

文娱

联合国副秘书长收藏潘士强油画

本报讯 “白日梦——潘士强梦幻与现实主题油画展”自6月29日在北京时代美术馆展出以来,引起各界广泛关注。正在中国进行访问的联合国副秘书长彼得·朗斯基·蒂芬索,收藏了该系列油画作品中的一幅:《和谐让生活充满阳光》。

蒂芬索来自奥地利,30多年来一直从事外交工作,曾任奥地利联邦欧盟和国际事务部发言人兼交流与信息司司长,2012年5月31日被联合国秘书长潘基文任命为负责新闻

事务的副秘书长。本次来华期间,蒂芬索先后到北京、天津访问,就新媒体时代的媒体发展、联合国与地方媒体合作等,与有关方面进行交流。当他获悉“白日梦”系列油画展览的消息后,表现出浓厚兴趣,收藏了自己喜爱的一幅。罗斯洛克文化艺术集团总裁熊峰、山东省当代油画院副院长王昭博代表潘士强先生出席了收藏交接仪式。

潘士强现任山东省美术家协会主席团委员、山东油画艺术委员会副主任、山东省当代油画院

理事。“白日梦”系列油画利用丰富多彩的幻想,表达人与社会、人与自然的和谐相处;用出人意料的构图,为画作注入思想观念,赋予情感内涵;用大胆奔放的色彩,抒发人生感悟,触动心灵共鸣。整个系列作品气势恢宏,亦真亦幻,亦梦亦实,艺术地表达了对真假、善恶、美丑的审美评价,既有中国画的民族元素,又有当代世界油画的特征,在国内油画界独树一帜。美国洛克菲勒家族及旗下的罗斯洛克文化艺术集团,今

年3月曾收藏了“白日梦”系列作品中的两幅:《爱的法则是相通的》、《做个内心微笑的人》。

据悉,本次画展展出了“白日梦”系列作品中的60余幅画作,一周时间有数千人前来观看。来自美术界的著名专家、学者、评论家杜大恺、张重庆、刘曦林、广军、陈池瑜、郭晓川、丁宁、郑工、黄丹庵等都对“白日梦”系列油画主题创作给予了高度评价。应时代美术馆要求,本应7月5日结束的展览将持续到7月12日。(本记)

《妈妈咪呀!》邀请“梦之声”学员参演

本报讯(记者 李婕)

上周日,东方卫视《中国梦之声》结束了“十二强争霸战”上半场六强席位的激烈争夺,两位超人气学员苏丁琦和张捷无奈遭遇淘汰,韩红更是为爱徒张捷泪洒现场。然而,台下已有一份更大的惊喜在等待他们——音乐剧《妈妈咪呀!》中文版外方团队对两位学员的形象和气质都颇为青睐,当即向他们伸出了橄榄枝,另一名学员陆敏雪也获得了试镜邀约。目前,他们都已加入《妈妈咪呀!》剧组进行试训。

苏丁琦被外方导演认为符合“超级妈妈”谭雅的气质,张捷则候选“万人迷”斯凯。作为《中国梦之声》中年龄最小的学员,16岁的陆敏雪跟苏菲这个角色有着极高的吻合度:同是花季的年龄、同在单亲家庭的环境下由妈妈抚养长大、同样怀揣对梦想的憧憬。导演组认为,无论是从嗓音特质、外貌体形还是个人经历来说,陆敏雪的各方面条件都与角色非常相符。接下来,三名学员还将面临一次专业考试,才能决定能否登上舞台。

爱奇艺龚宇:

视频网站必须和电视行业合作

本报讯(记者 邱伟)

近日,第二届互联网电视产业论坛在天津举行,作为在本届大会上发言的首位互联网企业高层,爱奇艺创始人、CEO龚宇认为,用户的眼球正在转向互联网电视,互联网行业须和电视行业大胆合作,实现自我革命。

龚宇认为,根据用户的需求,视频企业必须进行自我革命,否则将会被迅速淘汰。目前,视频四大终端——PC、手机、平板和电视,前三者已经适应用户需求,经过了互联网改造,而电视则是一块未开垦的处女地。龚宇认为,互联网尤其是视频行业将发挥极为重要的作用,但电视行业需要巨大的投入以及成熟的市场经验:“为了用户需求我们必须合作,尤其是电视行业与互联网行业的合作。在政策为纽带的前提下,开放心态求同存异,大胆尝试合作。”

春晚炒作赵本山将再出山

那个“猪腰子脸”又回来了?

