

【流光碎影】

济南因“市”而名的老街巷



□唐景椿

一个城的兴起，大都同“市”有关。史料证明，城是因“市”的发展逐渐演变而来，故此近代才有了“城市”一词的出现。济南这座历史文化名城自然也不例外，这只要让我们看一下古往今来，济南城里那些以“市”而名或和“市”相关联的地名，就可一目了然。



直接以“市”命名

翻阅有关济南的地方文史志，尤其在清光绪年间所绘制的《省城街巷全图》上，或一些老一点的地图上，我们会清楚地看到有许多老街巷直接以“市”而名，如菜市庄、菜市南街、菜市街、新菜市。

这几个以“菜市”得名的街巷、村庄，都与菜市和蔬菜种植有关。前两个街巷位于东护城河北头东北方向。旧时这里因紧靠河流，农民以种植蔬菜为主，且又在庄内形成蔬菜交易市场，所以叫“菜市庄”。菜市南街，因位于菜市庄以南得名。菜市街原是北坦庄一部分，后“菜市”从古城厢西北隅迁来店铺渐多遂成街巷，就以“菜市街”而名。位于前陈家楼以北的“新菜市”，解放前尚是一处坟地，虽东部有点农田，但无住户，在1948年后渐有人迁来建房定居，并在此经营蔬菜、饮食，后形成小型市场。1953年北坦菜市迁来，这里成了正式蔬菜市，为同老菜市有别，后定名“新菜市”。

旧时，出泺源门(西门)向西走，直到与筐市街和丁子街(后并入城顶街)相交的十字路口，叫做“估衣市街”。旧时，这里有许多经营旧衣或缝制粗糙衣服的店铺，故名“估衣市街”。但把时间再朝前查寻，可发现在清光绪时，这条街的西段还叫“藕市街”，而那时的估衣市街只是西门外向西很短的一段。当时西门外，五龙潭泉群至东流水街一带“莲塘蔬圃，相错如绣”，再朝北便是大明湖和北园，水田盛产莲藕，因这里离城较近，便自然形成“藕市”，也便有了“藕市街”。

柴火市位于泺口中部。据传，清末时四面八方都聚在这里卖柴火，故名“柴火市”。另据《历乘·建置》记载，普利街当时叫“柴家巷”，因处当时的柴市而得名。史书记载，明文学家、嘉靖进士、官至河南按察使的“后七子”首领、历城人李攀龙“宅在西门外柴市”。

与“市”相关的街巷

除上述直接以“市”而名的老街巷，在老济南还有些老街巷名与“市”有着密切关系。如福康街，此街为“麸糠”的谐音。据考，此处未形成街巷时，在街心处是条早沟，这里常有贩卖麸糠者交易成市，后填沟建房，成为“富商巨贾麋集之地”。

东杆面巷、西杆面巷。在筐市街西北不远，有两条平行南北向小巷，旧时此处便是“水面市”所在。当时“泗水”加工出的面粉又干又白，因此生意兴隆，人们俗称为“乾面巷”，后又依方位分别而名，后又又将乾字演化为杆字。

花店街。此街在清代前为菜市，后菜市北迁，这里渐成为一些卖京花的交易之市，清乾隆《历城县志》尚无花店街记载，到光绪年间便有了“花店”记载，当时街上主要有大花店、二花店、三花店等主要经营京花商店。

元宝街。该街位于葫芦头巷、制锦市前街之间，是南北向，旧时街北首有速报司庙、灵官庙、白衣庵等庙宇环绕，为适应香客求神拜佛之需，便有一些卖纸箔“元宝”者，在祀神之日或逢年过节便在庙宇外空地出售，百姓俗为“元宝市”，后街名“元宝街”。

万紫巷。清末前这里是一片荒地、坟地，后来近郊农民来此卖农副产品，渐成集市，1905年建四面亭辟为商场，后这里开设书寓(妓院)，渐沿四面亭延展成“卍”字形，称“卍”字巷商场，1932年标为“万字巷”。

还有1924年形成的“西市场”；东安市场、太平商场等也是因“市”而名。篦子巷、剪子巷、钉子街、香磨李家庄、筐李庄、石灰巷、葛贝巷、二七集、大寺集等许多地名也都与“市”有关。此文所罗列的一些济南老街巷、村庄之名，因城市发展、居民居住、交通条件的变化，许多已消失了，但有的被保留了下来。这就显得更加珍贵，因为一些老地名是记录一座城变化的证据，是“活化石”。

济南“马市街”，这可不是卖马的地方，而是因处文庙前，旧时官员人等来礼拜孔子，文官下轿、武官下马，以至“拴马大多如市”而名。

轿、武官下马，以至“拴马大多如市”而名。

“鬼市”与“坡市”

