



张云峰(前)跟他的学生排演新编的大型魔术,这个节目将在7月9日的全省魔术大赛中首次亮相。

张云峰今年27岁,在济南魔术圈里名气不小,获得过山东艺术界最高奖“泰山文艺奖”,还曾教过影星洪金宝变魔术。

张云峰的魔术绝技则来自于他父亲的真传,他的父亲张方正年近六旬,是我国魔术界“韩派”的第四代传人,张方正先生40多年的魔术生涯可谓风雨飘摇。他12岁师从父亲学魔术,“文革”期间辍学回家。青年时凭魔术技艺跟随沈阳杂技团走南闯北,游历欧亚多国。1979年改革开放初期,张先生下海成立“魔术大篷车”携家人走遍全国巡演。其间,张先生曾获得过吴桥国际魔术杂技比赛的金奖。

上世纪90年代,张先生带着他的“大篷车”来济南演出时,有感于济南人的热情实诚,流连于泉城的湖光山色,便把家从东北搬到了济南。

目前张方正还在经营着开了几十年的魔术店,每天早上都要去大明湖遛鸟,帮儿子训练表演魔术用的鸽子和画眉。

如今,张云峰早已接过父亲的魔术棒,不仅继承了传统魔术的精华,还吸收了欧美魔术的技法。日前,张云峰在央视参加了“我要上春晚”节目归来。云峰还成立了一家魔术俱乐部,吸引了几十名爱好魔术的朋友,俱乐部成员包括厨师、农民工、出租车司机、白领和小学生等。

值得一提的是云峰的母亲和他的妻子也都是变魔术的好手,云峰3岁的女儿也学会了变戏法,魔术已经成为张云峰一家的生活方式。闲暇时,一家人经常会聚在桌前床头演练一番,云峰有了创新的魔术也是先给家人表演,听取大家的意见。

除了商业演出和办培训班外,张云峰还经常去街头巷尾给市民义务表演魔术,在百姓生活中寻找灵感。云峰有个心愿,想把中国传统文化融入到魔术表演中,把有“中国味”的魔术发扬光大。

魔术人生

文/片 本报记者 陈文进



在一场商业演出的晚上,张云峰的魔术表演是压轴的节目。



爷俩切磋传统魔术“仙人摘豆”,练好这套魔术至少要几年苦功。



有些魔术很费体力,张云峰每天都在俱乐部健身。



▲张方正每天早上都去大明湖遛鸟,训鸟,儿子舞台上用的鸟也都是张方正训出来的。

▶张云峰一家人都会变魔术,是标准的“魔术世家”。

