

300多家葫芦制作商户带作品参展,现场交易红火

三天葫芦节达成交易额600多万元

本报聊城10月13日讯(记者 凌文秀 孟凡萧) 13日,第七届中国江北水城·运河古都(聊城)葫芦文化艺术节闭幕。艺术节为期3天,来自黑龙江、河北、甘肃,及聊城等地的300多家葫芦制作商户带作品参展,精品葫芦展、葫芦技艺大赛等将活动引向一个个高潮,三天时间现场达成交易额600多万元。

本届葫芦文化艺术节以“畅游葫芦之乡,品味葫芦文化”为主题,先后举办精品葫芦展销、葫芦交易会、葫芦技艺大赛、聊城市“非遗”项目展、“镜头中的葫芦”摄影展、葫芦业户经验交流会等。活动中,总计有来自河北、黑龙江、陕西等众多地区的葫芦爱好者、业户及商家参加,参展商达到300多家,活动从10月11日持续到13日,三天时间现场达成交易额600多万元。

此次活动目标定位是办中国规模最大、水平最高的葫芦文化艺术节,把东昌府区打造成世界葫芦的高端平台。通过举办葫芦文化艺术节,吸引国内外葫芦爱好者、经营者、研究学者更进一步了解东昌葫芦,了解东昌府区,提升东昌府区的知名度,促使东昌葫芦品牌做大做强。

据了解,聊城有3项非遗走向产业化,东昌葫芦就是其中一项,东昌葫芦雕刻技艺已列入国家级非物质文化遗产保护名录,东昌府区已被命名为国家级葫芦艺术之乡。目前,东昌府区葫芦种植总面积6000多亩,年生产、加工、销售葫芦6000万个,约占全国份额的60%;葫芦种植加工销售企业360余家,从业人员近3000人,加工量占全国的60%以上,年销售额近3亿元,主要生产加工企业有堂邑聊城第一村工艺葫芦制品厂、东昌府区福绿缘有限公司、东昌府区避疫葫芦厂等。东昌葫芦不但销往全国各地,而且出口到英、美、韩、加拿大等10多个国家。



13日,在人民广场上举行的葫芦节上,不少市民正选购葫芦。 本报记者 邹俊美 摄

头条延伸

东昌府区拟建葫芦文化大观园

为扩大东昌葫芦知名度,打造“东昌葫芦”品牌,推动东昌府区葫芦产业发展,提升江北水城及东昌府区的知名度,东昌府区委、区政府已经连续成功举办七届葫芦文化艺术节,且届届精彩。为做大做强聊城葫芦产业,东昌府区还计划斥资10亿元,在东昌府区堂邑镇打造葫芦文化大观园。

造型各异的“太空葫芦”、世博会期间曾风光一时的镶嵌葫芦、葫芦丝、葫芦花瓶……葫芦文化艺术节上的精品葫芦可谓巧夺天工。每届葫芦文化节期间,除了精彩的“非遗”专题文艺演出、社团文艺演出等为活动助兴外,从第五届开始增加了“镜头中的葫

芦”摄影展、葫芦文化艺术画展等环节。

在举办的前六届葫芦文化艺术节上,现场摊位均在60个以上,展出上千种葫芦,葫芦精品展让游客大开眼界,葫芦文化艺术研讨会给人们带来理性思索,更重要的是打响了东昌府区葫芦品牌,东昌葫芦已经成为国内葫芦文化产业的主流。

据了解,为做大做强葫芦产业,堂邑镇已经建成了葫芦博物馆项目,成为吸引眼球的又一个重头戏。而目前,东昌府区正拟投资10亿元打造葫芦文化大观园,该项目位于堂邑镇西3公里处,项目总占地面积235亩,其中陆地94亩属建设用

地,其他141亩是水面。该项目依托堂邑镇葫芦加工和木版年画加工的工艺,建设葫芦产业园、五星级宾馆和农家乐旅游基地。在陆地部分,其中30亩用来建设葫芦产业园,其他64亩建设五星级宾馆及附属建筑,141亩水面部分,有50亩建设农家乐别墅,其他地方建设鱼塘及观光旅游休闲区。项目总投资10亿元,固定资产投资8.5亿元。分三期投资建设,首期固定资产投资3.2亿元,二期固定资产投资4.6亿元,整个合同约定投资确保4年内完成,预期效益16亿元。目前,已经征地205亩,完成投资两千万,相关手续正待批复,预计明年将正式启动开工建设。 记者 凌文秀

轻信虚假招聘广告 被骗两千“保证金”

本报聊城10月13日讯(记者 王尚磊 通讯员 刘常慧 穆炎炎) 很多求职者被漫天的招聘信息迷惑了双眼。近日,家住聊城市城区的郭先生就因轻信招聘人被骗去2000元保证金。

