

音乐教师葛茂茏组建零基础学生管乐队

笙管齐鸣奏响学生新起点

在高新区实验中学,走近艺体楼,就会听见小号、长笛、单簧管、萨克斯等乐器奏出的悦耳音乐,这是高新区实验中学的管乐队成员在练习呢。可别小瞧了这些高中生,从他们口中吹出来的乐章,在济南市大大小小的管乐比赛中,每次都是第一。这支管乐队,已经成为高新区实验中学的亮点。而这些,都归功于背后辛勤指导的音乐教师葛茂茏。

本报见习记者 任丽媛



葛茂茏指导学生吹单簧管。 本报见习记者 任丽媛 摄

学校的第一位专职音乐教师

一身朴素的装扮,在葛茂茏的打扮上丝毫看不出艺术的特质。今年34岁的他,从4岁半就开始学习钢琴,30年来,钢琴一直陪伴左右。“最初学钢琴,是我爸坚持让我学的,他的思想也很简单,就是不想让我当工人,有一技之长将来好在社会上立足。可没想到,最后真的凭钢琴考上了大学,并得到了一份稳定的工作。”葛茂茏说。

2001年,葛茂茏从师范学校毕业后,便来到了高新区实验中学,也就是原来的历城四中。当

时,高新区实验中学办学条件差,生源质量差,高考升学率低。“苏校长就想通过培养艺术生来提高升学率,毕竟艺术达线分数低,300多分就能上大学。”

艺术达线分数是低,可如何培养音乐特长生成了葛茂茏面临的难题。葛茂茏说,在高一,他选取了3名具有艺术潜质的学生,开始教他们声乐。

从认识五线谱、音符到发声练习,掌握气息,从唱简单小曲到复杂的中型歌曲,葛茂茏让3名零基础的学生逐渐专业起来。葛茂

茏根据高考专业考试的特点,开始重点辅导学生视唱、练耳、乐理三门课。为了使学生们学好这三门课,课前认真备课,课下及时了解学生掌握情况,及时发现问题,不断提升教学水平。

最终3名学生全都上了大学,这可让葛茂茏高兴坏了。从最初的3名音乐特长生到现在的60多名,12年来,从高新区实验中学走出去的音乐特长生近百人,其中考入中央音乐学院、中国音乐学院等八大音乐学院的学生就有20多人。

乐器“多面手”,成立管乐队

在开始培养学校艺术特长生的第二年,学校成立了一支管乐队。“当时学校还属于历城区,区教育局领导重视艺术,全区有近30来支管乐队伍,还要比赛。我们学校也组建了管乐队,除了排练参加比赛外,还培养了一批在管乐吹奏上有一技之长的特长生。”葛茂茏说。

最初,决定成立管乐队的时候,与培养艺术特长生一样,面临同样的困境。“学校没有学生会乐器,只能从零开始教起。”葛茂茏说,乐队要想“展现”成果,营造氛围,搞大齐奏,见效快,要真正演奏出“像模像样”的乐曲,则需要较长周期的艰苦训练。

“另外,乐队要上档次,向专业水准迈进,还要在训练内容和方式上狠下功夫,要搞好乐队编排。”葛茂茏说,这些都要有扎实的音乐理论修养、和声基础,

熟悉掌握配器、乐器法知识。“没有太多技巧,只能是多学习,多观摩,勤实践。因为我是学钢琴专业,钢琴本来就被称为‘浓缩的交响乐’,排练乐队时拿到总谱也能一下看懂,简单排练了一些小曲很成功,就开始尝试复杂的曲子。”管乐队所需要的知识,都是葛茂茏触类旁通,慢慢琢磨出来的。他成了管乐队的“多面手”,几乎包揽了乐队的各项训练。

苦口婆心地教,周而复始地练。葛茂茏几乎包揽了乐队的各项训练。就这样,在历城区第一届管乐队比赛中,高新区实验中学获得了一等奖。在以后每一年的管乐队比赛中,高新区实验中学都是一等奖。在刚刚过去的济南市第十二届中小学文化艺术节中,葛茂茏带领着高新区实验中学的管乐队再次获得了一等奖。

“遇见您后,奇迹真的发生了”

不管是艺术特长生还是管乐队成员,之前都未经过专业学习,都是零基础学起。学校从高一一开始选拔音乐特长生。“首先是学生报名,然后我们选拔。在选拔时,让学生模唱,从音准、节奏感等方面来挑选。”葛茂茏说。

选拔音乐特长生,葛茂茏除了从专业角度考核,也有他自己的诀窍,从眼神上辨别。“学音乐,需要有一股子灵劲儿,眼神中透着灵气的学生,差不了。”葛茂茏说,学艺术的孩子大多学习成绩不太好,但是他们中,有很多人很聪明,就是不喜欢学习。与枯燥的学习相比,嘴里哼着调儿,手里握着乐器要有意思多了,学艺术成了他们上大学的一条捷径。

