

本报记者 孔雨童

41岁的大龄女文青刘彩星通过在《中国好声音》上一首《橄榄树》走到了全国观众面前。

16日,刘彩星来到烟台。在“中国好声音”万人建材团购会演出间隙,我们聊了起来。“凡是沾上‘星’字就很复杂,可能我的勇气不够,聚光灯一打,我面对你笑的时候,脸都是僵的。”刘彩星说。



刘彩星清澈的声音将观众带进音乐的世界。本报记者 韩逸 摄

一场说走就走的旅行

用现在的眼光来看,1997年北京姑娘刘彩星做了一件很潮很文艺的事——开启一场说走就走的旅行。

在《中国好声音》节目中,刘彩星对着全国观众说:“在经历了一场失败的情感后,我就带着我的吉他,开始了我的远方之行……”刘彩星说,也许失恋只是促使她上路的原因之一,“骨子里一直有那种向往,我听的

那些歌,我心里向往的那些音乐,让我想去外面看看。”

哥哥刘夺月看着妹妹一路走过来。“能不担心么?那时她还那么小。”刘夺月说,一次,刘彩星在福州唱完了歌,要坐火车,没想到在车站竟然被人把票抢走了。“她拎着两个很大的箱子,一个人站在车站。”刘夺月说当时他心疼得不行。

参加“好声音”其实很偶然

其实,2012年“好声音”最火的时候,刘彩星已经看过这档节目了。朋友说“你的声音很有辨识度,情感也很感人,不如去参加一下?”但她没去。第二年,“好声音”的导演却突然找上门了。

“如果导演不找你,你会去参加吗?”记者问道。“也许不会。”刘彩星浅浅地笑着。

《橄榄树》、《一块红布》在“好声音”登台后,刘彩星以一

个流浪文艺女青年的形象,被大众熟知。但刘彩星说:“我不想做一个女文青之类的符号,他们喜欢的也许只是我唱歌时的样子。”她说自己喜欢顺其自然,好声音后,虽然签了公司,她依然会回到原来的酒吧唱歌。

刘夺月透露,目前彩星正在筹备两张专辑,第一张会是一张翻唱专辑。刘彩星说,目前,她和公司还在选歌,谈版权。

我可能真的成不了明星

16日,刘彩星在烟台唱了《橄榄树》。吉他拨响,当这个瘦弱的女人唱出第一句“不要问我从哪里来,我的故乡在远方……”这个嘈杂的演唱现场如同注入一股清凉。“感觉她周身好像笼了一个气场,跟周围隔开。”一个观众说。

候场的时候,她静静地在一边拨弄吉他,有歌迷过来合影,她会尽量露出一个灿烂的笑容。“她还不大喜欢这个。”面对采访,哥哥刘夺月说,到目前为止,刘彩星还在适应目前的这一切。

“我希望尽量活得随心所欲,坦然,淡然一些。”刘彩星说,“我可能真的成不了明星,只能做一个歌手,或者成为一名做音乐的人。”

