

南鲁晚报

今日烟台

2013年12月

刊头题字 夏晓峰 烟台市工商联主席

14年四次大转型 舒朗走出品牌路

吴健民:时尚追梦人的"舒朗天下



本报记者 姜宁 通讯员 宋成莉

从因病退学,到"王者归来"考取烟台文科状元进入 中国人民大学;再从28岁的年轻局长位子上退下,到白手 起家创立一个市场帝国,成为让时尚沙漠开出舒朗之花 的第一人。在品牌建造的道路上,舒朗董事长吴健民始终 有一颗永不满足的心。

每天注入新的热情,才能不断创新

走在舒朗大院的小道上, 经常看见骑着自行车一闪而过 的吴健民;在定款的创意空间, 经常听见吴健民细致入微的点 评和一连串爽朗的笑声

吴健民的工作穿插在舒朗 的各个环节,小到与研发团队 讨论每一件衣服的款式、颜色 与用料,甚至每个扣子、拉链都 要细细探讨,大到对创建国际 化服装品牌及企业经营战略布 局运筹帷幄,了然于胸。设计、 技术、生产、营销、线上线下各 个环节在他的把控下齐头并 进,他把近万人的舒朗团队管 理得井井有条

作为舒朗的灵魂人物,吴 健民总是充满着正能量,热情 而不知疲倦,和他接触的人也 会不由自主地被感染,自信并 快乐。谈起做服装十余年,吴 健民捻起一小撮花白胡子,一 脸认真地说道:"只有每天都 注入新的热情,才能不断创 新,才能做成一个十几年的品

从决心做自己的自主品牌 那一天起,吴健民就没放松对 自己的自省自律,做事非常严 谨,小心求证,反复地判断时 势,就像狮子捕捉猎物,行动的 时候已经谋略已久了,这才成 就了今日的舒朗。

身边人对吴健民的一致 评价是:他一直在做自己。他 认为人生一辈子快快乐乐走 过来就是一种最高境界,这也 是他赋予舒朗的价值观,大家

快乐舒畅后就会明朗了, "舒朗"由此而来。

吴健民对舒朗提倡的 "纯粹"做了如下解释:"纯 粹"是一个创业团队对生 活的理解、对人生的把 握,逐步完善提纯对自 己、对生活真谛的领会, 诵讨服装这样一个载体 传导出去,这就是服装 品牌的灵魂。

有人说时尚是 梦,时尚中人是追 梦,吴健民却说:"如 果确实没有了梦,人 会成了什么,梦太 多,梦太久恐怕也不 好,追着每天的梦去 时梦时醒更现实!



吴健民总是充满着正能量,热情而不知疲倦。 通讯员供图

始终在路上,舒朗实现四次大转型

自从有了舒朗,自称为"地 球人"的吴健民就开始了围绕

"地球村"的环球之旅。 吴健民每次归来,都带回 了国外的见闻与感悟,并能运 用到企业的日常工作中。转了 地球大半圈后,他觉得,品牌的 主要市场依然要在国内,但是 市场经济是主流,品牌全球化 是趋势,企业要做大、做好,品 牌要做好,没有国际化这条路 肯定不行。

于是,舒朗的国际化就伴 随着品牌的诞生而来,优选全 球先进设备、面辅料的同时,还 从全球选择时尚界的设计人 才,这些国外知名设计师携手 国内设计师一起打造高度风格 化的各个品牌,让人们体验到

一种不因潮流而改变、永恒并 具个人风格的穿着感。即便是 在市场相对低迷的今年,这种 融合中西、创新、浪漫、自然、古 典的产品依然深受市场的欢

今年,舒朗的国际化得到 进一步升级,"既然国内经济转 型还没成熟,那我就到美国去, 在美国创办舒朗的子品牌。"吴 健民说,进军美国的计划他筹 备了十几年,今年终于付诸实

至此,"14岁的舒朗,完成 了'人生'的第四次大转型。"吴 健民介绍,1999年年末公司迁 址,舒朗实现由小作坊到现代 化服装企业的转变;2008年,面 对全球经济危机,舒朗实现弯