济南封建制度下的经济市场，可谓光怪陆离，名目怪异。济南的曲水亭街，旧时每天人来车往、歌舞升平，是相当热闹的地方。据传，旧时这一带，每天早晨天亮前有“鬼市”。在上世纪三十年代，每天三更天便有人提着油灯来此交易。交易之物有些来路不明，有的很可能是偷来的，于是便急于出手，这样一来报价不高，买者也使劲砍价。大布政司街、小布政司街、后宰门街一带有点身份的人家，怕白天出让一些家中过时或不太值钱什物惹人笑语，便来这里趁着夜色出手。但在这天色未明时的“鬼市”买卖，也闹出了一些笑话。如有个别卖者趁天黑看不清，用纸涂上色，做成鞋样冒充皮鞋，买者图便宜便上当受骗，也有的买回假烤鸭，那“烤鸭”只有头和脖子是真的，其余竟为泥巴糊成，买者拿回家闹得哭笑不得。可能是有了路灯后，这“鬼市”就自然消失了。

至于“坡市”，人们会说只听说过有“海市蜃楼”，何为“坡市”呢？清代诗人王初桐解释，“城有坡市，陆地阳气所蒸，若‘海市’也。”王初桐在一首《济南竹枝词》中，记述了一个有关济南坡市的美丽传说，这首词写：“故城远在郭西村，坡市留人尽断魂。此日湖心清见底，竟无碧玉指环痕”。这词中所述听来还真有点似蒲松龄先生的聊斋故事。

不过，笔者听济南一老者说他曾亲眼见到过“坡市”，他说那是在夏末一个雨后的晴天，看到大马路尽头原本空旷什么也没有的地方，突然出现了繁荣的景象，街市上模模糊糊来回走着行人、车辆。笔者年青时在京津地区干空军地勤工作，在空旷的飞机场看到过类似现象，据物理知识解释，这一“坡市”若“海市”的现象，应是由大气折射形成的一种光学物理现象。



2002年的后宰门街，小图为1997年的县西巷。王琴 摄

【口述城事】

山水人文老地名

□李振声

地名是个符号，却能反映出一方人的素养和品位。济南是泉城，家家泉水户户垂杨，因为泉多水多，许多老地名自然都与泉水有关。什么江家池、曲水亭、鹊华桥、百花洲、芙蓉街、汇波巷、涌泉胡同、司家码头等等，外地人可以直接奔而去欣赏美景。新中国成立后，政府主管部门将多条街道加以合并，冠以“泉城路”这么一个响亮名字，把济南特色体现得更加突出。

济南既以泉著称，也以山扬名，以山冠名的街巷也不在少数，比如六里山、朝山街、历山路、舜耕路、燕山路、千佛山路、凤凰嘴等等，或临山而存，或与山相望，或者就是一条山路。它们与以泉水命名的街巷互为补充，呈现给人们一个“一城山色半城湖”的完整济南。

济南有些地名俏皮幽默充满野趣，听起来有点搞笑。比如

一条小巷头圆尾细半路上冷不丁拐了个大弯儿，人们形象地把它叫做轱辘把子街。有条胡同弯弯曲曲七折八拐活像驴耳朵眼儿，人们便称它为耳朵眼儿胡同。诸如此类的地名还有牛头巷、墙缝巷、勺子胡同、半边胡同、镰把胡同等，名字稀奇古怪。

济南人聪明，也有很强的审美意识，知道哪个地名好，哪个地名赖，许多不怎么中听的老地名经过他们一番倒伤，丑的变俊了，俗的变雅了。鞭子巷是济南的一条老街，以前是专门经营鞭子、缰绳、马鞍等皮革制品的地方，有人嫌它的名字土气，便煞费心机演绎出一段故事，从此土儿吧唧的鞭子巷变成了文雅雅雅的“鞭指巷”。说有一年乾隆下江南路过济南，见这条小巷甚是繁华，手拿马鞭指问这是什么地方？随行的罗锅刘墉觉得鞭子巷太俗，

灵机一动回答皇上：“既然是万岁御鞭所指，自然叫做鞭指巷。”

济南的主要街道大都以经纬相称，但与地球上的经纬方向恰好相反。求证它的来历有多种说法，比较可信的是，说1904年胶济铁路建成后，清政府批准在济南西关开辟了一块商埠区，当时济南纺织业非常兴盛，按照古代织物“长者经、短者为纬”的习惯，当局把商埠内东西方向的道路命名为“经”，南北方向的命名为“纬”，意在鼓励经贸发展。商埠创建之初经纬路加在一起只有四五条，总长度不过十几里。如今仅一条经十路就有一百二十米宽，九十多公里长，成了贯通市区的通衢大道和展示济南风貌的景观轴线。

街、贡院墙根街、县东巷、县西巷、县后巷、高都司巷、旧军门巷等，八百多年前济南就是省治所在地，这些以衙门住所命名的老地名让人们触摸到了那个等级森严的官僚秩序，感受到了那个特定时代的悲欢离合。比如过去省府前街南面有一条榜棚街，是当年张榜公布乡试成绩的地方，明清时期山东乡试逢子、午、卯、酉年八月举行，到九月发榜那一天，榜棚街万头攒动人声鼎沸，上榜者欢呼雀跃，失意者黯然神伤，榜棚街成了明清数百年间考生喜怒哀乐悲欢的见证地。

地名记忆的是历史，体现的是文化，有历史有文化的城市才有深度有厚度有高度。应该感谢这些老地名，它们与山水人文一起堆起了济南这座历史文化名城，让它出类拔萃，不与别的城市雷同。

济南历史悠久，带有鲜明时代烙印的地名有布政司街、按察司街、北察院街、西辕门