

淄博涌泉书画院开业庆典暨相约“涌泉·齐长城”当代著名书法十家精品展

10月16日,位于张店区新华街31号3楼的淄博涌泉书画院将盛大开业。开业当天,相约“涌泉·齐长城”当代著名书法十家精品展开幕,作品集同时首发。此次参展的十位作者,王友谊、张景岳、曾翔、赵长刚、燕守谷、邵岩、于明诠、陈忠康、李强、沈惠文,将在开幕式当天出席淄博涌泉书画院的开业庆典,并与广大书法艺术爱好者现场见面,交流书艺。展览于本月20日结束。



王友谊

1949年6月生,汉族,北京平谷人。毕业于首都师范大学书法本科。现为中国书法家协会篆书委员会委员,中国书法院研究员,中国书协培训中心教授,政协平谷区委员会常委。2006年首都劳动奖章获得者。其书法作品入选新加坡第一届国际书法大展,北京第二届国际书法交流大展,北京国际书法邀请展等大展;全国第四、五、七届全国书法展中作品入选并获奖;全国第四届中青展获奖;任全国第五、七、八届中青年书法展评委,全国第九届书法展评委。其《三字经·王友谊大篆写本》由山东美术出版社出版发行。同年作品被选入全国首届当代书坛名家系统工程“三名工程”书法展,并荣获中国书法领域最高奖——兰亭艺术奖。



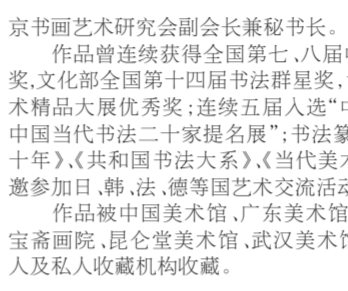
赵长刚

赵长刚,1958年生,山东淄川人。国家一级美术师,山东省政协委员,中国书法家协会草书专业委员会委员,山东画院院务委员会副主任,山东省书法家协会副主席兼创作委员会主任。淄博市文联副主席,淄博市书法家协会主席。作品荣获全国第五届中国青年书展一等奖,全国第六届书法篆刻展“全国奖”。多次任中国书法家协会主办的书法大展评委。2005年被国家人事部、文化部授予全国文化系统先进工作者荣誉称号。2006年被山东省文联授予“德艺双馨”中青年文艺家荣誉称号。



曾翔

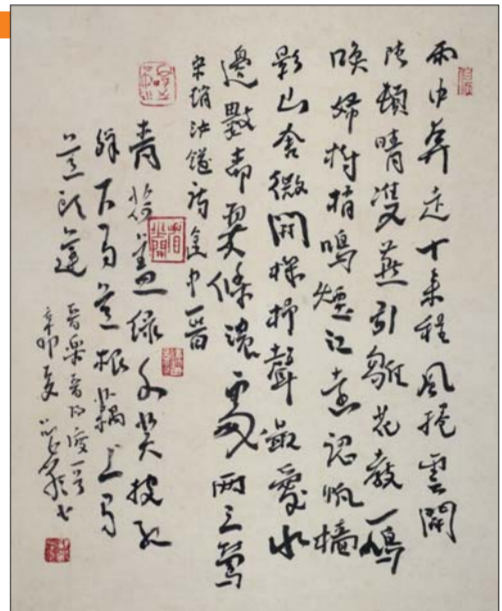
号一夫,木木堂,曲堂。祖籍湖北随州,现为中国国家画院研究员、曾翔书法工作室导师、篆刻研究所所长,中国艺术研究院硕士生导师,北京印社副秘书长,中国书法家协会青少年工作委员会副主任,北京书画艺术研究会副会长兼秘书长。作品曾连续获得全国第七、八届中青年书法篆刻展览一等奖,文化部全国第十四届书法群星奖,世界华人2007中国书画艺术精品大展优秀奖;连续五届入选“中国当代最具影响力——中国当代书法二十年提名展”;书法篆刻作品入选《中国美术六十年》、《共和国书法大系》、《当代美术史——书法卷》;多次受邀参加日、韩、法、德等国艺术交流活动。作品被中国美术馆、广东美术馆、中南海、今日美术馆、荣宝斋画院、昆仑堂美术馆、武汉美术馆、湖北省艺术馆、国际友人及私人收藏机构收藏。



