

八成男生引体向上得零分

学生健康水平下降

本报2月23日讯(记者 李涛 实习生 程铭)“引体向上,一个班里有八成男同学是零分,学生体质日渐下降……”21日,潍坊市中小学深入推进学生健康促进现场听证会在潍坊一中举行,学生、家长、教师、校长、社会工作者共计15名代表积极建言献策中小学生学习健康发展。

城里学校有师资和器材但场地有限;农村学校有场地却缺乏专业教师;学校五年没有引进一名体育老师,体育老师平均年龄过大;中考项目单一;一个班里男生引体向上零分率能占到

80%;音体美课程成为一种摆设……21日上午,听证会刚开始,各位代表纷纷就当前学生健康发展中存在的问题一一进行剖析,每一个问题都是当前教育教学过程中所存在的问题。

诸城城北学校体育教师杨勇在听证会上表示,现在的中小学生学习求新、求奇愿望强烈,学校要不断加强对任职教师的培训和学习;校园安全事故,体育课占了40%,体育教师在教学过程中的安全教育及预警要不断加强。潍坊一中学生家长毛桂贞表示,在体育运动中加强孩子体质,在艺术活动中熏陶孩子艺术

气息,既让孩子强身健体还能学到知识,还减轻了学习压力,作为家长自然高兴。

在2014年25件民生实事中,为608所农村中小学每校引进一名音体美专业教师成为其中一件。在“关于深入推进学生健康促进行动的实施意见(讨论稿)”中提到,学校要严格落实课程计划,开足开齐音体美、健康教育和国防教育课程,有条件的学校要开设丰富的供学生选择的选修课。从2015年起,初中毕业生未能掌握两项体育技能的,其体育与健康学科学业水平考试中的日常考核成绩不得超过该分

值的90%。

在实施意见讨论稿中还提及,学校要主动将学校相关工作情况向社会公布,对学生体质健康水平持续三年下降的县市区和学校,按规定在教育评估和评先树优中实行“一票否决”;各县市区要把学生健康情况纳入校长职级评定中,作为校长职级评定晋升、评先树优等重要指标;对无故挤占音体美及健康教育课、不落实“每天一小时校园体育活动”的学校,取消本年度学校和校长评先树优资格;将教师从事学生健康促进工作的业绩纳入

到师德考核、职称岗位竞聘推荐、评先树优等使用范围内,保证音体美、健康教育教师在职称竞聘推荐、教学能手及其他评先树优事项中的指标使用率不低于学校本类教师与专职教师的比例;从学校公用经费中每年按一定标准列支体育教师工作服及防护用品费用。

据了解,为有效推进中小学生学习健康促进行动计划,潍坊已建立起学生健康促进行动公示报告制度,全市所有中小学校(含中等职业学校)都要对“学生健康促进行动”的实施情况进行公示和报告。

体育教师普遍大龄化

在听证会现场,体育教师的大龄化问题最为引人关注。

来自诸城城北学校的杨勇老师从教已经33年,其中在体育教师岗位上从事教学工作25年。杨老师坦言,学校已经五六年没有引进新的体育教师了,现任体育教师平均年龄在50岁左右。与诸城城北学校情况相似的是青州北关初中。教师陈凤玉坦言,学校一共有三位体育教师,平均年龄45岁以上。

与此同时,体育课中教师会根据学生体质特征加强相应训练,但部分家长并不认可,认为此项内容增加了孩子身体负担,对教育教学工作不积极配合。对此,马春萌表示,学生健康成长发展关乎学校、家庭等多方面因素,期待家校联合共同致力于学生健康成长发展。



音体美课成为“摆设”

学生健康促进行动,最大的受益者就是学生。而在日常学习生活中,学生们是否真正利用好音、体、美课程呢,答案却不尽如人意,相当一部分学生利用音、体、美课写语、数、外等课程作业;更有部分学校将音、体、美课挪作其他主要课程。