道超车,逆势扩建三期工程,实 施多品牌战略;京沪深分部的 成立,加速了舒朗的发展;进驻 美洲,是舒朗的第四次转型,标 志着舒朗全方位国际化战略布 局的开始。

话音刚落,吴健民又开始 畅谈起他的国际化下一步的重 头戏。他正与意大利一个80年 历史的品牌谈判亚太区代理分 销权,并与多个新兴品牌商谈 中国市场合作问题,他的身份 摇身一变为国际品牌代理商, 引进国际具有发展潜力的品牌 在中国市场乃至亚太地区一展 拳脚。对于如何选代理品牌,他 成竹在胸:"好品牌像好人一样 值得细看深交,花俏外表不可 能长久藏住浅薄的

3 坚守品质,奋斗一生只为做女装

刚刚回国的吴健民,大量 信息涌入耳边,这儿房价涨了, 那儿实业工厂倒了。不过,吴健 民静下来一想还是认真干他的 服装,他不改幽默本色地说道: "不论怎样变化,人一百年内估 计还不会返祖,光身子满街跑 不太可能的。

十余年,尤其是度过了最 初几年,舒朗声名鹊起之后,新 的机遇、新的项目越来越多,但 吴健民始终坚持做女装,"你的 定位就要适应你,按照目力所 及和脑力所及的定位是最科学 的,不能按照一个看不到、摸不 着、想象不出来的定位去做。" 当然,另外一个原因是:"全世 界有做成几千亿的服装企业, 前面有标杆,足够让我为之奋 斗一生,我为什么不去做?"

"品质坚守"四字,在吴健 民身上体现得淋漓尽致。公司 成立之初,资金比较紧张,但他 不惜重金在北京、上海、深圳 设立设计工作室,让舒朗在核 心城市的时尚氛围中浸润,站 在全国以及全球的高度审视 和把握时尚发展趋势。随后,他 聘请了一批海外知名设计师加 盟舒朗,带来了国际国内最前 沿的设计理念、时尚概念和服

吴健民在舒畅明朗的品牌 文化背后,最为注重品质感,从 面料选择到产品设计再到加工 工艺等环节,舒朗的品质感体 现在每一个细节,舒朗一直以 来都将质量放在生产的第一 位,对生产过程中的每一道工 序都严格把关,力求做到完美。

对于商界的优胜劣汰,吴 健民自有一种释然:"品牌不是 谁都做得好、做得成功的,品 牌的真正价值在于它的难做, 成功者可以各领风骚三五年, 想永远独占市场只是件一厢 情愿的事情。"他归结自己的 经营理念,就是在发展过程中 把自己的闪光点让市场知道, 让消费者认知,追求着经营的 长久快乐。

吴健民其人

"我是一个平凡无比的自然人"

闲时喜欢读书的吴健民 自称杂家,各式各样的书堆满 书柜,随手拿来一本都可以陪 伴他度过一段独处时光。正是 有了随时与自己内心对话的习 惯,人前的他忽而是妙语连珠的 演说家,忽而是畅谈经商之道的 企业家,忽而是大谈美文化的美 学家,忽而是坐在你对面笑声爽 朗的老顽童。有人形容他是旋风 一样不可把握的商界巨头,他却 淡然一笑:"我什么都不是,我就 是社会里一个平凡无比的自然 人。

众乐乐比独乐乐好"

对于自己及舒朗,吴健民 尽在随缘,从没有刻意去装 饰,他始终相信每个人的形象 都是最美、最健康的,因此他 从不给自己及舒朗设计目标, 唯有不断地往前走。他的快乐 是每天和员工一起工作,每次

公司活动他都会和员工一起 出现在现场,"众乐乐比独乐 乐好",把自己的承重建立在 大众的快乐之上,而不是大众 的崇拜之上,"大家都是平等 的人,平等的事情,只是分工不同。"

人的本质是动物"

如果用几个字来概括自 己,他捋着一把大胡子、不失 幽默地说,那就是世间一"动 物"也。在一串肆意洒脱的笑 声后,他忽又一脸认真地说: "人的本质是动物,需要释放 自己,下海经商是为了不受束 缚、追求自在明朗的境界, 这14 年来,我活得更自由、更滋润,迸 发出了生命中更多的状态,'自 然而然,留起来、恣意生长的胡 子就是最好的例证。

编辑:满凤雷 美编/组版:贺妍妍