邵岩

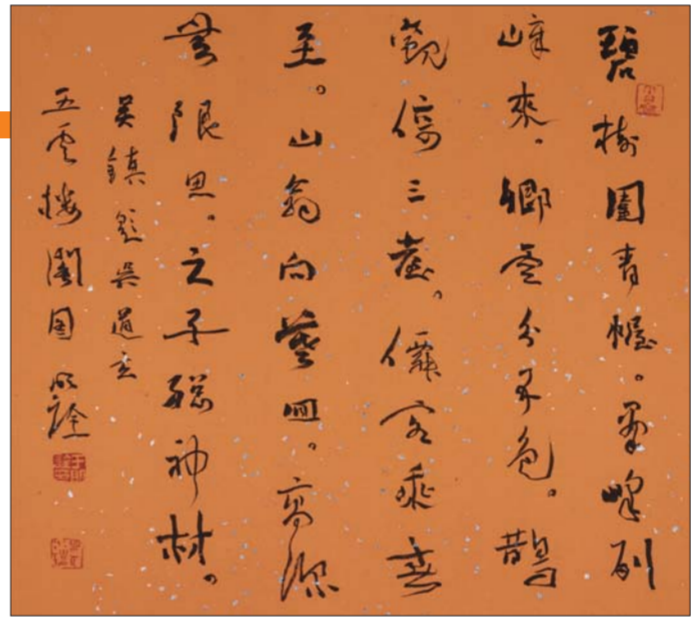


1962年生,毕业于中央美术学院书法艺术研究室,中国汉字艺术中心主任,中国书法家协会当代书法与当代水墨代表人物,文化部青联书法篆刻委员会副秘书长,清华大学当代艺术专业特聘专家,中央美术学院外聘教授,历届国展现代书法大奖获得者。著作出版十几种,作品被大英博物馆、美国《时代周刊》、路丝基金会、意大利东北银行集团、中国美术馆等国内外重要机构及收藏家收藏。现居北京,独立艺术家。



