

日照知名“老三件”变出新花样

旅游商品博览会上陶笛、农民画丝巾和抽屉式绿茶包装受青睐

本报记者 张永斌

提起日照旅游文化商品,绕不过黑陶、绿茶、农民画“老三件”。中国(日照)文化旅游商品设计大赛作品展览暨日照文化旅游商品博览会上,“老三件”推陈出新,变出新花样。

29日下午,日照文化旅游商品博览会上,一阵低沉的乐器声音传来。循声而去,一“顽童”正在吹奏黑陶陶笛。

据了解,目前国际上比较流行的陶笛多数是一种源自意大利、状似潜艇、有哨口、通常用陶土烧制的吹管乐器。日照黑陶与音乐牵手,便出现了日照黑陶陶笛、黑陶古箫等乐器。

东营长青文化此次带来了不少具有日照特色的黑陶作品。“我们来日照考察发现,日照的黑陶产品多是工艺品,主要是用来摆设。于是我们便辟出蹊径,全部做实用性的。”东营长青文化负责人介绍。这些实用性的黑陶作品包含黑陶香薰炉、黑陶茶壶、茶杯、黑

陶花盆等。蛋壳陶音乐沙漏、日照黑陶悬浮台灯等新奇作品也出现在中国(日照)文化旅游商品设计大赛的设计类作品展上。一些礼品套装将黑陶、绿茶、农民画“打包”出售。

在中国(日照)文化旅游商品设计大赛作品展览暨日照文化旅游商品博览会上,农民画衍生品也大量出现,如农民画丝巾、农民画绣等。农民画元素与鼠标、鼠标垫、移动电源、名片夹、服饰等结合,产生了受年轻一代喜爱的产品。

参加中国(日照)文化旅游商品设计大赛的不少设计类作品,关注了日照绿茶及其相关衍生品。如焦丽君、杜晶的作品《日照绿茶》,摒弃了日照绿茶的金属罐包装,选择用更加环保的硬壳纸,抽屉式设计。

“此次活动的主题为创意、传承、交流。黑陶绿茶农民画‘老三件’翻出新花样反映出这一点。这也是趋势。固步自封、不创新发展,会被市场所摒弃。”一位参观现场市民说。



刘春江展示自己在瓷盘上刻的作家莫言。 本报记者 刘涛 摄



刘春江刻盘用的工具。 本报记者 刘涛 摄

瓷盘上的艺术

本报记者 张永斌

29日下午,在日照文化旅游商品博览会莒县展区,“叮、叮、叮”的声音响个不停。原来,60多岁的刘春江正在专心致志

地刻瓷。

刘春江来自莒县寨里河镇上麻峪村,曾是一名初中语文老师,如今退休后专心研究刻瓷。上世纪90年代,身为班主任的刘春江带着孩子们到外地参加艺考。偶然看到有人刻瓷的他,顿时被这门艺术深深吸引了。

随后,他利用课余时间,学习钻研刻瓷艺术。退休后,他一心扑

在了研究刻瓷上。刻瓷是个细活,稍不注意就会敲破瓷盘。如今,他的技艺娴熟,书法、字画、肖像等都能在瓷盘上展示。“照着一个人的照片,我就能将其‘复制’到瓷盘上。”他举着一个刻着作家莫言的瓷盘说。

瓷盘作品受到市民的追捧。一位市民看中他的一副奔马的刻瓷作品,与他细细攀谈起来。

严格自查自纠 深入推进依法治企工作

今年以来,五莲县供电公司严格执行自查自纠5项原则和3项工作要求,制定下发了依法治企自查自纠工作方案,明确责任分工,强化督导和考核,分解落实,逐项查找,依法治企自查自纠工作扎实开展。(王超)

维护校区高压设备 确保开学用电无虞

8月29日,开学在即,为确保广大师生开学后用电无虞,五莲县供电公司派出检查小组,主动联系学校配电室管理人员,为学校高压设备进行维护检查,并向校方配电室管理人员强调了设备操作的安全程序,确保新学期师生们的用电安全。(于飞)

凌晨施工建智能配网

8月26日清晨4点,五莲县供电公司实施城区10千伏幸福线配网自动化建设改造。当天完成新立杆塔15基,架设绝缘线路1.7公里,安装2组分段开关的工作任务。错开居民用电高峰时段,多部门“协同会战”,确保工程按期完工。(王波)

全面展开电网GIS平台建设

自8月21日开始,五莲县供电公司变电站、输电线路地理信息数据采集工作全面展开,该公司电网GIS平台建设顺利推进。电网GIS是电网规划建设、运行维护、营销服务、应急抢修等业务的基本服务共享平台,建成后将进一步提升公司电网设备资源管理水平。(王波)

推行“电管家”服务找上门

8月29日,随着于里镇北店村最后一张“电管家”服务卡发放完毕,五莲县供电公司实现了县城“电管家”便民服务卡全覆盖,创新服务方式,主动上门服务,用户根据服务卡提供的信息及时申请故障报修等供电服务,方便快捷。(刘浩)

月湖山水 城市农庄

500亩山水环抱·200亩有机葡萄园·3公里葡萄观光走廊·67个优良鲜食品种
地域产品,山地葡萄,惊艳口味。月湖山水葡萄,沙壤土、光照足、通风好、昼夜温差大,葡萄口感出类拔萃!

日照市第二届葡萄采摘节 8.24 隆重开幕!
2013.8.24-11.18



采摘 3210888/3210999
订餐热线: 18906330880 (农夫老魏)