很萌的桂雨濛



桂雨濛简单的歌声里听得出她对音乐的执着和坚持。本报记者 韩逸 摄

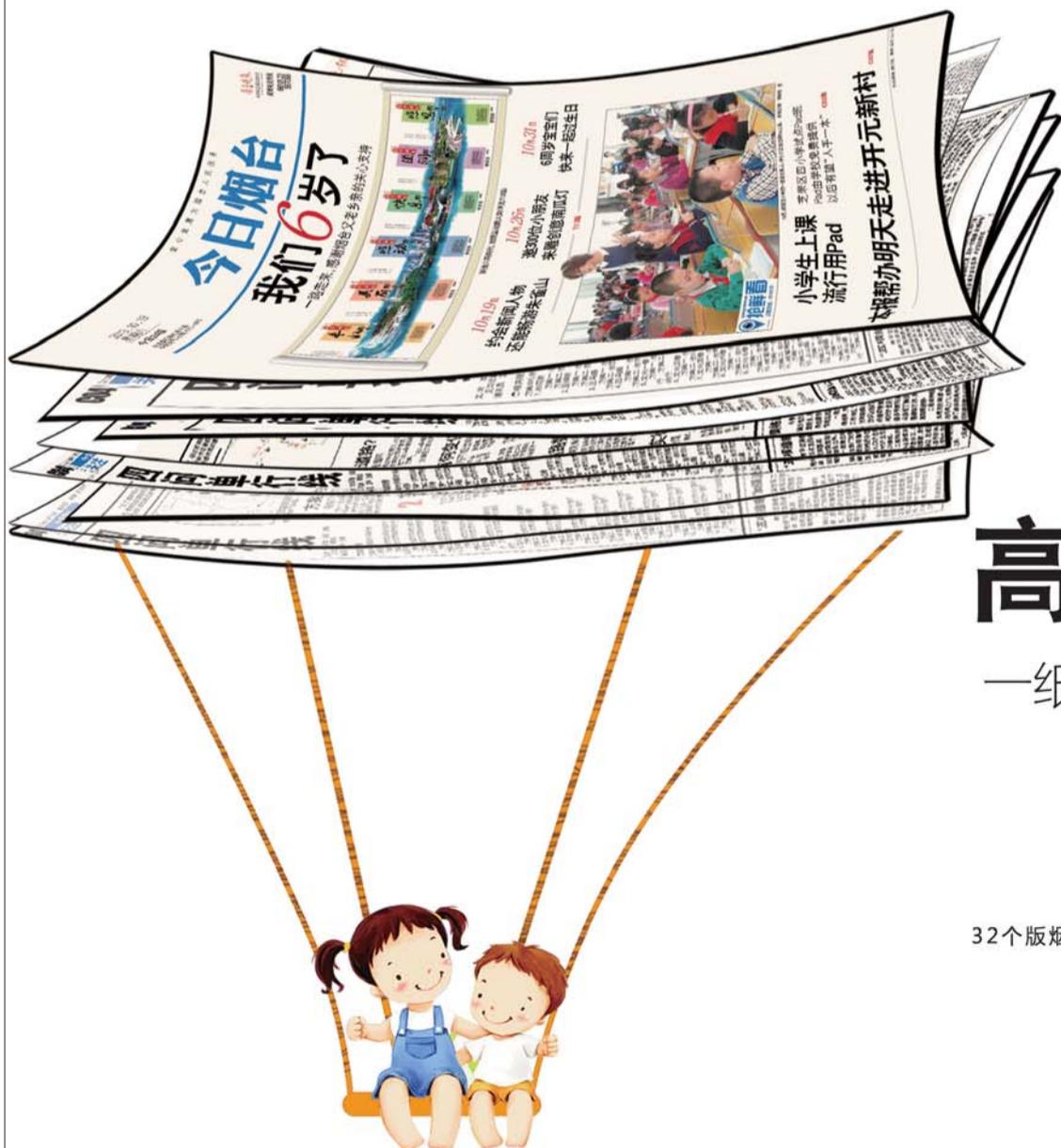
在16日的活动现场,跟刘彩星同来的是今年的好声音学员桂雨濛。

清爽的短发,白衬衣、黑短裙,跟《中国好声音》节目中呈现出的成熟感不同,现实中的桂雨濛更像一个亲和、思维跳跃的小姑娘。跟她聊天,语速很快的这个女孩聊着聊着就说到别的话题上去了,然后反应过来哈哈大笑,“我经常就这样了。”

今年参加好声音之后,桂雨濛已经签约了有“中国民谣基地”之称的十三月唱片,成为万晓利、钟立风等人的师妹。“我可能会走民谣的方向,抒情一些的。”桂雨濛透露。

给本报读者写祝福语时,桂雨濛发现记者在盯着看,恍然大悟:“哎呀,你别看了,你看着我我就不会写了。”萌感十足。

本报记者 孔雨童



齐鲁晚报·今日烟台
百万大报 全国影响

高度决定视野

一纸天下 直通民意 服务烟台

山东省第一都市报
中国最具价值品牌500强
中国发行量最大报纸前十强
世界日报发行量百强第22名
《今日烟台》为烟台读者量身打造
32个版烟台新闻服务资讯应有尽有 一报在手有家有国有天下

淘宝

微博

微信