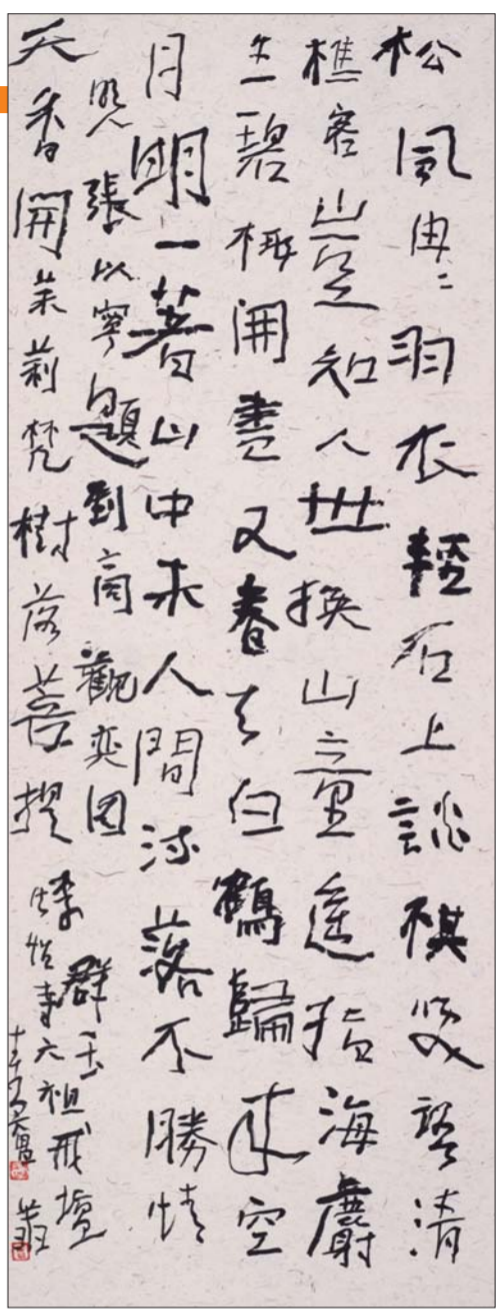
于明诠

1963年生,本名于明泉,别署于是乎等。中国书协教育委员会委员,山东书协副主席,沧浪社社员。现为山东艺术学院美术学院书法工作室主任、教授,硕士研究生导师。作品获全国第六、七、八届中青年书法篆刻作品展一等奖,全国第八届群星奖银奖,全国第二届楹联书法展铜奖,全国第三届书法兰亭奖教育二等奖;发表书论,诗文多篇,出版《是与不是之间——书法传统的文化寻绎与当代述说》、《常有梦斋初集》、《中国当代名家画集·于明诠》(当代著名青年书法十家精品集·于明诠卷)、《书法篆刻教程》、《楷书教程》、《墓志十讲》、《历代书艺珍赏·金农》(台湾)等论著,作品百余种。



陈忠康

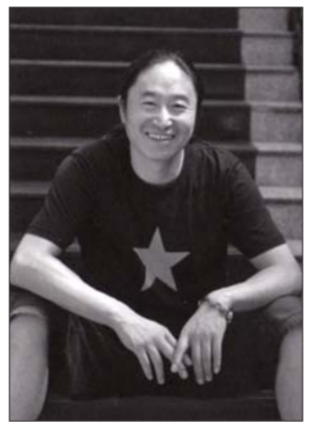
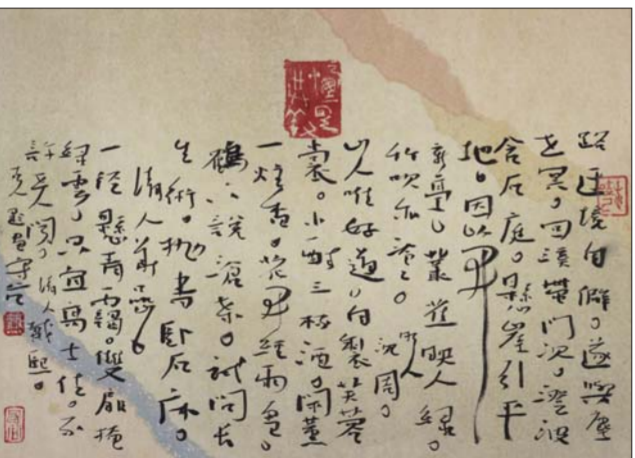
1968年出生于浙江永嘉,1991年毕业于浙江美术学院国画系书法专业。曾工作于温州博物馆、温州师范学院。2005年始在中央美术学院攻读博士学位,2008年毕业于博士学位,现工作于中国艺术研究院中国书法院。任中国书法家协会会员、中国书协行书委员会委员。曾获全国第六届书法篆刻展“全国奖”,全国第七届中青年书法展一等奖,江南文化节“翁同和奖”,连续二次获浙江省书法大展最高奖——“沙孟海奖”,浙江省人民政府“鲁迅文艺奖”优秀成果奖,2010年被《书法》杂志评为“十大青年书法家”,2013获中国艺术研究院中国青年艺术家提名奖。入选“中国美术馆首届当代名家书法提名展”,“中国书坛兰亭雅集42人展”并荣获“兰亭七子”荣誉称号,“世纪之门”中国艺术展,第一、二、三届流行书风展,担任全国首届行书大展评审委员。



