

一周观影

本报记者 倪自放

正在热映的《咒丝》和下周即将上映的《天台爱情》《重返地球》《赤警威龙》，能够鲜明地体现暑期档电影的特点，即今年以来连绵不断的青春片与好莱坞大片分庭抗礼，间或有惊悚片做一些补充。

◎《重返地球》

史密斯父子卷土重来

在之前的《当幸福来敲门》中，好莱坞明星威尔·史密斯和儿子贾登·史密斯饰演一对亲密无间的父子，不过在《重返地球》中，基泰(贾登·史密斯饰)的父亲塞弗(威尔·史密斯饰)是一位具有传奇色彩的上将，他曾创造一系列辉煌的战绩，这是基泰决心去效仿的。但由于塞弗长期在外任职，父子之间日渐生疏，加之一系列突发事件，令父子关

系急转直下产生隔阂。

电影《重返地球》的故事发生在一千多年后的未来。一次迫降让基泰和他的传奇父亲塞弗受困于地球，两位史密斯先生，除了要克服绝望、恐慌等负面情绪，还要面对多种超乎想象的困境。在危机之下，父子必须学会信任彼此携手合作，才能获得重返家园的机会。

◎《天台爱情》

热血喷薄
“青春不娘”

2013年中国影坛陷入一场青春的漩涡，这股“青春热”让全民不断回味青涩岁月。周杰伦的《天台爱情》将热血青春搬上大银幕，在电影里你可以感受到单纯青涩的简单爱，从兄弟间的同甘共苦获得勇气，拾回人性最本真的善良。影片中的黑帮争斗，兄弟情义，为爱奋不顾身，更是热血喷薄，可谓“青春不娘”，此种宣传口号，是不是在暗示之前郭敬明的《小时代》有点伪娘味道？

《天台爱情》故事背景取材于20世纪七八十年代，周杰伦特意选择这怀旧范儿除了“复古”是他钟爱的元素外，更重要的是，周杰伦想要呐喊的青春，并不只是年轻人的专属，他也为年纪稍大的朋友提供了追忆青春的地方，徐帆、曾志伟、王学圻等大腕的加盟，更强调了这一点。



◎《赤警威龙》

好莱坞
只剩下“打”了吗

飙车、爆破、枪战、搏杀等各种令人血脉贲张的画面，在暑期的好莱坞大片中经常出现，比如上周上映、史泰龙主演的《赤警威龙》。

《赤警威龙》讲述了一个杀手复仇的故事。“你知道我是谁吗？问题终结者……我精通处人之道。”片中史泰龙或西装革履白手套的标准制服，或赤膊文身的彪悍造型，总之，他就是那个无所不能的杀手。在大众的印象里面，“史泰龙”三个字代表的就是动作和暴力，无论如何跟喜剧都没法沾边，不过此次在《赤警威龙》中，这个印象似乎要改变一下。片中史泰龙饰演的那个冷面杀手碰上成康饰演的愣头青警察，当两人被迫联合在一起之后，在火爆的复仇之外，就迸发出一种另类的喜感。

◎《精忠岳飞》

打响古装
大剧翻身仗

从去年开始，古装大剧以天价投资、强大的明星阵容和绚丽的效果最后华丽丽败在很多小清新剧面前，让很多踌躇满志的制作公司赔得吐血，而根据物极必反和观众喜新厌旧的规律，在小清新和抗战剧已经“一手遮天”的情况下，风水轮流转，古装大剧的好日子又快来了，《精忠岳飞》可谓打响了今年第一场古装剧翻身仗。

《精忠岳飞》聚焦一代英雄岳飞，用契合史料记载的方式来讲述岳飞的生平及他带领岳家军征战的传奇故事，“岳母刺字”、“枪挑小梁王”等经典桥段被完美呈现。这也是首次将岳飞的传奇故事搬上荧屏，该剧筹备了十年之久，考证了大量有关岳飞的史实，配合一些精彩的故事，整部剧情节显得更加紧凑好看。

播出平台：山东卫视、浙江卫视



◎《穹顶之下》

恐怖大师
最新力作

“电影大师”与“恐怖之王”合力“挖坑”，怎能不去围观？由史蒂文·斯皮尔伯格和斯蒂芬·金联手打造的夏季美剧《穹顶之下》不负众望，剧集一开播便赚足眼球，不仅首集收视爆棚，更迅速升级为最近的热门话题。

《穹顶之下》根据斯蒂芬·金的同名小说改编，讲述了美国缅因州一个小镇突然被苍穹一般的力场笼罩，并从此失去了与外部世界的联系。小镇引起了世界的关注，其中的居民陷入了莫名的恐慌，当地居民为生存而爆发了争夺资源的内斗。除了由斯皮尔伯格监制外，该剧的幕后团队为经典美剧《迷失》的制片人和编剧，斯蒂芬·金将为剧集亲自撰写剧本。

播出平台：优酷网
每周二更新

◎《新洛神》

神剧雷人不倦

自曝光片花后这部剧就备受关注，直到开播后又成为近期被吐槽的集大成者，《新洛神》最大的亮点不是曹操父子为夺甄宓而争天下的爱恨情仇，也不在于一会儿宓(mi)儿、一会宓(fu)儿的搞笑读法，而是剧中融入了大量戏曲元素，

演员们集体新白娘子附身，台词说着说着便唱了起来，为一个枕头都能唱上一大段，而动作神态以及唱腔均为黄梅戏。有了这样“逆天”的唱腔，故事如何、人物怎样都已经不重要了。

播出平台：江苏卫视

一周观剧

本报记者 邱伟

预热一个多月的《精忠岳飞》终于和观众见面了，又一部雷剧《新洛神》扬言要与“岳飞”一决高下，国产剧斗得不亦乐乎的同时，美剧却绝尘而去，正在热播的《穹顶之下》在美国和中国都创下不错的收视纪录，底气十足。