

练书法,兴趣、选帖很重要

——专访济宁市文联主席、著名书法家王道雨

本报记者 汪洸

“两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天。”王道雨用这句诗来十分形象地比喻。他说:“写下这句千古名句的时候,眼前就会浮现这个美景。所以虽然你写的是字,带给你的却还有这千古流传下来的意境。”

孩子练书法,王道雨首先强调的就是兴趣。他认为这些艺术的培养,最起码要兴趣为先。“最佳练字时间,就是5-6岁。这个时候孩子能拿得动笔,也渐渐的开始识字,对写字也极有欲望。”而不少家长因为对孩子的管束,往往在孩子3、4岁的时候,不愿意让孩子拿笔到处画。王道雨认为这很不应该,倘若孩子有这个兴趣,就应该让其释放出来,不管画的好坏,这其实都是引导孩子,培养兴趣的最佳时机。

而书法对孩子的益处,王道雨用了“多不胜数”来形容。在他看来,学书法不仅要会背古诗词,可以让孩子了解中国的古代文化知识,而且还能透过这些古诗句,以及练书法时的心境,让孩子懂得人文知识、社会知识,提高道德品质。王道雨开玩笑说,练书法甚至也是一种对身体的锻炼,“能坐在那里练上一两个小时的书法,看起来似乎是练就了孩子的耐性,可你想想,能握着笔写这么长时间,这本身就是对身体的一种锻炼方式。”

面对如今书法培训市场

的庞大与繁杂,王道雨称,书法班鱼龙混杂,家长们往往也对书法了解不多,所以如何慎重选择,如何真正起到对孩子有益的作用,就显得尤为重要。“首先,家长一定要选好老师,有个好老师,孩子学习书法,真的是事半功倍。”他强调,家长给孩子选老师,切勿盲目跟从,要通过社会了解,书法圈内、圈外的口碑,来给孩子选择。

同时王道雨又拿起书桌上一大摞字帖,来回翻阅了又说道:“要谨记,选帖十分重要!”孩子一开始的学习都是通过字帖来临摹,所以不能打下一个好基础,字帖的作用不言而喻。王道雨建议家长一开始可以给孩子选择楷体,这种字帖以唐代大书法家颜真卿为核心,字体大气、开张,不仅好学,更重要的是孩子通过临摹这种字体,容易打下好基础,将来才更好去学习其他的字体。“不要上手就选择欧体这类难度较高的字体,虽然看起来很漂亮,但却往往会早早的束缚住孩子。”

“不管学习什么,兴趣始终第一。”王道雨说,书法作为一项高尚的艺术,是一个慢进的过程,更不是急功近利可以得来的。孩子只要有这个兴趣,每天抽时间练上半个小时就很好。“练习书法贵在坚持,切不可三天打渔两天晒网,不然书法的价值就难体现了。”



王道雨正在进行创作。

◎个人简介◎

王道雨,字润德,济宁市文联主席,中国书法家协会会员,慕鸿书社社员,山东省文联委员,济宁市政协委员,中国运河书法网创始人。书法作品入展全国第九届书法篆刻作品展、第三届书法最高奖“兰亭奖”、全国书法名家邀请展等10多次全国大型展览。出版有《草从篆出——王道雨的书法世界》等。

很多家长因孩子写字不好,升学考生心里没底

卷面分来了孩子们该练字了

墨鹤教育培训中心:“5158”练字法38小时就能写手好字

家长: 卷面分来了
写字不好心里没底

5年级学生李芬的家长王女士告诉记者,虽然计算机已经很普及,但孩子在学习和生活中,还是会经常用到书写,字写好了,可以无形中给孩子增加很多自信心,现在毕业和升学考试中,印象分越来越受阅卷老师重视,字体美观与否直接影响孩子,最终的考试成绩,她已经越来越注重培养孩子好好写字的习惯,努力让孩子写一手好字。

记者了解到,从今年起,中考语文首次加入3分“卷面分”,并由专人阅卷给分。陈先生的儿子刚参加完中考,用陈先生的话说,“孩子学习不错,想考一个好高中,但这个竞争群体里很多孩子也就相差三五分,卷面分对孩子来说很重要,可他偏偏写的不好,现在心里没底。”

老师: 写好字既能加分
又培养好习惯

李老师在我市一所重点小学教授语文,在她看来,写好字的意义不仅在于给自己一张漂亮的“名片”,取得更多的考试分,也更有利于让学生养成认真的学习习惯,成绩好的孩子,很少有写字马马虎虎、歪歪扭扭的。

“摆笔姿势不正确,‘倒笔顺’,不当连笔造成字迹潦草,是很多孩子的通病,孩子对写字的兴趣以及正确的写字习惯,是需要不断激励和培养的。”李老师说,写一手好字,是学会一门技术,也是懂了一门艺术,写字教育的影响将会伴随孩子一生,对于孩子审美习惯的养成,以及精神意志的培养,都将起到非常大的作用。

专家: 墨鹤“5158”练字法
38小时写好字

针对家长迫切想让孩子写手好字的愿望,山东硬笔书法家协会会员,也是济宁市墨鹤练字学校校长王建良表示,很多人只是想写一手能拿得出手,能满足日常工作、学习、考试,而不是想当书法家,大家需要的是一种入门容易,时间见效快的实用速成硬笔练字方法。如果是这样的话,在墨鹤练字中心,使用墨鹤“5158”练字速成法,38小时练好钢笔字。

墨鹤“5158”练字速成法是用5大结构规律、15种常用符号及8种章法布局构成。运用现代科技手段对常用字根、字型、篇章布局进行了系统总结,大胆探索,形成一套简洁、高效、易学、实用的汉字书写速成方法。此方法自2004年正式推出以来引起社会强烈反响,无数人因习得一手好字而找到工作、获得晋升、学习考试中增强了自信!学员学习效果惊



人,争相传诵,书法名家、文化人士给予高度肯定和赞扬。

本方法共分为19节课,每节课两个小时。进行了对汉字符号、结构规律及整体文章的布局——章法排列的强化训练。此方法注

重学“法”不学“字”的理念!每天坚持1-2个小时,学完本教材,轻松拥有一手规范、漂亮的钢笔字。目前济宁墨鹤练字学校校长开设成人钢笔行书速成班 中学生行楷速成班 小学生楷书班