“孩子们最初学艺术,是为上大学,可时间久了,就成了兴趣。从高一一开始,他们白天上课,晚上要训练4个小时,周末也要练习,这么大的强度,如果不是兴趣,很

难坚持下来。”葛茂茏说。兴趣虽然重要,但也离不开葛茂茏的督促和教导。不少学生在别人看来是“问题学生”,甚至连学生自己也放弃了。但葛茂茏从他们身上看到了艺术潜质,让他们学习乐器,最终迈进大学校门。

上一届的李昊,给葛茂茏留下了深刻印象。李昊因为在之前一个学校打架,被开除,转入高新区实验中学。“他自己都觉得是‘问题学生’,很自卑,在学校里不和人交往,本来都放弃上学了,在家里的逼迫下来到我们学校。我觉得他天赋不错,就给他选了大号,让他练习,并经常开导他,让他不要总盯着昨天的错误。后来他考上云南艺术学院。”葛茂茏说。

葛茂茏给记者看了一位学生发的短信,“上一高中时,就没有奢望能考上大学,因为我的文化课成绩太差,后来遇见您,奇迹真的发生了,谢谢您,老师!”

民警吴建峰负责的1.8平方公里内有2300多家企业

破旧笔记本成他最得力“助手”

吴建峰从上衣口袋里掏出了一本有点破旧的笔记本,看了看笔记本,打了几个电话。吴建峰告诉记者,这是他的“助手”,“干社区民警事情非常多,事又杂,容易忘,把事情记到本子上,不仅忘不了,办起事来也有条理。”

文/片 本报见习记者 王富军

避免过激行为 24小时陪同日籍人员

吴建峰所在的齐鲁软件园警务室隶属于舜华路派出所,辖区西起奥体中路,东至凤凰路,北起天辰大街,南至舜华路,总面积1.8平方公里,常住居民4369人,暂住人口7000多人,辖区内的企业有2300多家。

“在这么多企业中,有相当一部分的企业是高科技企业。我虽然不懂这些高科技,但是咱明白高科技企业中的技术人才是关键。”吴建峰对记者说。

在吴建峰的印象中,每天来警务室登记的外国人都来自欧美等发达国家。按照规定,外国人到中国后,要到目的地所在的派出所进行登记。“咱们高新区的企业为了发展,要引进外国的先进技术,作为为企业服务的一部分,为他们引进的人才服务也成了我们的一项重要工作。”

“在辖区内,有美国人、英



吴建峰检查便民急救包中的药品。

国人、德国人、法国人、澳大利亚人、日本人等等。去年辖区内一家企业请了一位法国专家,当我们上门检查时发现法国专家持有的是旅游签证,签证即将过期。签证过期是一件比较麻烦的事情,到期之后如果不办理新的护照,将是非法居留,有可能会被驱逐出境,就去协

调相关部门为这位法国专家办理新的护照。”

在吴建峰看来,外国人到中国指导技术不容易,能请到外国的顶级专家更不容易,不能让人家因为一点小事寒了心,对中国留下一个不好的印象。

去年,由于中日钓鱼岛争端愈演愈烈,辖区内日资企业

的日籍人员的安全就压在吴建峰肩上。“8月19日前后的七天时间,我都是全天24小时陪着辖区内的日籍人员。咱们济南人理性爱国没有出现过激的行为,那些日本友人也都很理解咱们的行为。”

“只要下功夫 没有办不了的案”

“小的时候,看到电视上的刑警穿着白警服,开着‘侑子’很威风,一直梦想有一天能当上刑警。报考济南市人民警察学校的时候,我就报考了公安管理专业,但是阴差阳错地把我分到了交通管理专业。毕业之后,就到了市中区交警队当了一名交警,那时是1997年。”

1997年对于济南交警来说是一个黄金时代。1995年10月16日,全国公安机关学习济南交警先进经验现场会在济南召开。江泽民总书记为济南交警题词:“严格执法,热情服务”,济南交警成了全国人民家喻户晓的一个群体。但是,在吴建峰的心中,

他一直都是没有放弃心中的理想。

2008年,高新区要招收一批民警,吴建峰报了名,经过层层选拔之后,吴建峰顺利成了一名民警,被分到了社区。

“当时心里挺失落的,但是既然分到了社区就要好好工作。不会办案,我就一遍一遍地看卷宗,然后跟着老民警实践。遇到自己解决不了的问题我就记到本子上,然后回去请教别人。时间长了,就慢慢融入了社区工作中。社区民警最贴近老百姓,有些案件,刑警办案也离不了咱。”吴建峰不无自豪。

2012年,根据聊城市公安局提供的情报,十年前在聊城市东昌府杀害两名学生的从犯时某潜逃到了吴建峰的辖区打工。辖区内有2000多名工人,如何从这么多人中找到案犯,吴建峰用起了“土方子”——一个工地一个工地,一名工人一名工人地排查。经过半个多月的摸排,终于在一处工地发现了犯罪嫌疑人,之后,吴建峰把这个线索提供给了聊城市公安局,经过确认之后,犯罪嫌疑人时某被抓捕归案。