



13日傍晚,运河城空中花园成了不少情侣的约会处。李岩松 摄

当七夕节遭遇高温—— “情人经济”，在傍晚爆发

高温之下——

路上情侣三三两两,路边玫瑰少人问津

本报记者 庄子帆
见习记者 高 雯

当七夕遭遇高温:在烈阳的炙烤下,路上来往的恋人稀疏,有的路边卖花者一上午也没开张,玫瑰花都被晒蔫儿了头,有的卖花者选择不受天气影响的纸质玫瑰或者玩偶花朵;冷饮店坐着两三对情侣、餐厅有一半多的空座。到了傍晚,路上情侣突然多了起来,影院排着长长的购票队,餐厅也在排队等号,运河城周围的卖花点生意也好了起来。

上午10时,共青团路两边每隔五米左右就有一个卖花摊点,记者在一个摊点前待了一个小时,来来回回走过了五对情侣,只有一对过来询问。“都快11点半了还没开张,我们早上8点多就过来了。”卖毛绒玩具花束的王亭亭说,中午情侣出来吃饭的这个时间应该卖得比较好,可是天太晒了,一束都没卖出去。“帅哥,买束玩偶花束吧。”看到有人围上来,王亭亭赶紧上前介绍,一番讲价之后,120的花束只卖到了80元。“去年这个是低于120不卖的,为了开个张,没办法。”王亭亭说,去年七夕的这个时候,她都已经卖出四五束了。

“买布艺的放得时间久,我一路走过来看那些玫瑰都蔫儿了。”买到玩偶花束的高振说,天气太热了,给女朋友送去后要一起找凉快的地方去过节。记者看到,他的衣服被汗水浸湿了一大片,额头、鼻尖上都是汗。

运河城旁边的小桥上,三堆人在太阳底下撑着伞卖花。“我们的花都晒蔫儿了,所以撑了把大伞。”卖花的李燕春说,撑着伞也没有用,旁边的三个桶里的一百多只玫瑰都弯了头,不少红色的玫瑰已经折边发黑。“去年这个小桥上有十几个人卖花,今年就我们三堆。”旁边卖纸折



13日中午,一些路边花摊少人问津。李岩松 摄

玫瑰的15岁女孩汤书证说,她去年卖的鲜花,今年改卖了纸折玫瑰。“这个地方原本人流量比较大,但是天太热人都不出来了,早上只卖出去了一盒。”一个小时左右,只有三对情侣走过,这三堆卖花的都没有卖出去一朵。

周边的餐厅里,多空着一半的座

位。一旁的冷饮店里,只坐着两对情侣。“我们是从巨野过来的,打算下午去看个电影,天太热了根本没有办法出去逛。要是住在城区的话就下午再出来了。”相恋四年的刘多尔和李淼说,他们去年还去北湖游玩了一圈,今年只逛逛商场,吃个饭,在有空调的室内过节。

一到傍晚——

餐厅影院里客爆满,晚了就得排队等候

下午5点,李燕春的花摊前围着七八个人,十分钟卖出了五束、三十支,包好的玫瑰花已经卖完。“下午天一凉街上的人就多了,这一会儿比一上午卖得还多。”运河城附近的小桥上又多了几个卖花的散户,每个花堆前都围着四五个人。“我都已经等了快半小时了,没办法,摊主包不过来。”正在等花的刘庚说,他们下午4点才出来,跟女朋友约了几个朋友晚上一起过节。

下午6时,记者来到一家电影院看到,排队买票的人已拍成了弯弯曲

曲的长队,一对对情侣手挽手进进出出,一旁的座椅上坐满了等候的人。“5点的时候,6点30分的场次就基本没票了,有的只剩下边边角角的几个空座。”售票员对买票的情侣说。“我是请假从潍坊过来陪女朋友过节的,本来想看电影,这个点的没票了,怕晚了回去的火车,所以不能看了。”没有买到票的张坤显得非常遗憾。

记者在永旺购物中心看到,一些年轻情侣陆续赶来,相拥着走进心仪的餐厅,在餐饮一条街上,记者还看到不少年龄稍大的夫妻过来就餐。

七夕登记结婚 未现火爆场面

本报济宁8月13日讯(记者 晋森 实习生 丁明寒)

七夕,中国的情人节,选择在当天进行婚姻登记的新人比平时增长不少,但记者也碰到一位选择今年5月21日登记,“七夕”当天准备离婚的小伙子。市民政局工作人员表示,只要感情好,天天都是好日子。

13日上午9点30分,在济宁市中区婚姻登记处内,已经有不少新人在排队等候准备进行婚姻登记,4个婚姻登记窗口也全部开放。来自市中区唐口街道的小刘,上午10点多从工作人员手中接过了红灿灿的结婚证,高兴地和妻子摆了个“pose”。记者观察到,和今年的1月4日“一生一世”日、5月21日“我爱你”日等好日子相比,选择在七夕登记的新人尽管和平时有所增长,但是并没有另外两个日子那么火爆。

在7楼的离婚登记处,记者碰到了准备办理离婚手续的范先生。范先生今年5月21日和妻子办理了结婚登记,然而登记还不到3个月连结婚仪式都没有举行,双方就因为感情出现了问题而打算离婚。“我们当时特意选择了5月21日,取谐音‘我爱你’的好日子,希望能白头到老,但是婚姻却只维持了3个月。”对于为何选择“七夕”来离婚,范先生苦笑了一下,“纯属巧合。”

据了解,在七夕当天济宁市中区婚姻登记处共有80余对新入登记结婚,并没有预期的那么火爆。民政局工作人员表示,双方能否白头偕老良好感情基础最重要,选择好日子扎堆登记结婚既增加了新人们等待的时间,又增加了婚姻登记处工作人员的负担,只要感情好,天天都是好日子!