

威海“三支一扶”笔试成绩公布

计划招募54名高校毕业生,百人入面试

本报8月29日讯(记者 许君丽 通讯员 梁宁) 日前,2013年威海市高校毕业生“三支一扶”成绩公布,百名高校毕业生入面试范围并公示。9月初,他们将参加统一命题面试。

今年,威海计划选拔招募54名“三支一扶”高校毕业生,招募范围为省内普通高校应届及2011年、2012年毕业未就业的

毕业生、省外普通高校应届及2011年、2012年未就业的山东生源毕业生,要求本科及以上学历,专业以农村急需的农业、林业、水利、医学、师范、经济类为重点。

经过资格审查,8月24日,245名符合条件的毕业生报名并参加“三支一扶”招募考试。27日,笔试成绩公布,百名考生进入面试范

围并公示。

根据安排,8月29日—30日(上午9:00—下午5:00),进入面试的考生须到威海市人力资源市场(胶州路7号)二楼35号窗口进行现场资格审核,提交本人身份证、准考证、报到证、毕业证(以上证件须提供原件及复印件)、《山东省高校毕业生“三支一扶”计划报名表》。

在规定时间内未参加现场资格审核的,视为弃权。经审查不具备报考条件的人员,取消面试资格。因弃权或取消面试资格造成职位上人员空缺,按笔试成绩依次递补。

通过资格审查的人员,请于9月1日上午9:00—9月2日下午5:30前,登陆威海人事考试信息网打印面试通知书。

先适应 再入园

本报8月29日讯(记者 王天宇) 新学期即将开始,从威海教育局获悉,为使新入园宝宝尽快适应幼儿园生活,威海教育实验幼儿园启动了为期4天的新生“试入园”活动,帮助宝宝适应幼儿园生活。

8月27日上午,学校召开了新生家长会。元红君园长在会上以图文结合的形式向家长讲解、介绍了幼儿园的整体概况、办园理念、课程特色、幼儿一日生活等内容。

据了解,8月28日至30日,新入园宝宝体验3天。各班教师也精心组织了多种亲子游戏,邀请新生家长和宝宝一起互动。如小动物模仿操、火车钻山洞、展示我自己等,使孩子们在快乐的游戏游戏中熟悉教师,熟悉幼儿园的环境。

乳山8月 供电量破亿

本报8月29日讯(记者 许君丽 通讯员 王东英) 受持续高温影响,乳山市冷藏业、养殖业和居民生活用电量大增。8月份,乳山单月供电量首次破亿,达到1.03亿千瓦时,比去年同期增长了13.21%。

自8月份以来,受持续高温影响,乳山电网持续位于高负荷运行状态,日供电负荷保持在15万千瓦以上,日供电量维持在310万千瓦时。其中,8月8日,电网最高负荷达到18.34万千瓦,供电量达到372.44万千瓦时,创下新的历史记录。

为保证用电,乳山市供电公司加强电网运行管理,停止一切的停电施工作业,并密切关注负荷动态,在线监控,及时掌握负荷的发展趋势,合理调整各变电站主变运行方式和保护定值,及时做好负荷调整工作。

同时,加大对变电站、线路的巡查力度,及时发现线路隐患并予以排除。长时间的高负荷运行,不可避免给电网造成“内伤”。

下一步,乳山市供电公司将结合秋检,对电网进行全面的“量身体检”,并加快在建的35千伏利湾站、寨口线以及农网改造升级工程建设进度,以坚强的电网迎接冬季用电高峰。

渔政支队查渔船保安全

所有受检渔船均合格

本报8月29日讯(见习记者 桑志朋 实习生 毕赫阳 罗毓婷) 29日上午9点,市渔政支队检查远遥市中心海港渔船,保证渔船下海前的安全保障措施到位。经查,所有受检渔船均合格。

威海市渔政支队执法人员主要检查渔船适航性、救生消防、船员持证上岗、安全通讯等条件是否符合安全规定,渔船是否按照实际配置救生衣、救生圈、救生筏等设备。此次受检渔船全部合格。

活动现场,市渔政支队向渔民发放《渔船防碰撞安全须知》《船舶航行安全提示》《船舶雾航安全提示》等安全宣传材料,与渔船船东、船长签订了《渔船安全生产手法经营承诺书》,并将承诺书发放到各市区,未签订渔船均不能出海作业。



▲渔政支队工作人员正在向渔民宣传渔船安全等相关知识。 通讯员 邵彩峰 摄

中国美术创作研究基地落户乳山

本报8月29日讯(见习记者 桑志朋) 29日,在乳山银滩旅游度假区内,文化部艺术发展中心中国美术创作研究基地正式挂牌成立。当日,山东省基地首个“中国美术名家作品邀请展”开展,来自中国画、油画、版画领域的60余名著名艺术家的百余件作品参展。

29日上午,文化部艺术发展中心中国美术创作研究基地在乳山银滩正式挂牌,揭牌

仪式后,现场艺术家纷纷举杯庆祝基地成立。

艺术家裘缉木表示,创作基地落户乳山是一件幸事,乳山文化底蕴非常深厚,此次成立的文化基地规模大,汉唐风格的民情建筑都非常有特点,基地的成立有利于把相关的美术人才集中起来,让他们专心创作,有助于更多优秀的美术作品问世。

当日的展览同样吸引了

诸多市民前来观展。乳山李先生表示,对于基地落户乳山很期待,以前想要欣赏高雅的美术作品需要到其他地方,现在在家门口就可以看到,很高兴,以后基地其他的作品展览肯定还会来看,这些作品都是大师们的心血,值得一看。

基地的相关负责人介绍,整个基地占地1600多亩,基地内建筑设计风格古代与现代相结合,建成后将成为艺术文

化传播中心。市民在此可以享受受到高雅的文化熏陶,有助于市民精神文化水平的提高。同时,基地的建成有助于集聚人才,对新人的培养也会有广阔的前景。

据了解,基地成立后将会整合全国各地美术学术资源,挖掘培养青年美术人才,推动地域美术水平发展及专业从事各种画科的艺术创作、理论研究、学术讲习、产业发展等。