

踏雪有痕

山一程，水一程，时光如一只奔驰的骐骥，载着人们拜别旧岁，驰向新春。在即将跨过年关时，我们习惯拨马回望，在旧年远去的背影中，望见几张面孔，引出几声唏嘘。

我们看见一片灰蒙蒙的『大雾』。笼罩中国不少地区终年难散的雾霾，让中国人即便节日中，也只能宅在家里，遥想昔日『望山跑死马』的晴朗。我们也会看到一群分外活跃的『大妈』，上能搅动国际金价市场、下可舞动楼下小区广场的大妈们，让年轻人们也不得不感叹于她们『老骥伏枥』的活力。当然，我们还会看到那些多到满街走的『大师』与『大咖』，在各自的舞台上，他们或是『单枪匹马』，上演了美轮美奂的独舞，或是『盲人瞎马』，胡闹乱撞地献上了一出搞笑剧。但无论如何，正是因为他们有了他们的演出，2013年被贴上了独特的标记。

大雾、大妈、大师、大咖。形形色色的人和事，为我们勾勒出一个别样的『大』时代。有烦恼亦有欢笑，见暮色更念朝阳。他们，或者我们，都似雪上踩下的蹄痕，也许会被新的雪花渐渐覆盖，只在我们心里依然清晰。

(王昱)