近日,郭先生由于家庭原因处于失业状态,他希望找一份厨师的工作。他在一公交站牌旁看到一则厨师招聘的信息,薪水待遇让郭先生很是满意。郭先生按照招聘信息上留下的联系方式打过去了电话,电话通了,对方自称是一家星级酒店的餐饮部王经理。郭先生将自己的信息全部告知对方后,对方称三天后给郭先生答复是否录用。三天后,对方称他已经被录用,要求其第二天上午报到,但是需要交保证金及服装费用共计2000元。郭先生听后非常激动,细想一下交钱也是应该的,便没有起疑心。

郭先生就将2000元现金按照对方给的银行卡号打了过去。第二天上午,郭先生来到对方称的星级酒店,却被告知酒店近日根本没有招聘过厨师,“王经理”的电话也无法接通。郭先生赶忙拨打了110。通过和酒店方了解,警方得知,郭先生不是唯一的受骗者。

目前,此案正在进一步调查中。

万元现金遗落柜台 监控锁定“捡钱”人

本报聊城10月13日讯(记者 王尚磊 通讯员 付朝旺)

10月11日上午8时许,市民范先生来到东昌府公安分局新区派出所,感谢民警帮他找到丢失的一万元现金。本月初范先生在银行取款时遗落了一万元现金,被一名女子“捡走”。民警调取录像后锁定“捡钱”人。

范先生说,10月2日上午,他和妻子在城区某银行营业网点取出现金78000元准备汇往老家,但是当两人到另一家银行汇款时意外发现有一万元现金不翼而飞。经过回忆,两人一致认为将钱遗忘在了银行,可回到取款银行后并未发现遗忘现金,于是立即到派出所报案。

当班民警陈双鲁通过银行工作人员核实得知,钱确实被两人遗忘在银行,但已经被一陌生女子取走。民警调取了录像,并通过银行确认了陌生女子的身份信息。原来银行柜员工作人员将钱递给范先生后,因为正在接听电话而一时疏忽将其中一万块钱遗忘在了银行柜台的内外连接处。

当范先生离开后,遗忘的一万元钱被其身后一名办理业务的中年女子顺手拿走。在民警的劝说和教育下,该名女子认识到自己的错误,将一万元现金交到了范先生手中并向其赔礼道歉,并最终取得了范先生的谅解。

“首源弘文书苑”海源阁内设立

将开展系列活动,打造书法文化活动基地

本报聊城10月13日讯(记者 凌文秀) 12日上午10点,聊城“首源弘文书苑”在海源阁门前广场举行揭牌仪式,聊城市委、市政府、市人大、市政协主要领导及相关单位负责人出席了开幕式,首都师范大学的教师及学生代表、聊城书法界人士等也参加了本次开幕式活动。

为了庆祝首源弘文书苑的成立,首都师范大学中国书

法文化研究院,以海源阁藏书文化为题材,组织创作了80余幅书法作品,并举办了“崇文弘德书法作品展”。欧阳中石先生题写的“学海无涯,其源也远”,既是先生对海源阁藏书文化的精辟概括,也是对首源弘文书苑的期望。

据介绍,“弘文书苑”是欧阳中石先生倡导建设的融书法艺术研究、教育、创作、展示和交流于一体的书法文化活

动基地。“首源弘文书苑”设在聊城古城内的海源阁,系首都师范大学书法文化研究院与聊城市合作项目,“首”指“首都师范大学”,“源”即“海源阁”,由欧阳中石先生命名并题写牌匾,今年初开始筹建。目前同类基地在全国仅青岛、邹平各有一处。

首源弘文书苑成立后,将发挥首都师范大学书法文化研究院在书法艺术研究、教育

和创作上的优势,充分利用聊城的“地利”与“人和”,开展“弘文讲堂”文化讲座,举办研究、培训、创作、展览、沙龙等一系列活动,以弘扬传统文化为主旨,打造一个特色鲜明的书法文化活动基地。另外值得注意的是首源弘文书苑除了将举办一系列“接地气”的书法文化活动之外,还将不定期邀请欧阳中石等学者、名家来聊,开讲书道,指导创作。

齐鲁晚报·今日聊城招聘启事

齐鲁晚报是山东省发行量最大、经营收入最高、社会影响力最广的报纸,目前日发行量180万份,在全国报纸竞争力排行榜中位居第3,连续五年入选中国500最具价值品牌排行榜。在聊城市,齐鲁晚报无论是家庭订阅率,还是街头报亭零售量,都一直高居榜首位置,是各单位塑造品牌形象、传播核心价值、促销展示产品的最理想媒体。以“全心全意为聊城人民服务”为宗旨的《今日聊城》板块是齐鲁晚报为聊城市委、市政府和580万聊城人民量身定做的地方新闻板块,每周一到周五由编辑部统一制作后随11万份主报在聊城行政区域内发行,以新闻的贴近、及时、权威深受聊城社会各界欢迎。

招聘职位: 广告经营人员 数量2人

职位描述: 1、要求大专以上学历,年龄在28岁以下 2、热爱广告传媒行业,能吃苦耐劳,工作态度积极 3、有团队精神、懂策划、善沟通,具有报纸经营工作经验者优先4、策划报社的广告合作、相关活动,完成部分文案撰写

有意者请把简历发到邮箱: sdsblzh@sina.com 电话:0635—8278128

