



7月12日晚,第二季《中国好声音》首期节目与观众见面了。正像预料中一样,从播出开始,关于节目的讨论就热烈展开,“中国好声音”也一举登上微博话题榜之首。对于学员的实力,网友们大多予以肯定,但对于刚刚开始磨合的导师们,很多人都给了三个字的评价——“太浮夸”。

《中国好声音》首期受关注

导师都是“中国好演员”

本报记者 李婕

学员身份又成讨论焦点 “大波妹”秒变“小清新”



《中国好声音》工作人员曾表示,计划把实力选手在首期节目里集中展示一下,而播出的首期节目果然是高手云集,每名学员都让导师争得不可开交。观众自然不会只满足于听“好声音”,节目还没结束,已经有人将几名学员的身份来了个“大起底”——刘雅婷平时根本不是当晚舞台上朴素的样子,而是金发浓妆,造型妖艳;姚贝娜不仅唱过各种影视剧主题曲,还是刘欢的得意门生;金润吉是阿里郎组合的主唱;叶秉桓对演艺经历守口如瓶,他其

实曾是台湾《华人星光大道》的“踢馆魔王”……

学员身份疑云再次笼罩在“好声音”上方,也成为重要的八卦话题,为节目再添一把火。刘雅婷“大波妹”和“小清新”的对比照片已在网上被风传开来,《中国好声音》宣传总监陆伟在接受记者采访时表示,爱美女孩换换造型很正常:“在参加我们节目前,‘小胖妞’就是上台时这个打扮,我们总不见得要求她恢复早前的造型再上台。更何况不管她怎么打扮,转身前导师根本看不见,她还是靠实力赢得导师转身。”

至于专业歌手在《中国好声音》扎堆的现象,陆伟强调,《中国好声音》的基本标准和核心元素就是声音,无所谓是不是专业歌手,必须做到的一点是“唱得好”:“我们认为的公平,是用实力来验证的公平。”

菜鸟导师遭差评 “假high”倾向要纠正

与学员比起来,导师受到的关注更多,从开播前的猜测,到播出后的相互对比和各方褒贬,不知要扛住多少争议,看来当导师真不能像庾澄庆说的那样“玻璃心”。从首期节目的网友反馈来看,庾澄庆和那英收获的好评较多,而两位菜鸟导师张惠妹和汪峰则需要继续努力了。

阿妹被指“假high”,而汪峰则被网友评价为“走的是《艺术人生》的深情路线”。陆伟认为,汪峰的冷静正是由于真人秀有这样的要求,没有千篇一律的角色扮演,就是真实性格的体现。“他会很冷静地分析学员音乐上的问题与优势,他也会很冷静地不参与导师抢人混战,他的思维方式是更偏人文的,所以他时刻不忘去询问所有学员与梦想有关的问题,这也是汪峰性格的真实体现。”

哈林的狰狞表情和不时

的尖叫,阿妹总被轻易点燃的热情,再加上那英一贯的霸气直爽,让网友大呼导师“太爱演”“太浮夸”。陆伟则解释称,这就是真人秀状态下导师个性的展现,但不是所有学员唱歌时他们都那么high,“理性的音乐讨论、温暖的情感表达,在之后几期都会出现。”

可以理解,有了第一季的辉煌,加上今年的综艺大战,又和“快男”正面交锋,让第二季《中国好声音》还未播出就“压力山大”。导师卖力到像打了鸡血的表现,也是希望能够让这季节目呈现出最好的效果。总体来说,首期《中国好声音》达到了它应该具备的水准,尤其是学员的实力已经甩出很多音乐真人秀一大截。不过,这才是第一期,骂的捧的都先别急,就像汪峰微博所说的——好戏还在后面。



登录手机应用平台,免费下载并使用“云拍”,拍摄图片观看视频。

江西卫视首度回应 乌龙事件: 评委业务不熟练



李丹阳举手示意导演成绩有误。

本报讯(记者 邱伟)前不久在网上引发巨大讨论的“选秀史上最乌龙事件”,江西卫视终于有了一个回应。12日,《中国红歌会》栏目组的导演声称:酷似王宏伟的2号选手罗汉并没有被误杀而是按照原定结果晋级,所以这场“冤案”没有造成实际伤害。至于发生乌龙事件的原因则是评委“业务不熟练”,在打分表上勾错了成绩,主持人和其他工作人员并不知情。

