

老火车站复建施工图月底出炉

同时将完成轨道交通施工图设计

本报8月1日讯(记者 喻雯 陈玮 实习生 郭凯) 1日,火车站北广场一体化工程正式开工建设。该工程主要分为两个标段进行,目前正在做地下的结构工程。火车站老建筑复建、轨道交通施工图设计有望在本月底完成。

1日上午,记者来到火车站北广场施工现场,看到一片繁忙的施工场景。济南旧投一工作人员介绍,北广场一体化工程施工分为地上、地下两大部分。根据此前济南建设网招投标公告,第一标段7万平方米,第二标段8万平方米。这两个标

段的工期均暂定11个月。

该工作人员介绍,从今年7月中旬开始,工程地下结构部分开始施工。北广场地下挖到一米就有水,工程降水是首先要做的。为起到降水作用,此处降水井的深度要挖到地下17米处,整个降水的工期在一个月左右。除降水井施工外,地下支护工程将随之启动,工期大约在100天。

截至目前,土石方工程、沉降观测工程、基坑降水支护工程招标工作已完成,已基本完成施工道路、围墙建设。现正进行支护降水、土方开挖外运工

作:止水帷幕共860米,已完成450米;降水(疏干)井共93眼,已完成30眼,计划8月底前完成具备施工条件的止水帷幕和全部降水井。土石方需开挖外运约100万立方米,现已完成约5万立方米,计划12月份完成。

记者了解到,济南市规划局牵头组织上海市政府、山东省建筑设计院、铁道第三勘察设计院等专业设计单位对火车站北场站一体化规划方案进行了多轮设计,已经专家组对方案进行了论证,并报市委、市政府主要领导批准。

7月12日,铁路总公司组织

召开了增建北站房预可研审查会议。目前正在进行复建老建筑、站前广场及轨道交通施工图设计,计划8月底,完成复建老建筑、地下轨道交通施工图设计。9月底完成站前广场施工图设计。

据了解,火车站北场站一体化工程是济南市城市建设管理重点工程,是重要的基础设施建设工程和惠民工程。项目位于天桥区官扎营片区,占地约102.6亩,项目概算约15.1亿元。包括复建老站房、复建行包房、新建站房、站前广场及广场地下空间建设,规划总建筑面积约15万平方米。

关键词

复建老建筑要“原汁原味”

本报记者 陈玮 喻雯

在之前举行的火车站北广场规划建设专题会议上,济南市副市长王新文要求统筹考虑老火车站复建和南北广场及周边地区建设改造规划,并对规划提出了五个方面的要求。

规划设计在功能上要满足铁路方面要求,在规划上要科学调整结构布局、梳理交通组织、恢复历史风貌、提升城市功能形象,努力打造新型综合性交通枢纽和城市标志区。北广场主站房设计风格特色既可与复建历史建筑协调一致,也可用现代建筑形式与历史建筑形成新旧对比。复建历史建筑要贴近原有意境,做到形似神似,并赋予文化、商业或二者兼顾使用功能。

“原汁原味”成为复建老火车站的关键词。天桥区官扎营街道工委书记李旭曾给老火车站建造者孙女士展示过复建效果图,济南市将复建包括钟楼在内的整组老火车站建筑,包括原来的候车室、售票处等,复建的这组建筑将与现有的火车站连在一起,形成火车站的北出口部分,只不过是老火车站复建建筑的朝向,从原先的朝南改为朝北而已。

也就是说,在不久的将来,在现有火车站的北侧,复建的老火车站将坐南朝北,它的面前是站前广场。为了保证复建后老火车站的风格和景致,周边其他建筑在高度上也会结合它来考虑,尽最大努力来保证它与周边现代建筑的完美结合。

作为老火车站最具特色的建筑,钟楼将在下半年开工。济南市规划局局长贾玉良曾表示,将原汁原味复建,保持最原始的风貌。

相关链接

德国特色车站 济南还有三个

除了济南火车站,济南还有三个老站房,分别是黄台老站房、万德老站房和张夏火车站站房。都是德国哥特式建筑。

经记者探访,黄台火车站位于山大路最北头,站前为黄台南路,是济南及胶济铁路全线唯一保存下来的原有车站,给人以类似于中世纪德国古城堡的感觉。

从万德镇津浦铁路桥洞附近的津浦铁路东侧,可以看到万德老站房,平面呈长方形,上覆双坡瓦屋面,前墙上嵌以宽大的拱形高窗,为上世纪初期的德式建筑。

张夏火车站位于长清区张夏镇,始建于1911年,德国建造,到目前为止已上百岁。火车站目前已经停用。(陈玮 喻雯)