本报记者 任磊磊

继冯小刚将任春晚导演的消息被媒体热炒,又有人把赵本山拉进了春晚这面大旗里,传赵本山已经收到了春晚的邀请。这几年,春晚已经形成了一套炒作体系,总结起来就是导演、本山和爆料。不少网友纷纷表示,已经厌恶了这种套路式的炒作方式。

导演炒作打头炮

每年有关央视春晚总导演的人选都是媒体关注的热点话题。从6月份开始,央视春晚导演就开始被一拨一拨放料。前两年,因为央视放弃了竞聘的方式,而采用直接任命的方式确定导演的人选,所以媒体都是各种炒冷饭的料。今年,在春晚导演的人选上,央视又回归了竞聘的选拔方式,但是鉴于传统的方式已经难以引起媒体兴趣,央视又把电影圈大腕拉了进来。此前,炒作冯小刚执导春晚,无疑又让这一事件有了新的话题性。在新闻造势上,



央视率先赢了一炮。

5日,记者收到爆料称:2014年春晚总导演4日下午确定“冯小刚+滨组组合(孙滨、郎昆)”。之前炒作甚凶的郭霁虹最终落选!据悉,郎昆成功执导了多届春晚,孙滨则在央视担任大型节目《综艺大观》《欢乐中国行》的导演,他更有多次央视极具重量级的大型晚会的执导经验,如2008年汶川地震的大型募捐活动《爱的奉献》,收视率和募捐款项创下历史之最。孙滨还曾多次参与春晚导演招标,2008年,他曾担任央视春晚歌舞类节目总导演。

本山推高话题热度

总导演人选炒作声还未散去,又有嗅觉敏锐的媒体开始炒本山获邀的消息。虽然本山明确不想参加春晚了,但是这不妨碍春晚向他伸出“橄榄枝”。毕竟风水轮流转,流水的导演,铁打的本山,每年的春晚,怎么能少了本山的话题呢?要知道,单是赵本山上春晚的消息,从夏天穿裙子吃西瓜时就开始炒,一直炒到冬天穿棉袄烤火炉。上不上?跟谁搭档?带哪个徒弟?演什么内容?都是话题啊!

所以,不管春晚怎么办,本山这个话题,这几年仍是春晚炒作的重头戏。除了赵本山,根据春晚套路,春晚熟脸潘长江、



又回来了?

蔡明、郭冬临、郭达、冯巩等人依然是春晚邀请的重点人物,他们担负着为春晚创作语言类节目的重任。郭德纲、曹云金、李菁、何云伟、贾玲、白凯南等相声人才也会向春晚发起冲击,毕竟目前国内相声界能够出产出好段子又有一定知名度的相声人才已经不多见了。

各种知情人士放料

每年春晚都少不了各种知情人士爆料,所谓的这些知情人士,实际上不少都是有策划的人员。这些知情人士有的是艺人的宣传公司,有的是央视春晚内部人员,有的就是春晚团队自己爆料。通常,先是由灵通人士从私人途径得到各种小道消息,然后媒体曝光,“某某有望登春晚”;接着,春晚剧组针对部分新闻进行回应;随后媒体求证某某本人,某某本人加以否认,让事实扑朔迷离。经过多年的战斗,春晚剧组早已深谙真假莫辨,招来热议才是最佳宣传效果的规律,回答媒体的每一个提问几乎都是大搞“暧昧”,既不承认也不否认,或者干脆来个“暂不回应”,让核实的记者一头雾水。

不过,对这种套路式的宣传方式,不少网友感到厌恶。有网友表示:“春晚对于观众来说就是简单的一场晚会,但是却涂上了很多利益的色彩,让人对春晚的兴趣越来越低了。”

QQ游戏 天下棋弈 2013全国象棋甲级联赛第12轮生活日报群康俱乐部主场移师东营河口

“东营宏远牧业”专场

山东中国重汽队 VS 广东碧桂园队

时间:7月10日下午1点 地点:东营河口宾馆

主办:中国象棋协会 本场承办:生活日报群康象棋俱乐部 东营市象棋协会

欢迎广大棋迷到现场为中国重汽队加油!

用人品打造精品 用精品奉献社会

一步到位 步步到位



中国重汽 SINOTRUK

亲人服务
www.sinotruk.com

中国重汽汽车集团有限公司

