

●“小妞电影”取悦女性观众

“小妞电影”源于“小鸡电影”(chick flick),这个称呼也许在中国内地还比较新鲜,然而却是近几十年间欧美影坛发展迅猛的一大电影类型。它直接来源于“小鸡文学”,指那种专门写给年轻女子看的青春时尚文学。在美语里,小鸡(chick)是“妞儿”的俚语,所以中国翻译成“小妞电影”。

在“小妞电影”中,主角是女性,男主角充当“花瓶”,女主角多是丑小鸭变成白雪公主,男主角多属“高富帅”类型,几个优秀男生同时爱上女主角更是司空见惯。女主角自立自强又积极阳光,通常都有些“二”,但就算出丑,也出得那么有性格,配上时尚的背景,浪漫大团

圆的结局,让女观众跟着女主角做了一场美梦。

与传统励志型的“女性电影”不同,女性间的人际关系在“小妞电影”中发生了强烈变化,提出了“姐妹淘”的概念,两个或多个女孩一起面对整个世界,男性则成为陪衬或鉴赏的对象。

●“小妞电影”市场前景好

“小妞电影”在内地是个“新概念”,业界通常把2009年金依萌执导,章子怡、范冰冰、林心如等主演的《非常完美》视为“小妞电影”的典范,这部时尚浪漫的电影也让金依萌第一次执导电影就进入了“亿元票房俱乐部”,更让金依萌和章子怡乘胜追击,又拍了《非常幸运》。

今年内地电影圈的显著特点是女导演集体爆发,她们更擅长为年轻女性拍摄作品,“小妞电影”也趁机票房大卖。年初薛晓璐的《北京遇上西雅图》迅速把汤唯送入“甜心”的队伍,吴秀波的搭档加上浪漫的情节,让影片收获近5亿的票房;随后赵薇的《致青春》也是以郑微、阮莞等几位女性为主角,拿

下近7亿票房;《小时代》的女版“F4”、《一夜惊喜》的范冰冰独秀以及正在上映的白百合主演的《被偷走的那五年》,9月17日上映的章子怡的《非常幸运》等几部电影贯穿着2013年的大银幕,除了《非常幸运》尚未公映,另外几部都获得了漂亮的成绩单,也让中国的“小妞电影”市场前景看好。

●“小妞电影”并非一帆风顺

其实,与好莱坞繁荣的“小妞电影”相比,内地“小妞电影”发展并不顺利,今年以前,除了《非常完美》和《失恋33天》《分手合约》,大多“小妞电影”均为票房炮灰,比如《爱出色》、《活该你单身》、《摇摆de婚约》、《爱

情维修站》、《跟我的前妻谈恋爱》等一批影片都未能受到观众青睐。

“小妞电影”之前经历了长时间的沉寂,究其原因,是未能精准地抓住“小妞电影”的精髓——在“小妞”这类人物身上

做文章。以往的电影忽略了角色的心理和成长,只顾往女主角身上贴金来标榜时尚,使得影片的故事处处硬伤。对于一部爱情电影,俗不可怕,假才致命,不接地气,不说人话,观众便无法产生共鸣。

内地银幕今年不但迎来女导演的春天,还迎来了“小妞电影”的爆发。“小妞电影”算是个新名词,特点是善于给年轻女性造梦,近来一批国产电影暗合了这一趋势,票房十分给力,比如,范冰冰主演的《一夜惊喜》在七夕档竞争激烈的情况下,上映6天票房过亿。加上之前《北京遇上西雅图》、《小时代》、《分手合约》的火爆,以及在和即将上映的《被偷走的那五年》、《非常幸运》,“小妞电影”可谓来势汹汹。

小妞电影顾盼生姿

●女性消费助推“小妞电影”

《暮光之城》系列是美国近年来最成功的“小妞电影”,女性消费能力之大可见一斑。《致青春》、《小时代》的票房大卖也证明了内地女观众巨大的消费能力。据调查,买票看“小妞电影”的观众中有73%是女性。多数时候都是女性比男性更爱看电影,女性观众占所有观众人次的比例超过一半。一般家庭中总是由女人负责购买绝大部分家用,电影作为一种强有力的塑造生活方式的大众媒介,最新款式的服装、化妆品等货物在各色影片中有意无意地强调,以迎合女性观众的喜好。

女性观众青睐于让自己“做美梦”的电影,这也难怪琼瑶能

这么多年屹立不倒。如今,中国女性同样构成了电影消费的主力人群,她们往往有权决定在男女约会时选择看什么影片,而且中国的电影观众群体比西方更加年轻,年轻女性市场的地位不言而喻,“小妞电影”市场立刻显示出“朝气蓬勃”的气息。

记者观察

“甜心”不易做

“小妞电影”虽然很少与奖项有关,但却与片酬挂钩,女主角通常都是高片酬的一线明星,角色讨好且有观众缘,负面新闻少,一旦演了“小妞电影”,这些女演员通常被称为“甜心”,像茱莉亚·罗伯茨、梅格·瑞恩、安妮·海瑟薇、瑞茜·威瑟斯彭、蕾妮·齐薇格等都是著名的“甜心”。“甜心”不只是美貌,演技同样不可或缺,这些女星也是其他类型片炙手可热的女主角人选。

之前有业内人士认为,内地的“小妞电影”一直不火的一个原因就是缺少“甜心”,除了章子怡、范冰冰等几位一线明星外,新人都难以挑大梁,而在《失恋33天》后,白百合一举成名,如今已成为内地“小妞电影”的最佳代言人,被观众封为“治愈系女王”;《分手合约》之后,她奠定了自己的“小妞电影”票房地位;正在上映的《被偷走的那五年》以及年底冯小刚执导的《私人定制》等几部作品,无一不向大众说明,她是目前国内人气最旺的“甜心新贵”。《小时代》中的郭采洁、郭碧婷等人如今也炙手可热,显示了“小妞电影”的人才储备还是很丰富的。(肖扬)