济南老火车站原貌。 鲁申 摄

“老铁路”回忆老火车站建筑:

全砖木石建造,楼体像一座塔

本报记者 陈玮 喻雯

到底老火车站原貌是什么样的呢?曾在济南老火车站工作多年的“老铁路”鲁申先生作了介绍。

根据规划,济南火车站北广场建设将复建老火车站站房和行包房。“行包房就是原先的行包托运处,站房则是统称,包括老火车站东西两侧火车站建筑。”

看着老火车站的全貌图,最西侧有一排矮房,屋顶高耸,入口房顶呈拱形,这里是济南火车站的办公用房,1958

年改建成了候车室。

在济南火车站的办公用房以东,一座高耸的钟楼格外引人注目。四个方向各有一个钟表,楼体呈圆柱形,像是一座塔。鲁申说,这座钟高达32米,沿着旋转楼梯就能到达钟楼顶,钟表靠齿轮带动走针,四个钟表显示的时间分秒不差,钟声在夜深人静时传得很远。“这是全部设计中的点睛之笔。”

钟楼将车站售票处和车站辅助用房东西分开,鲁申说,东边的售票处是低矮的绿色球型穹顶,进入后是候车大厅,平面方形,拱顶高约13米,

上覆双坡瓦屋面。南北两墙上嵌以宽大的拱形高窗,镶着彩色玻璃。“玻璃比人还要高,擦洗时要爬梯子。”而西侧的车站辅助用房屋顶尖耸,分为两层,加上屋顶,要有三层的高度,鲁申说,当时这里也是客运车间业务办公室。

鲁申说,在售票处东侧,是一站台的出站口,当时还作为迎接西哈努克的迎宾门,在最东边还有被叫做“四道门”的出站口。

出站口东侧,一排屋顶拱形的建筑引人注目,在一层的屋檐上,挂着“行包托运处”。

鲁申说,一层就是行包房,二层是列车段礼堂,车队、乘务员学习室,业务室等办公用房,在礼堂经常有职工大会文艺演出。

鲁申表示,老火车站的工艺价值很高,全用砖木石建造。如果复建,是否还能采用原来材料呢?“以前办公室的电扇转起来完全听不到声音,每个钟表分秒不差,要是把内部设施复建,就要从德国进口了。”鲁申说,虽然老火车站的复建不会与原先的一模一样,但是可以用来给子孙讲述火车站的历史,也是件很有意义的事。

建筑专家说“原汁原味”:

形似而非神似,意义将打折扣

本报记者 喻雯 陈玮
实习生 郭凯

8月1日,济南火车站北广场一体化工程正式开工建设。对于老站房、行包房的复建,引发了不少市民的关注。对于老建筑的复建,济南市有关部门表示,要保证“原汁原味”,保持最原始风貌。

“原汁原味”如何理解?原来的“汁”和“味”是什么?山东建筑大学一不愿透露姓名的专家坦言,如果只勉强达到了形式上的仿真,只是形似而非神似,复建的意义将大打折扣。

济南老火车站始建于1908年,1912年建成并投入使用。这是一组具有浓郁的巴洛

克风格的哥特建筑群,塔形钟楼、圆形屋顶、拱形门窗、高大的台阶、花边墙壁,宛如精巧别致的“积木”。

“火车站建成时正处于工业文明时代,那个时候基本没有混凝土工艺,基本都是采用砖石”,该人士表示,那个时候的墙体材料都是手工完成的。仅仅就这些,现在的施工工艺

都无法复制和实现。

“这些施工工艺如果无法研究透,之前的结构形式也很难完成复制”,该人士称,从修复历史建筑尤其是西方历史建筑来看,国内目前还没有特别成功的案例。此外,重建与复建是两个完全不同的概念,如何实现“原汁原味”,还是需要有关部门下一番工夫的。



火车站北广场正在施工。喻雯 摄