学生代表,潍坊一中学生会主席耿小琳表示,在考试成绩面前,班级中很多同学多会利用音、体、美课写语文数学或外语等主要课程的作业。

来自广文中学的学生代表宋炳晨则表示,尽管一些学校开展体育运动竞赛或音乐美术大赛鼓励学生全面发展,但很多班级或学校只是对所谓的特长生进行培训锻炼,而大部分学生并没有上台展示自我的机会。

高密一中体育教师王喜春表示,日常教学中,很多学生不重视体育课,上体育课集体活动结束后,很多学生就会三五成群闲庭若步,基本上都是玩耍为主,主动要求锻炼的寥寥无几。



音体美专职教师跨校跨区交流

高新区实验学校学生家长王婷婷表示,学校教育教学资源配置不尽相同,但教师资源可以进行交流,让不同学校的学生都能分享到名师及教学能手的教育教学课。

王婷婷说,当前社会上传递正能量的机构不断涌现,其中的人才结构层次都很全面,可利用其中的优秀力量融入到学生健康教育中。

对此,社会工作者付光刚也表示,潍坊社工、义工力量日益发展壮大,政府部门可建立沟通交流机制,充分利用这部分力量来促进学生健康成长发展。



校园场地成关注焦点

“学校有师资力量,但苦于场地限制不能开展校园活动。”在听证会现场,部分学校校长纷纷坦言校园场地面积在一定程度上限制了校园活动的开展。

昌乐一中黄发国校长表示,现在很多学校面临一种情况就是,场地限制问题,部分城里学校有师资力量却没场地,而农村一些学校有场地却缺少专业教师和器材,在很大程度上限制了校园活动的开展。

作为一名社会工作者,付光刚表示,看到孩子身体素质日渐下降心里也很着急;但在考试升学等事实面前,作为家长也很无奈。付光刚说,场地小不能打篮球,学校可以用乒乓球等替代,小小在校园活动中要丰富充实活动内容。而作为政府主管,要加大对教育基础设施的配置,以期达到教育资源均衡。



校园饮食要营养搭配

校园周边食品安全、学生饮食营养搭配等问题一直以来也是广大学生家长关注的问题。21日,在听证会现场,部分代表就学生饮食问题纷纷发表建议看法。

在实施意见(讨论稿)中写到,坚持实行安全工作问责前置,按规定对有关学校和责任人进行问责,并在全市教育综合督导评估中酌情扣分,直至“一票否决”。

学生代表,广文中学宋炳晨表示,他的一些同学都存在挑食现象,营养搭配一点都不合理,希望学校在饮食方面加强管理,让同学们养成一个良好的饮食习惯。

社会工作者付光刚表示,政府部门可统一招标采购配送企业,对学校进行集中配送;学校也可以引进营养师,为学生健康成长进行膳食搭配。

本报记者 李涛

相声界“欧巴”曹云金来了

将为潍坊观众奉上最新段子

本报2月23日讯(记者 王琳)23日,记者从潍坊大剧院了解到,3月12日,2014年春晚唯一的相声类表演者,相声界的“美男欧巴”将来到潍坊,带领其团体带来《曹云金领衔听云轩相声专场-保利巡演》。

曹云金曾在2012年、2013年和2014年连续3年登上央视春晚。在2014年冯氏春晚中,曹云金和搭档刘云天的相声演出的更成了“独苗”。曹云金帅气、时尚、诙谐的形象早已深深印在全国观众的心中。此场演出曹云金将坚持以往传统和现代结合的相声形式,以针砭时弊、讽刺当今现象为主。

北京听云轩是曹云金创办的相声

团队,成立于2010年。在这场演出中,观众除了能够听到传统相声,更能欣赏到新的节目。春晚上的曹云金的相声只是众多最新创作的一部分,而许多新段子将会在此场演出为观众奉上。

除此之外,大剧院3月份将有8场精彩演出为观众一并奉上,其中包括话剧、舞蹈、音乐会等:《浪漫今春——中外经典影视作品试听盛宴》将奉上《龙猫》《千与千寻》《海上钢琴师》等精彩影视原声音乐;舞剧《舞动的塞尔维亚》、张继刚全球巡演百场的《千手观音》,孟京辉摇滚音乐剧《空中花园谋杀案》都将精彩奉上。