不久前有网友发布视频爆料:《中国红歌会》对选手态度草率,原本评委已经给予直接晋级的选手却被弄错成绩,险些被淘汰出局,令人意外。虽然罗汉最终被评委拉回了48强,但从《中国红歌会》首场的播出可以看到,栏目组并没有对这段乌龙过多地进行删剪,甚至把它当作节目过程中的一个笑料,显然不以为羞。

曲阜举行 千人诵读经典仪式

本报讯(记者 倪自放) 7月13日,第六届全球中华文化经典诵读大会于山东曲阜正式拉开帷幕。来自海内外的2000余名专家、学者、学子们齐聚一堂,共同见证了这一盛况。

据了解,本届大会由中国孔子基金会等主办,主体活动包含千人诵读仪式、中华文化经典诵读优秀节目汇演、“中国国学与企业成功之道”高端分享会等十项内容。开幕式最后,还作了题为《中国梦,从诵读中华文化经典开始》的“全球中华文化经典诵读日”倡议宣言。大会组委会倡议,设立“全球中华文化经典诵读日”,并把这个神圣的日子确定为孔子的诞辰日——每年的9月28日。

齐鲁新星演计划 助推本土演员电影梦

本报讯(记者 霍晓蕙) 由中国影视文化艺术交流中心、山东大鸿影工作室主办,《侃电影》、《影视圈》、山东艺术学院等单位协办,鸿影传媒承办的“齐鲁新星演”计划启动仪式暨山东本土电影发展论坛于7月12日下午在济南举行。

本次论坛着重研讨关于山东本土地区电影演员选拔培养机制,齐鲁地域爱情、都市、喜剧等题材商业化,以及电影导演生存现状,电影拍摄及制作团体的发展方向,山东电影如何走向全国等当前问题。此次活动启动的齐鲁新星演计划综合了青少年新星的选拔培养,原创电影剧本选拔、拍摄,本土优秀编剧人才的招揽,本土新锐导演合作计划,电影出品计划等一系列活动,旨在为山东电影事业的发展贡献自己的力量。

《我的中国星》力挑“快男” 宋茜首秀叫板李宇春

本报讯(记者 李婕) 7月14日,韩国F(X)组合队长、人气偶像宋茜将作为最年轻导师首次亮相湖南卫视《我的中国星》。正逢李宇春以压轴王牌的身份亮相湖南卫视《快乐男声》之时,两位偶像的隔空相遇也成为两档节目的一次PK。

虽然宋茜在众多大咖导师中尚属小字辈,但这位在韩国发展的中国女孩,凭借着清纯可爱的外表和歌舞俱佳的实力,无论是在中国还是韩国都拥有超高人气,此次参加《我的中国星》录制,全场都有庞大的粉丝团为其加油打气。从网友评

论来看,很多人也是因为她而对《我的中国星》充满期待,宋茜成为《我的中国星》“赚眼球”的金字招牌。不过,对于自己首次做导师的经历,宋茜谦称自己资历尚浅,做导师有些底气不足,不过反过来想,也正由于自己和选手年龄差距小,可能更容易亲近,也更能够理解选手。节目中,宋茜的点评略青涩却真诚可爱,亲和力爆棚,全程微笑,被选手们称为“最温暖导师”。

巧合的是,在《我的中国星》打出“软妹子”宋茜导师首秀这张王

牌时,同样在国内拥有超高人气的李宇春也首度登上《快乐男声》的导师席,这也被视为两位超人气青春偶像的首次隔空对战。此前,李宇春曾在采访中干脆地表示“当评委是为了看看选秀是否真有黑幕”,一句话勾勒出“严师”姿态,而一向以甜美形象示人的宋茜则表示不会走毒舌路线,希望用温和的方式引导选手,和大家分享自己的经历、教训,帮助选手走得更远。宋茜说,自己并不担心被比较,也不担心被质疑,会尽自己最大努力学习做一个合格的导师。



人气偶像宋茜