燕守谷

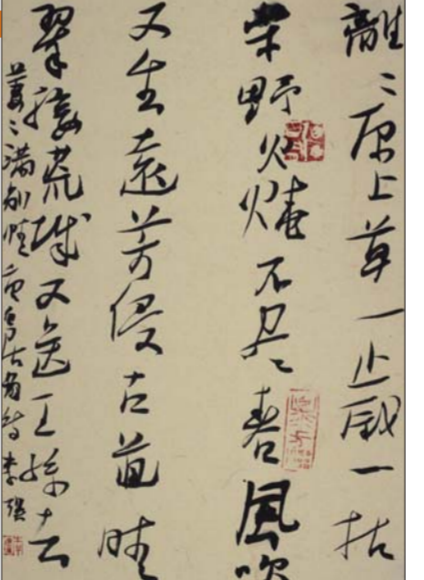


1959年生,临沂平邑人。号大明湖客,半山。1993年毕业于中央美术学院王羲之工作室,现为山东省书法家协会副主席,西泠印社社员,山东艺术学院客座教授,硕士研究生导师。2005年供职于中国书法院,2006年移居济南,2011年于泰山重建东山书院。常居城远尘,多居泰山。2012年为所藏古代玺印于济南建半山印馆。



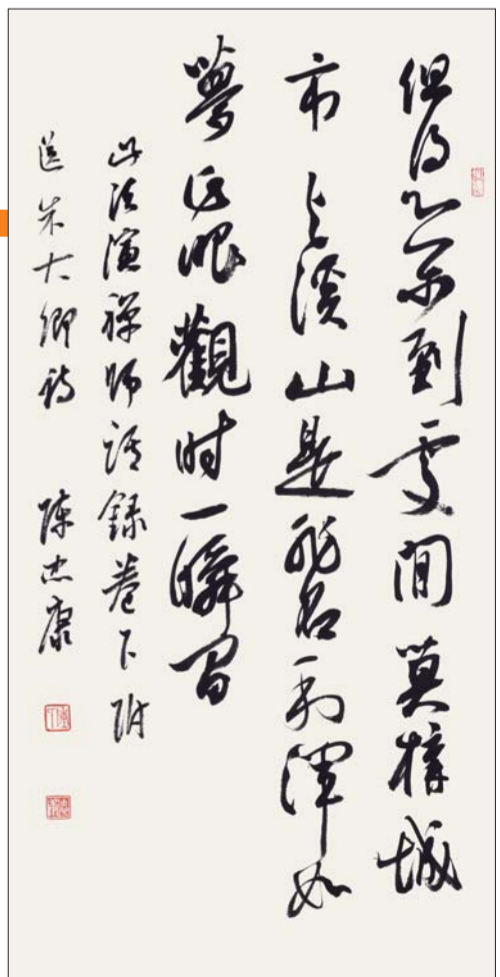
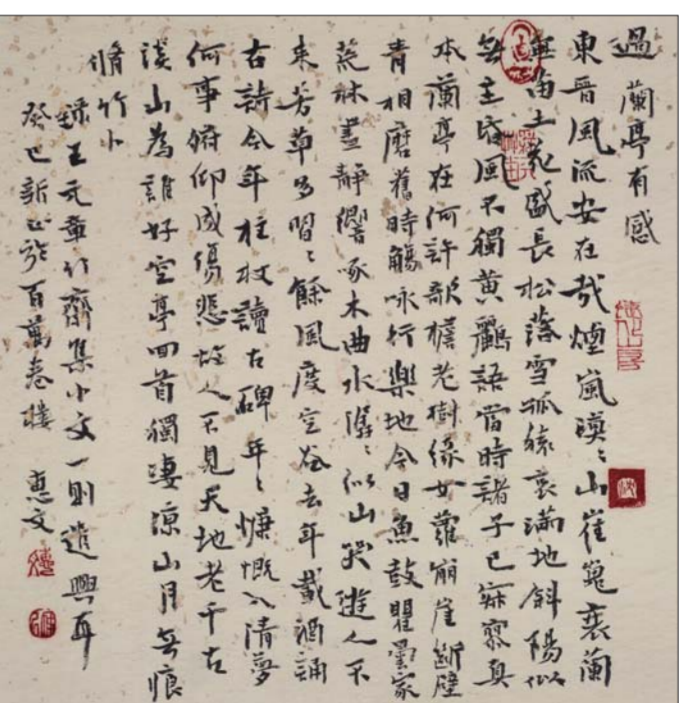
李强

