当我看着这不知何时才能停的大雨发愁时,雨中出现了一个熟悉的身影,是您!妈妈您对我的爱如同大海,取之不尽,用之不竭。

妈妈的爱也是严格的。不管是学习,生活,还是如何做人,妈妈从来都是一丝不苟。记得有一次,因为贪玩,都快十点了才记起没有写作业,我说太困了,不想写了,妈妈坚决不同意,她说今天的事今天必须做完。在妈

妈的一再坚持下,我不情愿地把作业写完了。虽然很累,但从那以后,我就养成了放学后先写作业的好习惯。我想现在的我犹如一棵小树,有的时候可能会长歪了,需要有人从旁扶我一下,或许扶的过程,我会很痛苦,但只有如此我才能长得更加挺拔。我理解了妈妈,因为那是一种更加伟大的爱。

妈妈的爱如同一首写不完的诗;一支唱不完的歌;一张画不完的画……

## 妈,我爱你

开发区崇明岛路小学 六年级二班 程进玮

小时候的我,每到母亲节总会对我妈妈说一句:妈妈,我爱你。可我渐渐长大了,不仅对妈妈不管不问,而且感到母亲节对我毫无意义,但是那天我碰到了一个小女孩,她改变了我现在对母亲节的看法。

那天,我和同学去上补习班,回来时,我看见一个小女孩急匆匆地跑上公交车占了一个位子。当时,我还在想,这个小女孩也太没礼貌了吧。后来,她妈妈向她走去,她立马从位子上蹦下来冲着妈妈说:“妈妈,你坐下,今天是母亲节。”她话音刚落,我就突然想起,天啊,今天是母亲节。我转头看了看那位母亲,她脸上满是笑容。我心想:母亲节了,我有多久没跟妈妈说过我爱你了,我有多少次还记得母亲节,难道,我连一个小女孩也比不过吗?

于是,我打算今天就对妈妈说我爱你,可是,我说不出口,因为已经好久没跟妈妈说过我爱你了。想着想着才发现,我已经下车,都快走到家了。到底说还是不说?我迈着急步,一步一步踏上楼梯到了家门口,我又抬起好像有千斤重的手慢慢敲了几下门,果然开门的就是笑脸相迎的妈妈,回到房间扔下书包,脑袋里一片混乱,然后我走向妈妈对她认真地说了一句:“妈,我爱你!”我笑了,妈妈也和那位母亲一样,脸上充满了世界上最美的笑容。

妈,我永远爱你……

## 我们身边的“活雷锋”

黄岛区胶南实验小学 四年级二班 曲家苏

三月的春风吹响了学习雷锋的钟声,三月的春雨浇开了学习雷锋的花苗,每到三月,我们便想起了我们的雷锋叔叔,我们应该向雷锋学习,像雷锋一样多做好事。下面我就给大家介绍一下我们小区典型的“活雷锋”。

平时,客人一进门,她不管认识不认识,先亲密地打一声招呼;当小朋友自己来购

物,不怎么会挑选时,她会热心指点小朋友,告诉小朋友哪种好,从不多要一分钱;她的店里总是生意最红火,门庭若市。她就是我们小区里商店的售货员——王阿姨。

她还很热心,见到家庭贫困的人,就把他们购买的東西变成半价;见到残疾人就问清详细住址,按时主动送去基本生活用品……最

令我难忘的是那一次:那天早晨有个可怜的乞丐,用冻得发抖的一双手捧着好不容易要到的一元钱,来到我们小区的商店里。好像是因为太饿的缘故,刚走到我们小区商店的门口就晕倒了,我们小区商店的王阿姨把他扶起来,展开了折叠小床,让他躺着,给他盖好了被子,一直等到他醒过来。这时,王阿姨已经给他泡

好了一大碗的方便面,准备了一杯白开水。他狼吞虎咽,很快把面全部吃完了,并把他手里一元钱交给售货员,但被售货员拒绝了。最后他又捧着一元钱,带着温暖离开了我们小区……

我觉得她不仅是我们小区的最美售货员,还是我们社区学习雷锋的榜样,更是我们小学生学习雷锋的榜样。



我叫曲家苏,是一个性格开朗、活泼、自信、喜欢幻想的聪明男孩。我喜欢画画、读书、音乐、表演等。我的理想是做一名有独特创意的设计师。我喜欢的格言:有多大的思想,才有多大的能量!