

娱大牌

六年前,在流行乐坛横扫亚洲的“天王”级歌手周杰伦第一次担任导演,《不能说的秘密》一举震惊业界,摘得了第44届金马奖年度台湾杰出电影、最佳原创电影歌曲等奖项。六年后,周杰伦重执导演,导演并主演的有着怀旧而温暖基调的歌舞片《天台爱情》7月11日上映了。

最近玩怀旧的电影不少票房都不好,但这并不影响周杰伦一贯的自信,这几年来他默默地拍了很多部MV练手,因为他是一个很要面子的人,希望拿出来的东西都是最好的。他说:“我的重点就是让别人无话可说。”

对得起良心的好东西,我才会拿出来

记者:之前《不能说的秘密》让人觉得很震撼,因此对《天台爱情》外界的期待值很高,你觉得《天台爱情》能再次让人震撼吗?

周杰伦:应该会。从片头开始我相信就会震撼到大家,整部影片的音乐、色调、造型、故事的感觉都很棒,一直到片尾都是很精致很特别的,里面还有许多像是波爷穿马褂却开猫王车这样反差很大却新鲜好玩的东西出现,而且会让你像听音乐般跟着故事情节心情起伏,一会儿澎湃,一会儿跌落,很有层次感。

记者:你曾在接受采访时说不管做什么都想做到第一,《天台爱情》会有哪些地方是第一,或者与目前大多数华语片不相同的地方?

周杰伦:《天台爱情》是部热

血青春片,很有力量感。把复古、音乐、武术、喜剧、中国风这些都融合在一起,很混搭,是现在华语歌舞片比较少的。想做到第一是说既然要做,我就要赢,不然,我干吗要做?所以这部《天台爱情》我打满分,满分制作,我这么要面子,一定是对得起良心的好东西我才会拿出来。我的重点就是要让别人无话可说,不只是为了亚洲市场而拍,老外看了也要觉得厉害。

记者:近来有不少向上世纪八九十年代港片致敬的影片上映,包括《光辉岁月》等,票房口碑都不佳,《天台爱情》从曝光的花絮和布景看也蛮怀旧,颇有致敬的感觉,会否担心年轻观众不买账?

周杰伦:我拍这部电影并没有只针对哪一部分观众,也

确实是致敬,还原了上世纪七八十年代的那种最淳朴的人性。电影呈现的是我钟爱的复古元素,我喜爱的花衬衫、古董车都有加进去,怀旧但很有时尚感,年轻人看了不仅会知道爸爸妈妈那个年代的样子,而且这种复古时尚的味道他们也会喜欢,整个片子的色调很暖,会觉得很炫、很酷。这是一部不分年龄层的电影,我希望小朋友可以带着爸爸妈妈一起去看。

周董打造电影品牌啦

周杰伦:做了就要赢

我才是片场NG王,希望创出周氏风格



周杰伦和《天台爱情》女主角李心艾

记者:这部新片从导演到音乐,几乎各个环节你都亲力亲为,觉得哪个环节最难做?

周杰伦:每一件事单拿出来可能都不困难,但要结合着做就比较难。既要当导演又要当演员,我注意每一个细节,很容易分心,比如一个角落里的临演偷笑了,也必须重来,其实我才是片场的NG(No Good的缩写。拍得不好,再来一次的意思)王。还有我们电影里的动作画面也都是要合着音乐的,李小龙、李连杰有他们各自的风格,我也希望创出一种周氏风格。我们的武指是韩国人,沟通起来需要时间,连他都要懂音乐。之前为了防止音乐外泄,工作人员把我唱好的原声调成很高频的声音寄给他请他先听,他就奇怪为什么

不是周杰伦在唱,而是鸟在唱(笑)。

记者:第二次担任电影导演对你来说有什么不同?

周杰伦:当初拍完《不能说的秘密》之后,觉得当导演真的太辛苦,就说短时间内不会再下一部电影,但隔了六年终于又有新作品了。其实这几年我一直没闲着,拍了60部MV,相当于60个微电影,磨炼得多了,更是希望拍出好作品给大家。这次故事是自己构思的,所以想得更多,更加耗费精力,投入的精力相当于做了五张专辑。

记者:你希望成为一个什么样的导演?

周杰伦:无论是表演还是当导演我都在学习阶段,跟刘伟强导演学习快、准、稳,跟张艺谋导演学习色彩感,通过参与电影的演出和自己拍摄MV不断积累,进步。而且我有冒险精神,很多事都愿意亲力亲为,会很较真。我的要求是自导自演的作品一定要好,希望打造一个周杰伦电影的品牌。

记者:最近很多人跨界做导演,比如郭敬明从小说作者变成导演,你觉得跨界担任导演对你而言有什么不同于专业导演的优势吗?

周杰伦:在某些看问题的角度上还有某些领域上,可能会和专业导演有些不同,像我的专长是音乐,所以这次我来拍歌舞片。从头到尾都是自己把控音乐和故事,所以表达的感情、故事、风格更统一、更完整。

只有徐帆王学圻,可以改我的台词和创意



《天台爱情》海报

记者:这次演员阵容多了很多老戏骨,和前辈合作有何收获?

周杰伦:对,请这么多的前辈来说明我拍电影真的不是在玩票,是很认真的。我最怕的就是影响不了我的人,而王学圻老师就可以影响我的创作,我觉得很好。这些前辈都是很棒的演员,也是我很敬重的人,很多东西我都向他们请教,一起探讨。在片场也只有徐帆、王学圻可以改我的台词和创意。

记者:女主角之前秘而不宣,但公布照片之后好像并没有特别之处。能介绍一下你选中她的过程吗?

周杰伦:当时我们正为女主角人选发愁,是刘畊宏监制走在

大街上发现了正在台湾旅游的李心艾。她的外形很像小说里走出来的女孩,很符合剧中“李心艾”的样子,有那种干净清新的气质,看起来像油画中的人,有一些怀旧年代的影子,但又可以时尚。新人不会给大家先入为主的观念,这个角色的要求就是一个自然的邻家女孩,开始也很担心完全没有经验的她能否演好,但是之后看过她表演觉得很自然,我们没有选错人。

记者:你说过拍电影还是很在意成绩和奖项,你觉得这部新片哪些方面会得到奖项的肯定?

周杰伦:我希望《天台爱情》能拿奖,我是用心在做。这部影片不仅有王学圻、曾志伟、徐帆老师这样的实力演员加盟,而且还有黄金电影制作团队,像拍过《花样年华》的摄影师李屏宾,《杀死比尔》的美术指导亦冢佳仁,《十月围城》的造型指导吴里璐,《汉江怪物》的武指梁吉泳,他们都是有力争取奖项的。

记者:你觉得这会是一部观众看完说好的影片?

周杰伦:会的,我相信口碑会不错。大家看完会觉得这是没有想到,或是不多见的电影。有搞笑也有能深思的地方,看过之后可以从天台人的身上感受到正能量。

(周昭)