1967年生于黑龙江省,又名李妙染,为中国书法家协会青少年工作委员会秘书长,北京国画家协会副会长,文化部青联书法篆刻专业委员会副秘书长,中国汉字艺术中心主任,青少年书法报社副社长,中国书法家协会北京朝阳考级中心主任。书画印作品均曾在全国性展中获奖,并出版数本书画印作品集,曾被权威杂志推举为“当代最具市场潜力十位画家”,“全国最具影响力篆刻家十家”,“全国中青年书法二十家”,书画印作品均曾被中国美术馆、广东美术馆深圳博物馆等单位收藏,是当代艺术最具创新精神,最全面的艺术家。



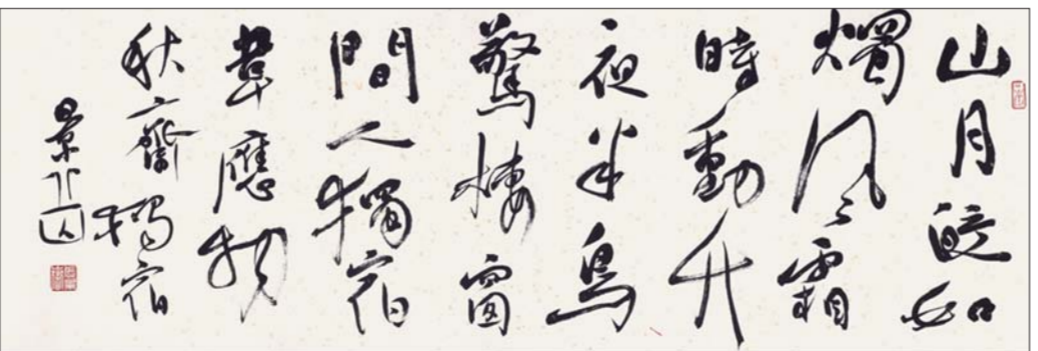
沈惠文

中国当代著名艺术家,中国汉字艺术中心艺术总监,国际书法家协会常务理事,中国书法家协会会员,福建省政协委员,漳州画院院长。在传统的中国书画印创作研究领域有突出的造诣,曾多次获全国大展一等奖和国家文化部群星奖大奖,福建省政府百花奖大奖,曾被列入全国流行书风和古典主义书法流派的重要代表之一,被推举为首届中国书坛兰亭雅集的42位代表和中国书法学术提名的60位代表之一。



张景岳

1945年生于成都,祖籍河南。中国书法家协会理事,四川省书协副主席兼秘书长,四川省文联委员。1986年行草6尺单条在《全国第二届中青年书法篆刻家作品展》中获优秀作品奖;1987年加入中国书法家协会,行草5尺单条入选《全国第三届书法篆刻作品展》;1988年为《中国书法鉴赏大辞典》撰写辞条;1989年行草刘后村诗条幅刊入人民美术出版社编辑出版的《中国书画》25期;1990年行草单条入选《全国第三届中青年书法篆刻家作品展》;1992年作品获《国际现代书法大赛》荣誉奖;1993年作者小传人编《中国美术年鉴》(1949-1989),入编《中国书法年鉴》(1949-1990);1994年行书中堂参加《第3回中日友好书法展》,行书作品参加《国际精品邀请展》,行书对联特邀参加《全国首届楹联书法大展》;1995年被选为四川省书法家协会常务理事,任秘书长。1997年行草8尺条幅入选《全国第七届中国青年书法篆刻家作品展》,与温原兴、郭强组成四川篆刻代表团赴日访问,行书作品参加台北举办的大陆名家书画展。出版有《跨越世纪美术家丛书·张景岳》书法集。



淄博涌泉书画院 齐长城美术馆

淄博市张店区新华街31号(三楼)
电话:0533-2171155